



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Taylor, A.(2011). *Design essentials for the motion media artist : A Practical Guide To Principles & Techniques*. Oxford, UK: Elsevier Inc.
- Byrne, B., Braha, Y.(2011). *Creative motion graphic titling for film. Video & The Web*. Oxford, UK: Elsevier Inc.
- Krasner, J.(2013). *Motion Graphic Design Applied History and Aesthetics 3rd Edition*. Abingdon, UK: Focal Press
- Ellis, M. (2015). *Elegant Web UI Design Techniques : Flat Design & Colors*.
Diperoleh dari email yang dikirim oleh pihak UXPin.
- Sudaryono (2014). *Perilaku Konsumen*, Jakarta, ID: Lentera Ilmu Cendekia
- Burmistov, I., Zlokazova, T., Izmailkova, A., Leonova, A. (2015). *Flat Design & Traditional Design Comparative Experimental Study*. Diunduh dari <http://www.interux.com/publications/Burmistrov-INTERACT15.pdf>

U
M
N