



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Chang, W. (2014). *Metode Penulisan Ilmiah: Teknik Penulisan Esai, Skripsi, Tesis dan Karya Ilmiah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Clarke. G. (1997). *The Photograph*. New York: Oxford University Press.
- Edwards. B. (2004). *Color*. New York: Penguin.
- Haslam, A. (2006). *Book Design*. Laurence King Publishing.
- Kiki. P (2011). *Tips Praktis Bisnis Fotografi*. Jakarta: PT Grasindo.
- Miller, B. (2011). *Above The Fold, Understanding the Principles of Successful Web Site Design*. China: HOW Books.
- New York: Bloomsbury Publishing Plc.
- Rangkuti, F (2013). *Analisis SWOT*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2009). *Layout dan Dasar Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Safanayong, Yongky. (2006). *Desain Komunikasi Visual Terpadu*. Jakarta: Arte Intermedia.
- Samara, Timothy. (2007). *Design Elements: A Graphic Style Manual*.

Setyantoro, Ario. Ketua Volkswagen Beetle Club Jakarta. Wawancara Pribadi.

Jakarta, 17-09-2016.

Setyantoro, Ario. Koordinator Volkswagen Indonesia JABODETABEKBANTEN,

Wawancara Pribadi. Malang, 25-09-2016.

Sihombing, D. (2001). *Tipografi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Supriyono, R. (2010) Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi. Yogyakarta: Penerbit Andi.

Tesis, & Disertasi untuk Mahasiswa. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Tjiang, H. (2015). *7 Hari Belajar Fotografi*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.

Triadi, D. (2014). *The Expressionist Landscape*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.

Wijaya, T (2016). *Photo Story Handbook Panduan Membuat Foto Cerita*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Wijaya, Priscilia Yunita. (1999). *Typography dalam Desain Komunikasi Visual*. Bandung.

Yudha Ardhi. (2013. *Seni tipografi Digital*. Jakarta. Taka Publisher.

Zeegen, Lauren. (2012). *The Fundamental of Illustration: Second Edition*.

LAMPIRAN A: LEMBAR ASISTENSI



LAMPIRAN B: ASISTENSI DOSEN SPESIALIS



LAMPIRAN C: TABEL PERANCANGAN BUKU

