



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Arntson, Amy. (2012). *Graphic Design Basics, Sixth Edition*. Boston, USA: Clark
Baxter

Arora, C. (2009). *Child Nutrition*. Jaipur, India: ABD Publishers.

Beaird, J. (2010). *The Principle of Beautiful Web Design* (edisi ke 2). Kanada:
SitePoint Pty Ltd.

Chapman, N. & Chapman, J. (2002). *Digital Multimedia*. Chichester: John Wiley
& Sons, Ltd.

Frederick, D. M. (2013). *The Effects Of Parallax Scrolling On User Experience
And Preference In Web Design*. Diakses dari <http://docs.lib.psu.edu>.

Gregorius, A. (2001). *Desain Web Interaktif Dengan Frontpage 2000 dan
Dreamweaver4*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

Hashimoto, Alan & Mike Clayton. (2009). *Visual Design Fundamentals: A Digital
Approach, Third Edition*. Boston, USA: Course Technology PTR.

Jamison, D. T., Breman, J. G., Measham, A. R., Alleyne, G., Claeson, M., Evans,
D. B., . . . Musgrove, P. (Eds.). (2006). *Disease Control Priorities in
Developing Countries* (edisi ke 2). New York: Oxford University Press.

Landa, R. (2004). *Advertising by Design: Creating Visual Communication with
Graphic Impact*. Hoboken, New Jersey: John Wiley & Sons.

Landa, R. (2011). *Graphic Design Solutions*. Boston, USA : Wadsworth.

- Mahan, L. K., & Escott-Stump, S. (2012). *Krause's Food & Nutrition Care Therapy*, *Twelve Edition*. Missouri, USA: Elsevier Saunders.
- Miller, B. (2011). *ABOVE THE FOLD*. Ohio, USA : HOW Books.
- Minarti. (2012). *Hubungan Antara Status Gizi dan Tingkat Kesegaran Jasmani Siswa Kelas IV, V dan Vi Sekolah Dasar Negeri 1 Pacekelan Kecamatan Purworejo*. (Tesis Sarjana). Diakses dari <http://eprints.uny.ac.id/9289/>.
- Pratas, A. (2014). *Creating Flat Design Websites*. Birmingham : Packt Publishing Ltd.
- Ruslan, R. (2013). *Kiat dan Strategi: Kampanye Public Relations*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Safitri, S. (2011). *Hubungan Status Gizi Remaja Putri Dengan Usia Menarche Di Smpn 2 Pekalongan Tahun 2011*. (Tesis Diploma). Diakses dari <http://digilib.unimus.ac.id/gdl.php?mod=browse&op=read&id=jptunimus-gdl-sarahsafit-5876>.
- Sangadji, E. M., & Sopiah. (2010). *Metodologi Penelitian: Pendekatan Praktis dalam Penelitian*. Yogyakarta: ANDY.
- Venus, A. (2009). *Manajemen Kampanye: Panduan Teoritis dan Praktis dalam Mengefektifkan kampanye komunikasi*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media.
- Vince, J. (2007). *Vector Analysis for Computer Graphics*. London: Springer.

White, A. W. (2007). *Advertising Design and Typography*. New York: Allworth Press.

White, A. W. (2011). *The Elements of Graphic Design* (Edisi ke 2). New York: Allworth Press.



UMN

LAMPIRAN

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



NAMA : Mayanson
 NIM : 13120210415
 DOSEN PEMBIMBING : Moh. Rizaldi S.T., M.Ds
 SEMESTER : 7
 TAHUN AKADEMIK : 2016 -2017

NO	TANGGAL	KETERANGAN	TANDA TANGAN	
			MAHASISWA	PEMBIMBING TA/SKRIPSI
1	30/08/2016	Pembahasan mengenai bab 1 & bab 2	Mai	Rizaldi
2	5/09/2016	Revisi bab 1 Latar belakang	Mai	Rizaldi
3	13/09/2016	Revisi bab 1 Pihak latar belakang	Mai	Rizaldi
4	26/09/2016	Pengecekan bab 1 Revisi bab 2	Mai	Rizaldi
5	3/10/2016	Pembahasan bab 3	Mai	Rizaldi
6	6/10/2016	Pembahasan kerangka bab 3	Mai	Rizaldi
7	10/10/2016	Penambahan info bab 3 studi existing visual	Mai	Rizaldi
8	17/10/2016	Mindmapping & Brainstorming	Mai	Rizaldi

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



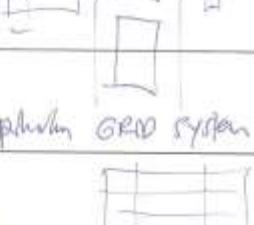
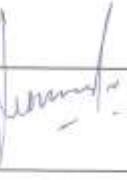
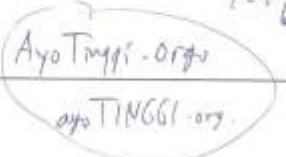
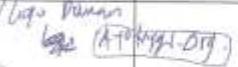
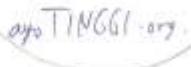
NAMA : Mayanson
 NIM : 13190210 415
 DOSEN PEMBIMBING : Moh. Rizaldi S.T., M.Ds.
 SEMESTER : 7
 TAHUN AKADEMIK : 2016-2017

NO	TANGGAL	KETERANGAN	TANDA TANGAN	
			MAHASISWA	PEMBIMBING TA/SKRIPSI
1	17/11/2016	Ace visual brainstorming (Pembangunan brainstrom dari keyword)	M.A.	M.R.
2	25/11/2016	Buat visual (Buletin, poster)	M.A.	M.R.
3	5/12/2016	Tagline + Logo (Perkembangan logo dari tagline)	M.A.	M.R.
4	15/12/2016	Ace logo + tagline (Perkembangan dari akhir sur)	M.A.	M.R.
5	16/12/2016	Ace bab 3 & 4	M.A.	M.R.
6	9/1/2017	Ace visual Bab 3 & 4	M.A.	M.R.
7				
8				

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



NAMA : Mayanson
 NIM : B1102110415
 DOSEN PEMBIMBING SPESIALIS : Leonardo Adi Dharmo Widya, S.Si., M.Ds.
 SEMESTER : 7
 TAHUN AKADEMIK : 2016 - 2017

NO	TANGGAL	KETERANGAN	TANDA TANGAN	
			MAHASISWA	PEMBIMBING TA/SKRIPSI
1	8/12	<ul style="list-style-type: none"> - Name Domain : <u>AyoTinggi.org</u> - Bikin logo domain. - FAVICO - (Cikar) 		
2		<ul style="list-style-type: none"> - responsive pd Monitor, gadget monitor ipad 2 in 1 ipad android smart 		
3				
4		<ul style="list-style-type: none"> - penerapan GRID system web. 		
5				
6	15/12	<ul style="list-style-type: none"> - Font yg dipakai. - <u>AyoTINGGI</u> -> bntn ord logo type slogan. - <u>AyoTINGGI</u> 		
7				
8				

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
 UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



NAMA : Mayanson
 NIM : 131267104115
 DOSEN PEMBIMBING SPESIALIS : Chaira Susanti, S.Ds., M.Ds.
 SEMESTER : 7
 TAHUN AKADEMIK : 2016 - 2017

NO	TANGGAL	KETERANGAN	TANDA TANGAN	
			MAHASISWA	PEMBIMBING TA/SKRIPSI
1	8/12/16	Bimbingan desain media web & poster teater	May	Chair
2	14/12/16	Bimbingan : selosabtu pauncang	May	Chair
3				
4				
5				
6				
7				
8				