



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Saroengallo, Tino. (2008) *Dongeng Sebuah Produksi Film*. Jakarta: Intisari Mediatama.

Kotler, Philip (2008) *Principles of Marketing*. New Jersey: Pearson Education, Inc.

Davies, Rosamund (2013) *Introducing the Creative Industries from Theory to Practice*. London: Sage Publication Ltd

Jr, Lee John J (2011) *The Producer's Business Handbook*. Burlington: Focal Press

Subsektor Film, Animasi, dan Studio. Diakses pada 23 September 2016. Diambil dari <http://www.bekraf.go.id/subsektor/page/film-animasi-dan-video>

FAQ - "*Battle of Surabaya*". Diakses pada 23 September 2016. Diambil dari <http://battleofsurabayathemovie.com/faq/>

Creswell, John W (2009) *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Method Approaches*. London: Sage Publication Ltd

Semiawan, Prof. Dr. Conny R (2010) *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grasindo

Pengertian dan Contoh Bentuk Struktur Organisasi. Diakses pada 17 Oktober 2016. Diambil dari <http://ilmumanajemenindustri.com/pengertian-contoh-bentuk-struktur-organisasi/>

Sejarah Ekonomi Kreatif Indonesia. Diakses pada 17 Oktober 2016. Diambil dari <http://kotakreatif-id.blogspot.co.id/2015/09/sejarah-ekonomi-kreatif-di-Indonesia.html>

Potensi Animasi Indonesia Menjanjikan. Diakses pada 17 Oktober 2016. Diambil dari <http://www.gatra.com/ekonomi-1/industri/153053-kemendag-potensi-animasi-Indonesia-menjanjikan.html>

Inaicta. Diakses pada 17 Oktober 2016. Diambil dari <http://www.inaicta.web.id/inaicta/>

Telkom Umumkan Pemenang Indigo 2012. Diakses pada 17 Oktober 2016. Diambil dari <http://www.inaicta.web.id/1120/telkom-umumkan-pemenang-indigo-2012/>

Program Indigo Fellowship. Diakses pada 17 Oktober 2016. Diambil dari <http://www.telkom.co.id/en/telkom-kembangkan-industri-kreatif-digital-melalui-program-indigo-fellowship.html>

Prasetia, Heru (2015) *Beauty from Scratch: The Journey of MSV Pictures*. Bantul: Penerbit Quantum

The Creation Process of 2D Animated Movies. Diakses pada 15 Januari 2017. Diambil dari http://www.edubcn.cat/racs_gene/treballs_recerca/2014-2015-02-4-TR_baixa.pdf