



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL**

**IKAN DI PERAIRAN LAUT INDONESIA**

**Laporan Tugas Akhir**

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Nama : Michelle Lawrencia  
NIM : 13120210384  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2017**

## LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Michelle Lawrencia  
NIM : 13120210384  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain  
Judul Tugas Akhir :

### **PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL IKAN DI PERAIRAN LAUT INDONESIA**

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya Tugas Akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber.

Demikian surat Pernyataan Orisinalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan

gelar Sarjana Desain (S.Ds.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 17 Januari 2017



Michelle Lawrencia



**LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL IKAN DI**  
**PERAIRAN LAUT INDONESIA**

Oleh

Nama : Michelle Lawrencia

NIM : 13120210384

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 25 Januari 2017

Pembimbing,

  
Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds.

Penguji

  
Aditya Satyagraha, S.Sn., M.Ds.

Ketua Sidang

  
Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds.

Ketua Program Studi

  
Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena berkat kasih dan anugerah-Nya penulis dapat menyelesaikan proses beserta dengan laporan tugas akhir ini dengan baik. Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi Mengenal Ikan di Perairan Laut Indonesia” ini diajukan kepada Program Strata 1 Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.

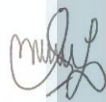
Terlaksananya dengan baik seluruh rangkaian Tugas Akhir ini tentu tidak lepas dari bantuan serta doa dari orang-orang yang turut terlibat dalam proses perancangan Tugas Akhir ini. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah mendukung, membimbing, memberi doa serta restunya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini. Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada yang terhormat:

1. Yusup S. Martyastiadi, S.T., M.Inf.Tech. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara.
2. Joni Nur Budi Kawulur, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang selalu memberikan waktunya untuk membimbing, memberi masukan, serta kritik yang membangun sehingga laporan ini dapat diselesaikan dengan baik.
3. Ibu Esther Wirawan dan Mbak Irma Ningsih selaku narasumber yang telah memberikan kontribusinya dalam membantu penulis melengkapi data yang dibutuhkan dalam proses perancangan.

4. Kedua orang tua dan adik yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.
5. Theo Aldo yang selalu memberikan waktunya untuk membantu penulis mulai dari proses pencarian data, pencetakan seluruh media primer maupun sekunder sampai kepada penyiapan *booth* untuk keperluan sidang akhir.
6. Teman-teman dalam kelompok bimbingan “Pak Joni Cintaku”, yang selalu memberi dukungan dan masukan untuk saling memperbaiki kesalahan dan membangun satu sama lain.
7. Teman-teman penulis dan pihak-pihak lain yang turut membantu sehingga proses pengerjaan Tugas Akhir dapat berjalan dengan baik.

Akhir kata, penulis berharap tugas akhir ini dapat memberikan manfaat, sekaligus dapat menjadi sumber informasi yang dapat menginspirasi pembaca dan pihak lain yang memerlukan.

Tangerang, 17 Januari 2017



Michelle Lawrencia

## ABSTRAKSI

Indonesia sebagai negara kepulauan terbesar menyimpan potensi kekayaan sumber daya hayati yang melimpah, salah satunya adalah sumber daya ikan lautnya. Namun, diantara beragam jenis ikan laut yang ada, beberapa diantaranya mengalami ancaman kepunahan yang disebabkan oleh masyarakat Indonesia sendiri. Hal ini tentu perlu mendapatkan perhatian yang lebih, *awareness* juga perlu ditingkatkan guna memperluas wawasan mengenai kekayaan sumber daya ikan di Indonesia, secara khusus untuk generasi yang akan datang. Maka dari itu perancangan mengenai “Buku Ilustrasi Mengenal Ikan di Perairan Laut Indonesia” memiliki target utama anak-anak usia 7-9 tahun, sebagai bagian dari generasi yang akan datang. Perancangan ini bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan dan *awareness* anak-anak, khususnya mengenai 5 jenis ikan laut di Indonesia yang memiliki keunikan tersendiri dan dilindungi keberadaannya, serta untuk menanamkan minat baca pada anak sejak dini. Cakupan dalam perancangan buku ilustrasi ini meliputi Hiu Paus, Pari Manta Oseanik, Ikan Raja Laut, Ikan Napoleon dan Ikan Banggai, dengan pembahasan yang diangkat mengenai klasifikasi jenis ikan, keunikan ikan, makanan, habitat, tingkah laku, reproduksi, ancaman yang terjadi serta status konservasinya saat ini. Seluruhnya akan dikemas ke dalam buku ilustrasi sebanyak 50 halaman yang terbagi menjadi 3 bagian, yaitu pendahuluan mengenai pengenalan tentang wilayah laut Indonesia, isi yang terbagi menjadi 5 bab berbentuk cerita yang akan di pandu oleh karakter bernama Aldo dan penutup.

Kata Kunci: Ikan Laut, Ancaman Kepunahan, *Awareness*, Buku Ilustrasi

UMMN



## **ABSTRACT**

*Indonesia as the largest archipelago country holds the potential wealth of biological resources, which marine fish resources are one of it . However, among the various types of marine fish, some of them are under threat of extinction caused by the Indonesian people themselves. This certainly needs to get more attention, awareness needs to be increased in order to expand knowledge about the wealth of fish resources in Indonesia, specifically for generations to come. Thus the design of the "Illustration Book of Marine Fish in Indonesia" was created for children aged 7-9 years, as part of the coming generations. This scheme aims to increase knowledge and awareness of children, especially about 5 species of marine fish in Indonesia that unique and protected, as well as to inculcate children's interest in reading from an early age. Whale Sharks, Manta Rays Oceanic, Indonesia Coelacanth, Napoleon and Banggai Cardinal Fish are part of the illustration book, the discussion raised about the type of fish, uniqueness, food, habitat, behavior, reproduction, threats occur and the conservation's status. All will be packaged into an Illustration Book contains 50 pages which are divided into 3 parts: an introduction about Indonesian marine areas, contents in a form of a story that will be guided by a character named Aldo and the ending.*

*Keywords: Marine Fish, The Threat of Extinction, Awareness, Illustration Book*

UMMN

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR .....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAKSI.....	vii
<i>ABSTRACT</i> .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL .....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	3
1.3. Batasan Masalah.....	4
1.4. Tujuan Tugas Akhir .....	5
1.5. Manfaat Tugas Akhir.....	5
1.6. Metodologi Pengambilan Data .....	6
1.6.1. Wawancara.....	6
1.6.2. Observasi .....	6
1.6.3. Survei.....	6
1.6.4. Studi Pustaka.....	7
1.6.5. Studi Eksisting .....	8
1.7. Metodologi Perancangan .....	8

1.7.1.	Pengumpulan Data.....	8
1.7.2.	Analisis Data.....	8
1.7.3.	Konsep Visual.....	9
1.7.4.	Desain.....	9
1.7.5.	Implementasi.....	9
<b>1.8.</b>	<b>Skematika Perancangan.....</b>	<b>10</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>		<b>11</b>
<b>2.1.</b>	<b>Ikan Laut.....</b>	<b>11</b>
2.1.1.	Hiu Paus.....	11
2.1.2.	Pari Manta Oseanik.....	17
2.1.3.	Ikan Raja Laut.....	21
2.1.4.	Ikan Napoleon.....	26
2.1.5.	Ikan Banggai Cardinal.....	32
<b>2.2.</b>	<b>Buku.....</b>	<b>37</b>
2.2.1.	Media Pembelajaran Buku.....	38
2.2.2.	Bagian Buku.....	38
<b>2.3.</b>	<b>Desain Buku.....</b>	<b>40</b>
2.3.1.	Warna.....	40
2.3.2.	Tipografi.....	42
2.3.3.	Ilustrasi.....	46
2.3.4.	Layout.....	50
<b>2.4.</b>	<b>Buku dan Percetakan.....</b>	<b>54</b>
2.4.1.	Kertas.....	54
2.4.2.	Teknik Percetakan.....	55
2.4.3.	Teknik <i>Finishing</i> .....	56

2.5.	<b>Anak</b> .....	57
2.5.1.	Tahap Perkembangan Anak.....	57
2.5.2.	Kegiatan Membaca Anak.....	59
<b>BAB III METODOLOGI</b> .....		<b>61</b>
3.1.	<b>Metodologi</b> .....	<b>61</b>
3.1.1.	Wawancara.....	61
3.1.2.	Observasi .....	66
3.1.3.	Survei.....	67
3.1.4.	Studi Eksisting.....	68
3.2.	<i>Mind Mapping</i> .....	<b>78</b>
3.3.	<b>Konsep Kreatif</b> .....	<b>80</b>
3.4.	<b>Penerbit Buku</b> .....	<b>83</b>
<b>BAB IV PERANCANGAN</b> .....		<b>86</b>
4.1.	<b>Pengembangan Konsep</b> .....	<b>86</b>
4.1.1.	Brainstorming .....	86
4.1.2.	Sketsa Perancangan.....	92
4.2.	<b>Aplikasi pada Buku</b> .....	<b>111</b>
4.3.	<i>Media Plan</i> .....	<b>124</b>
4.4.	<i>Budgeting</i> .....	<b>132</b>
<b>BAB V PENUTUP</b> .....		<b>138</b>
5.1.	<b>Kesimpulan</b> .....	<b>138</b>
5.2.	<b>Saran</b> .....	<b>139</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....		<b>xviii</b>
<b>LAMPIRAN</b> .....		<b>xviii</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Skematika Perancangan.....	10
Gambar 2.1. Hiu Paus ( <i>Whale Shark</i> ).....	12
Gambar 2.2. Pari Manta Oseanik.....	18
Gambar 2.3. Ikan Raja Laut.....	22
Gambar 2.4. Ikan Napoleon.....	27
Gambar 2.5. Ikan Banggai Cardinal.....	33
Gambar 2.6. Bagian Buku.....	39
Gambar 2.7. <i>Color Wheel</i> Albert Munsell.....	41
Gambar 2.8. <i>Kid Sample Color Combinations</i> .....	42
Gambar 2.9. <i>Vario Com Regular</i> .....	43
Gambar 2.10. <i>Sauna-Black</i> .....	44
Gambar 2.11. <i>Sister-Medium</i> .....	44
Gambar 2.12. <i>MetroLite LT Two</i> .....	45
Gambar 2.13. <i>Bawdy</i> .....	45
Gambar 2.14. <i>Quicksand</i> .....	46
Gambar 2.15. Contoh Penetapan <i>Margin</i> .....	51
Gambar 2.16. Contoh <i>Modular Grid</i> .....	52
Gambar 2.17. <i>Saddle Stitching</i> .....	56
Gambar 3.1. Penulis berfoto dengan Ibu Esther Wirawan.....	64
Gambar 3.2. Penulis berfoto dengan Mbak Irma Ningsih.....	66
Gambar 3.3. <i>Cover dan Isi Buku Cerita Pengetahuan untuk PAUD</i> “Menenal Ikan Bersama Poki”.....	69

Gambar 3.4. <i>Cover</i> dan Isi Buku Mengenal Hewan Liar bersama Sam “Hewan Laut” .....	72
Gambar 3.5. <i>Cover</i> dan Isi Buku Dongeng Aneka Hewan Laut.....	75
Gambar 3.6. Hasil <i>Mind Mapping</i> 1 (Ikan Laut).....	78
Gambar 3.7. Hasil <i>Mind Mapping</i> 2 (Buku Ilustrasi).....	79
Gambar 3.8. Hasil <i>Mind Mapping</i> 3 (Target Anak usia 7 – 9 tahun).....	79
Gambar 3.9. Logo Penerbit Bhuana Ilmu Populer (BIP).....	83
Gambar 3.10. Editor dan Ilustrator Penerbit BIP.....	85
Gambar 4.1. <i>Brainstorming</i> Karakter Utama dan Pendukung, Ikan-ikan dan <i>Typeface</i> .....	89
Gambar 4.2. <i>Typeface</i> .....	102
Gambar 4.3. Contoh Penggunaan <i>Modular Grid</i> pada <i>Layout</i> .....	103
Gambar 4.4. Contoh <i>Layout</i> .....	104
Gambar 4.5. Sketsa Halaman <i>Cover</i> (Depan Belakang) dan Halaman Judul.....	104
Gambar 4.6. Sketsa Halaman Nomor ISBN, Kepemilikan Buku, Daftar Isi dan Pengenalan Tokoh.....	105
Gambar 4.7. Sketsa Halaman “Tahukah Kamu?”, “Kamu Harus Tahu!” dan <i>Divider</i> Cerita “Cerita Ikan Purba”.....	105
Gambar 4.8. Sketsa Halaman Cerita “Cerita Ikan Purba”.....	106
Gambar 4.9. Sketsa Halaman Informasi tentang Ikan Raja Laut dan <i>Divider</i> Cerita “Raksasa Penguasa Laut Dangkal”.....	106
Gambar 4.10. Sketsa Halaman Cerita “Raksasa Penguasa Laut Dangkal” .....	107

Gambar 4.11. Sketsa Halaman Informasi tentang Ikan Napoleon dan <i>Divider</i> Cerita “Selamatkan Kami!!!”.....	107
Gambar 4.12. Sketsa Halaman Cerita “Selamatkan Kami!!!”.....	108
Gambar 4.13. Sketsa Halaman Informasi tentang Ikan Banggai dan <i>Divider</i> Cerita “Pari Raksasa yang Ramah”.....	108
Gambar 4.14. Sketsa Halaman Cerita “Pari Raksasa yang Ramah”.....	109
Gambar 4.15. Sketsa Halaman Informasi tentang Pari Manta dan <i>Divider</i> Cerita “Jangan Tangkap Aku!”.....	109
Gambar 4.16. Sketsa Halaman Cerita “Jangan Tangkap Aku!”.....	110
Gambar 4.17. Sketsa Halaman Informasi tentang Hiu Paus .....	110
Gambar 4.18. <i>Cover</i> Depan dan Belakang.....	111
Gambar 4.19. Halaman Judul.....	111
Gambar 4.20. Halaman Nomor ISBN dan Kepemilikan Buku.....	112
Gambar 4.21. Halaman Daftar Isi dan Pengenalan Tokoh.....	112
Gambar 4.22. Halaman “Tahukah Kamu?”.....	113
Gambar 4.23. Halaman “Kamu Harus Tahu!” dan <i>Divider</i> Cerita “Cerita Ikan Purba”.....	113
Gambar 4.24. Halaman Cerita “Cerita Ikan Purba” (1).....	114
Gambar 4.25. Halaman Cerita “Cerita Ikan Purba” (2).....	114
Gambar 4.26. Halaman Cerita “Cerita Ikan Purba” (3).....	115
Gambar 4.27. Halaman Informasi Ikan Raja Laut dan <i>Divider</i> Cerita “Raksasa Penguasa Laut Dangkal”.....	115
Gambar 4.28. Halaman Cerita “Raksasa Penguasa Laut Dangkal” (1).....	116

Gambar 4.29. Halaman Cerita “Raksasa Penguasa Laut Dangkal” (2) .....	116
Gambar 4.30. Halaman Cerita “Raksasa Penguasa Laut Dangkal” (3) .....	117
Gambar 4.31. Halaman Informasi Ikan Napoleon dan <i>Divider</i> Cerita “Selamatkan Kami!!!” .....	117
Gambar 4.32. Halaman Cerita “Selamatkan Kami!!!” (1).....	118
Gambar 4.33. Halaman Cerita “Selamatkan Kami!!!” (2) .....	118
Gambar 4.34. Halaman Cerita “Selamatkan Kami!!!” (3).....	119
Gambar 4.35. Halaman Informasi Ikan Banggai dan <i>Divider</i> Cerita “Pari Raksasa yang Ramah” .....	119
Gambar 4.36. Halaman Cerita “Pari Raksasa yang Ramah” (1).....	120
Gambar 4.37. Halaman Cerita “Pari Raksasa yang Ramah” (2).....	120
Gambar 4.38. Halaman Cerita “Pari Raksasa yang Ramah” (3).....	121
Gambar 4.39. Halaman Informasi Pari Manta dan <i>Divider</i> Cerita “Jangan Tangkap Aku!” .....	121
Gambar 4.40. Halaman Cerita “Jangan Tangkap Aku!” (1).....	122
Gambar 4.41. Halaman Cerita “Jangan Tangkap Aku!” (2).....	122
Gambar 4.42. Halaman Cerita “Jangan Tangkap Aku!” (3).....	123
Gambar 4.43. Halaman Informasi Hiu Paus dan Informasi Perbandingan Ikan.....	123
Gambar 4.44. Halaman Daftar Pustaka dan Informasi Edisi Selanjutnya.....	124
Gambar 4.45. Desain Poster dan Aplikasinya di Toko Buku.....	124
Gambar 4.46. Desain <i>T-Banner</i> dan Aplikasinya.....	127
Gambar 4.47. Desain <i>Polyfoam</i> Karakter dan Aplikasinya di Toko Buku.....	128



Gambar 4.48. Desain <i>Polyfoam Gate</i> dan Aplikasinya di Toko Buku.....	128
Gambar 4.49. Promosi Buku pada <i>Website</i> Bhuana Ilmu Populer (BIP).....	129
Gambar 4.50. Promosi Buku pada <i>Website</i> Gramedia.....	130
Gambar 4.51. <i>Merchandise Tumbler</i> .....	130
Gambar 4.52. <i>Merchandise Kaos</i> .....	131
Gambar 4.53. <i>Merchandise Label Stiker Nama</i> .....	131
Gambar 4.54. <i>Gimmick Pin</i> .....	131

UMMN

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tabel Hasil Jawaban Kuesioner.....	68
Tabel 3.2. Tabel Studi Eksisting Buku Cerita Pengetahuan untuk PAUD “Mengetahui Ikan Bersama Poki”.....	71
Tabel 3.3. Tabel Studi Eksisting Buku Mengetahui Hewan Liar bersama Sam “Hewan Laut”.....	74
Tabel 3.4. Tabel Studi Eksisting Buku Dongeng Aneka Hewan Laut.....	77
Tabel 4.1. <i>Brainstorming Setting</i> dan Suasana.....	91
Tabel 4.2. Tabel <i>Media Plan</i> .....	126
Tabel 4.3. Tabel Biaya Desain.....	132
Tabel 4.4. Tabel Biaya Produksi <i>Cover</i> Buku Ilustrasi.....	133
Tabel 4.5. Tabel Biaya Produksi <i>Cover</i> Buku Mewarnai.....	134
Tabel 4.6. Tabel Biaya Produksi Isi Buku Ilustrasi.....	135
Tabel 4.7. Tabel Biaya Produksi Isi Buku Mewarnai.....	135
Tabel 4.8. Tabel Biaya Buku Ilustrasi (dengan Bonus Buku Mewarnai).....	136
Tabel 4.9. Tabel Biaya Media Sekunder.....	137

U  
M  
M  
N