



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Ardianto, Elvinaro, Lukiati Komala, dan Siti Karlinah. 2007. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Baksin, Askurifai. 2006. *Jurnalistik Televisi Teori dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Ishwara, Luwi. 2011. *Catatan-Catatan Jurnanisme Dasar*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.

Ks, Usman. 2009. *Television News Reporting and Writing: Panduan Praktis Menjadi Jurnalis Televisi*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

Latief, Rusman dan Yusiatie Utud. 2013. *Kamus Pintar Broadcasting*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.

Mabruri, Anton. 2013. *Manajemen Produksi Program Acara Televisi Format Acara Non-drama, News, dan Sport*. Jakarta: PT Grasindo.

Morissan. 2008. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta: Kencana.

Sunarto. 2009. *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.

Vivian, John. 2008. *Teori Komunikasi Massa, edisi Kedelapan*. Jakarta: Kencana.

William, L. Rivers, et al. 2003. *Media Massa & Masyarakat Modern*. Dialihbahasakan oleh Haris Munandar & Dudy Priatna. Jakarta: Kencana.

Zettl, Herbert. 2009. *Television Production Handbook Tenth Edition*. Belmont: Wadsworth Cengage Learning.

<http://kompas.tv>