



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Hurlock, E. B. (1980). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Johansson, Kaj, dkk. (2007). *A Guide to Graphic Print Production, Second Edition, Second Printing*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Lebang, J.B. (2006). *Ulelean Parena Toraya (Cerita Rakyat Toraja)*. Rantepao: Penerbit Siayoka.
- Putri, Ciptanti. (2010). *Memahami Genre Buku Cerita Anak*. Diakses dari <http://cornerstonestudio.wordpress.com>, 27 Februari 2014
- Rothlein, L & Meinbach, A.M. (1991). *The Literature Connection*. USA: Scott Foresmen Company.
- Rustan, S. (2009). *Layout, Dasar & Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2011). *Font & Tipografi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Salisbury, Martin. (2004). *Illustrating Children's Books: Creating Pictures for Publication*. London: Quatro, Inc..
- Soetjningsih, C. H. (2012). *Perkembangan Anak Sejak Pembuahan sampai dengan Kanak-Kanak Akhir*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Tang, R. Fawcett. (2006). *Print and Production Finishes for Brochures and Catalogs*. Switzerland: RotoVision SA.
- Tillman, Bryan. (2011). *Creative Character Design*. USA: Elsevier, Inc.
- Tim Penyusun Kamus Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (1997). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Wahyudiarta, R. P. (2011). *Character Design*. Diunduh dari

<http://rangawahyudiarta.wordpress.com>, 27 Februari 2014

Winarno, S.Pd. (2012). *Psikologi Perkembangan Anak*. Jakarta: Platinum.

