



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Arithmetic Coding. <http://www.bodden.de/legacy/arithmetic-coding/>. Diakses pada 22 Desember 2014.
- Dropbox. 2014. *About Dropbox* dalam link <https://www.dropbox.com/about>. Diakses pada 3 Maret 2014.
- Gozali, Ferrianto dan Mervyn. 2004. *Analisis Perbandingan Kompresi Data Dengan Teknik Arithmetic Coding dan Run Length Encoding*. Universitas Trisakti
- History of Lossless Data Compression Algorithms. http://www.ieeeahn.org/wiki/index.php/History_of_Lossless_Data_Compression_Algorithms#cite_note-refnum26-26. Diakses pada 09 Maret 2014.
- Mahoney, Matt. http://mattmahoney.net/dc/dce.html#Section_52. Diakses pada 09 Maret 2014.
- Megasari, Dwi., Tanet, Bakri., dan Sukarya, Sutadi. 2007. *Analisis dan Perancangan Kompresi Video Dengan Algoritma Run Length Encoding*. Universitas Bina Nusantara.
- Pengantar Sistem Operasi Komputer. <http://opensource.telkomspeedy.com/repo/abba/v06/Kuliah/SistemOperasi/BUKU/SistemOperasi-4.X-2/>. Diakses pada 09 Maret 2014.
- Pratomo, Ahmad Hani., Siwi, Aya Rayung Prima., dan Giwiwardani, Bidya Nila. 2013. *Kompresi Video AVI dengan Menggunakan Algoritma Run-Length-Encoding*. Universitas Negeri Malang.
- Rahandi, Aditya., Rachmawati, Dian., dan Sembiring, Sajadin. 2012. *Analisis dan Implementasi Kompresi File Audio Dengan Menggunakan Algoritma Run Length Encoding (RLE)*. Universitas Sumatera Utara.
- S., Agi Reza Jasuma. 2013. *Implementasi Algoritma Deflate Dalam Aplikasi Kompresi File Untuk Dropbox*. Universitas Multimedia Nusantara.
- Salomon, David and Giovanni, Motta. 2007. *Data Compression The Complete Reference. Fourth Edition*. London : Springer.
- Santoso, Petrus. 2001. *Studi Kompresi dengan Metode Arithmetic Coding*. Universitas Kristen Petra.

- Setiabudi, Novian Wahyu. 2005. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Untuk Mata Pelajaran Fisika Bahasan Kinematika Gerak Lurus*. Universitas Negeri Semarang.
- Shofiyah. 2010. *Studi Perbandingan Kompresi Menggunakan Metode Descrete Cosine Transform (DCT) dan Descrete Wavelet Transform (DWT) Pada Citra Digital*. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Silalahi, Bib Paruhun., Bukhari, Fahren., dan Nurhudayani, Solikha. 2010. *Pengkodean Aritmetika Untuk Kompresi Data Teks*. Departemen Ilmu Komputer, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Institut Pertanian Bogor.
- Siregar, Debi Maulina. 2011. *Analisis Dan Perancangan Algoritma Arithmetic Coding Dalam Kompresi File Audio*. Universitas Sumatera Utara.
- Suarjaya, I Made Agus Dwi. 2012. *A New Algorithm for Data Compression Optimization*. International Journal of Advanced Computer Science and Applications (IJACSA).
- Wahyudi, Bambang. 2008. *Catatan Manajemen Basis Data (Bag.1)*. Fakultas Ekonomi. Universitas Gunadarma.

U M N