



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Baran, J. Stanley & Dennies K. Davies. 2009. *Teori Komunikasi Massa; Dasar, Pergolakan, dan Masa Depan*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Bungin, Burhan. 2007. *Sosiologi Komunikasi: Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: Kencana
- Bungin, burhan. 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif Aktualisasi Metodologi Ke arah Ragam Varian Kontemporer*. Jakarta: Rajawali Pers
- Cangara, Hafied. 2008. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Croteau, David & William Hoynes. 2000. *Media/Society; Industries, Images, and Audience*. New Delhi: SAGE Publication
- Downing, J; Mohammadi, A; & Sreberni-Mohammadi, A. 1991. *Questioning of The Media, A Critical Introduction*. California: SAGE Publication.
- Effendy, Onong Uchjana. 2011. *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktik*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana*. Jogjakarta: PT Lkis printing
- Hagen, Ingunn & Janet Wasko. 2000. *Consuming Audience? Production and Reception in Media Research*. New Jersey: Hampton Publication
- Haryanto, Dany & Edwi Nugrohadi. 2011. *Pengantar Sosiologi Dasar*. Jakarta: PT Prestasi Pustakarya.

Hidayat, Peter dkk. 2005. *Panduan Bagi Jurnalis Dalam Meliput Peristiwa Traumatik*. Jakarta: Yayasan Pulih

Ishwara, Luwi.2005. *Catatan-Catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas

Kriyantono, Rachmat. 2012. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group

McQuail, Dennies & Stefen Windhal. 1996. *Communications Model For The Studi Of Mass Communication Second Edition*. Singapore: Longman

Moleong, Lexy J.. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosdakarya.

Mulyana, Deddy. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Raco, J.R. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif; Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Jakarta: PT Grasindo.

Sugiyono. 2007. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta

Sumadiria, Haris. 2005. *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature: Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Sumadiria, Haris. 2008. *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media

Sunarto, Kamanto. 1993. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia

West, Richard dan Lynn H. Turner. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi, Edisi 3 Analisis dan Aplikasi Buku 2*. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.

Skripsi

Metta, Swantika. 2014. *Pemaknaan Khalayak Dalam Tayangan Youtube How To Act Indonesian Episode 1*. Skripsi. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara.

Sibarani, Jacob W. 2009. *Pemaknaan Kaum Gay Terhadap Pemberitaan Kasus Ryan*. Skripsi. Jakarta: Fisip UI

Noviani, Wulan. 2005. *Pemaknaan Citra Polisi dalam Tayangan Berita Kriminal di Televisi oleh Ibu Rumah Tangga*. Skripsi. Jakarta: Fisip UI

Internet

Gatot. 2015. "Broadcast Begal di BBM Bikin Resah Warga. Satelit News. 12 April 2015. Diakses 12 April 2015.

<http://satelitnews.co.id/?p=39217>

"Hindari Dramatisasi Berita Berita Bencana". 2010. Dewan Pers. 12 April 2015. Diakses 12 April 2015.

<http://www.dewanpers.or.id/page/kegiatan/berita/?id=91>

“Pemberitaan Masif Begal Motor Resahkan Warga”. 2015. Republika.co.id. 12

April. Diakses 12 April 2015.

<http://www.republika.co.id/berita/nasional/umum/15/03/05/nkpz6a-pemberitaan-masif-begal-motor-resahkan-warga>

Wicaksono, Bayu Adi & Rizki Aulia Rachman. 2015. Apa itu Begal? ; Begal

bukan Bahasa Hukum. 17 Agustus 2015. Diakses 17 Agustus 2015.

<http://metro.news.viva.co.id/news/read/595478-apa-itu-begal->

<http://visual-memory.co.uk/daniel/Documents/S4B/sm08c.html>

UMMN