

6. DAFTAR PUSTAKA

- Anjalin, Umana., Mazumdar, Abhijit., & Whiteside, Erin. (2017). *Asian students' experience of culture shock and coping strategies*. Diunduh dari https://www.academia.edu/41528271/Asian_Students_Experience_of_Culture_Shock_and_Coping_Strategies
- Crossley, Kevin. (2014). *Character design from the Ground Up*. United Kingdom: Ilex.
- Drew, Chris. (2022, Oktober 30). *10 German people physical characteristics & character traits*. Diambil dari <https://helpfulprofessor.com/german-people-physical-characteristics/>
- Fan, Si. (2010). *Language shock: A challenge to language learning*. Diunduh dari https://www.academia.edu/25940894/Language_Shock_A_Challenge_to_Language_Learning
- Fernanda, Felita. (2019). *Perancangan Tokoh untuk Menunjukkan Perbedaan Watak dalam Film Animasi Berjudul "Rahasia Kakek"*. Diunduh dari <https://kc.umh.ac.id/15013/>
- Hamernik, Harold. (2010). *Cartoon 360: Secrets to drawing cartoon people and poses in 3D*. Ohio: Impact.
- Husna, Zahra Afifa. (2020). *Perancangan Tokoh Gamer dalam Film Animasi Pendek 2D "Terhebat"*. Diunduh dari <https://kc.umh.ac.id/17132/>
- Hutomo, Christy Pranatio. (2020). *Visual design of character in 2D animation "Berbeda"*. Diunduh dari <https://kc.umh.ac.id/14997/>
- Kocák, Marek. (2014). *Management of culture shock*. Diunduh dari https://www.academia.edu/11399040/Management_of_Culture_Shock

- Linny. (2015). *Perancangan 3 dimensional character dan visualisasi desain karakter 2D Uwi pada film animasi "Iyatna"*. Diunduh dari <https://kc.umn.ac.id/2152/>
- Mareti, Aretha Nadia. (2019). *Perancangan Visual Tokoh Hypebeast dan Tokoh Elite di Masa Depan pada Animasi 2D "Marsvelous"*. Diunduh dari <https://kc.umn.ac.id/14615/>
- Mutiana, Christina. (2015). *Desain karakter dalam animasi 3D "Spring Forth"*. Diunduh dari <https://kc.umn.ac.id/2295/>
- Nugraha, Wili. (2015). *Desain karakter dalam film stop motion "Runrun"*. Diunduh dari <https://kc.umn.ac.id/1999/>
- Ricciardelli, Lucia., Shanahan, Jenny Olin., & Young, Gregory. (2020). *Undergraduate research in film: A guide for students*. New York & Abingdon: Routledge.
- Zulmarina, Shafira Aisya. (2021). *Perancangan tokoh muslimah Meuthia dan Fairuz berdasarkan tiga dimensi karakter dalam animasi 2D "Maafkan"*. Diunduh dari <https://kc.umn.ac.id/17092/>

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA