



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhikara, S.P.(1984).*Cerita Dewa Ruci*. Bandung: ITB
- .(1986). *Analisis Serat Bimasuci*. Yogyakarta: Yayasan ‘Institut Indonesia’
- Alkomari.(2013, April 6). Pelajar Harus Lestarikan Budaya Wayang. Diakses dari <http://m.koran-sindo.com/node/305921> pada tanggal 17 Januari 2014.
- Berger, John.(1972). *Ways of Seeing*. Penguin Books.
- Boneff, Marcel.(1998). *Komik Indonesia*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Eisner, Will.(1985). *Comic and sequential art*. Florida: Poorhouse Press.
- Harvey, R.C.(2001). *The Language of Comics: Word and Image*. University Press of Mississippi.
- Koendoro, Dwi.(2007). *Yuk, Bikin Komik*. Bandung: DAR Mizan.
- McCloud, Scott.(1993).*Understanding Comics*. New York: HarperCollins.

McCloud, Scott.(2000).*Reinventing Comics*. New York: HarperCollins.

McCloud, Scott.(2006).*Making Comics*. New York: HarperCollins.

Petersen, Robert S.(2011).*Comics, manga, and graphic novels : a history of graphic narratives* . California : Santa Barbara.

Supanggih, Rahayu. (2002). “*Sistem Pendidikan Dewa Ruci: Sebuah Tawaran*”  
Jurnal Pengkajian dan Penciptaan Seni. 1(1), 1-20.

UMMN