



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan uraian pembahasan pada bab sebelumnya, maka dapat disimpulkan bahwa MARI mendirikan sebuah departemen berita yang bertujuan untuk memberikan mengolah dan memproduksi berita dan akan disiarkan dalam segmen berita Berita Terkini di Gen FM dan JakNews di Jak FM. Fungsi manajemen yang dilakukan dalam penyiaran berita MARI (Gen FM dan Jak FM) adalah proses perencanaan yang dilakukan oleh departemen berita MARI menyiarkan segmen berita dan lalu lintas sebanyak 2 kali dalam satu jam untuk program siaran *prime time* pagi dan sore, serta satu jam sekali untuk program siaran reguler. Namun berita lalu lintas pada program siaran reguler tetap disiarkan sebanyak 2 kali dalam satu jam. Berita yang disiarkan oleh Gen FM dan Jak FM lebih ditujukan untuk orang-orang yang sedang berada di jalan dan di kendaraan, maka di saat *prime time*, mereka menyiarkan siaran berita sebanyak 2 kali dalam satu jam. Oleh sebab itu juga mereka menyajikan berita lalu lintas. Berita disajikan dalam bentuk highlight, karena tujuannya adalah hanya sekedar memberikan wawasan kepada para pendengarnya.

Pengorganisasian di departemen ini adalah perangkapan jabatan editor dan reporter yang juga menjadi *newscaster*. Presentasi siaran berita bukan dibawakan oleh penyiar radio, melainkan adanya *newscaster* khusus untuk segmen Berita

Terkini dan JakNews. Hal ini untuk membedakan siaran hiburan dengan siaran berita yang gaya presentasinya tidak bisa sesantai siaran radio.

Pengarahan yang dilakukan adalah para reporter diperbolehkan untuk mencari bahan-bahan berita dari portal berita online dan berita dari televisi lokal maupun mancanegara, bukan dengan liputan di lapangan. *Reporter* melakukan liputan langsung jika hanya ada peristiwa-peristiwa tertentu saja. Segmen berita tidak disiarkan secara *live*, namun melalui proses rekaman. Hal ini dikarenakan takut terjadinya kesalahan-kesalahan yang tidak diinginkan dalam hal keakuratan dalam pengucapan nama, kota atau negara. Gaya siaran berita di segmen ini formal, sehingga keakuratan dalam hal pengucapannya sangat dijaga. Komunikasi yang dilakukan dalam departemen ini adalah informal dan santai, karena dianggap komunikasi seperti inilah yang efektif dalam meningkatkan koordinasi dan semangat bekerja.

Pengawasan atau evaluasi dalam departemen ini dilakukan melalui *air-check* setiap 1-2 minggu sekali, dan juga penilaian hasil kinerja masing-masing staf departemen berita yang berupa *personal appearance* (PA). Untuk staf yang dirasa kurang hasil kinerjanya akan diajak berbicara secara pribadi, dan apabila diperlukan, akan diikutkan dalam program pelatihan (seminar, workshop, kursus). Evaluasinya lebih diarahkan kepada presentasi siaran berita untuk menghasilkan cara bicara yang baik ketika membawakan berita.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil pengolahan data yang telah dianalisis dan dibahas lebih lanjut, maka terdapat beberapa saran yang mengacu kepada kesimpulan dan

penemuan penelitian di lapangan. Diharapkan saran yang dikemukakan dapat menjadi masukan bagi pihak-pihak yang memiliki kepentingan dan ketertarikan terhadap penelitian ini.

5.2.1 Saran Akademis

Penelitian dengan judul “Manajemen Penyiaran Berita di Mahaka Radio Integra” ini memfokuskan pada proses pelaksanaan fungsi manajemen oleh departemen berita MARI dan bagaimana proses produksi berita radio. Oleh karena itu, diharapkan terdapat pengembangan untuk mencari tau apakah berita radio yang disiarkan oleh Gen FM dan Jak FM sudah mencapai tujuan, yaitu informasi yang diberikan bisa langsung diterima dan dimengerti dengan baik oleh pendengar dengan menggunakan metode studi resepsi (pemaknaan khalayak). Selain itu, bagi peneliti selanjutnya disarankan untuk melakukan perbandingan terhadap gaya presentasi membawakan berita oleh penyiar radio atau newscaster yang lebih mudah dimengerti oleh pendengar.

5.2.2 Saran Praktis

Atas dasar salah satu hasil yang ditemukan dari penelitian ini, bahwa para reporter departemen berita MARI diarahkan untuk mencari bahan berita melalui portal berita online dan berita di televisi lokal maupun mancanegara. Berdasarkan hasil tersebut, diharapkan *news manager* atau *editor* untuk lebih mengarahkan reporternya dalam mencari berita di lapangan.