



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Amelinda, C. (2014). 20369064-MK. *Eksistensi Tari Cokok sebagai Hasil Akulturasi Budaya Tionghua dengan Budaya Betawi*. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Program Studi Cina, Depok, Universitas Indonesia
- Chaer, A. (2012). *Folklor Betawi: Kebudayaan dan Kehidupan Orang Betawi*. Jakarta: Komunitas Bambu
- Endrawati. (2014). *Profile Seni Budaya Banten*. Serang: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Provinsi Banten
- Gumelar, M.S. (2012). *Art & Design Principles*. Jakarta: GMP - Publishing
- Harthan, J. (1981). *The History of The Illustrated Book*. London: Thames and Hudson.
- Hurlburt, A. (1978). *The Grid*. Canada: John Wiley & Sons, Inc
- Pambudi, H. (1981). *Dasar dan Teknik Penerbitan Buku*. Jakarta: Sinar Harapan
- Landa, R. (2011). *Graphic Design Solutions*. Diunduh dari <http://212.50.14.233/Knowledge/Art%20%26%20Design/Graphic%20Design%20Solutions.pdf>
- Lupton, E. & Phillips, J. C. (2008). *Graphic Design The New Basic*. New York: Princeton Architectural Press.
- Parani, J. (2011). *Seni Pertunjukan Indonesia : Suatu Politik Budaya*. Jakarta: Nalar

- Ruchiat, R. (2003). *Ikhtisar Kesenian Betawi*. Jakarta: Dinas Kebudayaan dan Permuseuman DKI Jakarta
- Rustan, S. (2009). *Layout: Dasar & Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Ruchiat, R. (1988). Karya Tulis Kontingen Jakarta pada Festival Tari Tingkat Nasional Tahun 1988. *Tari Tradisional Si Patmoh*
- Sarwono, S. W. (2016). *Psikologi Remaja*. Jakarta: Rajawali Pers
- Sudibyo & Derasman. (2013). *Pendidikan Lingkungan dan Budaya Jakarta*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Sugijanto. (2008). *Pedoman Penulisan Buku Non Teks*. Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional, Jakarta Pusat, Indonesia. Diunduh dari <https://www.scribd.com/doc/69288528/Pedoman-Penulisan-Buku-Non-Teks-Pelajaran>
- Wigan, M. (2008). *Text & Image*. Switzerland: AVA Publishers
- Wigan, M. (2009). *The Visual Dictionary of Illustration*. Switzerland: AVA Publishers
- Witabora, J. (2012). *Peran dan Perkembangan Ilustrasi*. Jurusan Desain Komunikasi Visual, School of Design, BINUS University, Palmerah, Jakarta Barat, Indonesia. Diunduh dari [http://research-dashboard.binus.ac.id/uploads/paper/document/publication/Proceeding/Humaniora/Vol.%203%20No.%202%20Oktober%202012/34\\_DVK\\_Joneta.pdf](http://research-dashboard.binus.ac.id/uploads/paper/document/publication/Proceeding/Humaniora/Vol.%203%20No.%202%20Oktober%202012/34_DVK_Joneta.pdf)

Zeegen, L. (2006). *The Fundamentals of Illustration*. Switzerland: AVA  
Publishers



## LAMPIRAN



KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI  
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
 UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



NAMA : Tiffany Fristiani  
 NIM : 13120210052  
 DOSEN PEMBIMBING : Bapak Moh. Rizaldi S.T., M.Ds.  
 SEMESTER : 7  
 TAHUN AKADEMIK : 2016 - 2017

NO	TANGGAL	KETERANGAN	TANDA TANGAN	
			MAHASISWA	PEMBIMBING TA/SKRIPSI
1	30/8 2016	pembahasan topik, tema dan judul tugas akhir.	Tiff	[Signature]
2	5/9 2016	penentuan judul dan perancangan latar belakang	Tiff	[Signature]
3	13/9 2016	cek latar belakang dan perancangan bab I	Tiff	[Signature]
4	26/9 2016	pengorekhan bab I dan II	Tiff	[Signature]
5	3/10 2016	intro bab 3	Tiff	[Signature]
6	6/10 2016	konsultasi kerangka bab 3	Tiff	[Signature]
7	10/10 2016	studi existing visual	Tiff	[Signature]
8	17/10 2016	brainstorm & mindmapping	Tiff	[Signature]

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI  
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
 UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



NAMA : Tiffany Fristiani  
 NIM : 13120210052  
 DOSEN PEMBIMBING : Bapak Moh. Ritaldi S.T., M.Ds.  
 SEMESTER : 7  
 TAHUN AKADEMIK : 2016 - 2017

NO	TANGGAL	KETERANGAN	TANDA TANGAN	
			MAHASISWA	PEMBIMBING TA/SKRIPSI
1	28/10 2016	asistensi mindmapping & brainstorm visual.	Tef	[Signature]
2	11/11 2016	asistensi brainstorm visual beserta sketsa visual.	Tef	[Signature]
3	18/11 2016	asistensi visual layout keseluruhan	Tef	[Signature]
4	25/11 2016	asistensi visual layout bab 1 & 2	Tef	[Signature]
5	5/12 2016	asistensi visual layout bab 4	Tef	[Signature]
6	15/12 2016	asistensi visual bab 3 & laporan bab 4	Tef	[Signature]
7	19/12 2016	asistensi bab 4 laporan + cover	Tef	[Signature]
8	11/1 2017	asistensi bab 3	Tef	[Signature]

KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR/SKRIPSI  
 PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
 UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA



NAMA : Tiffany Fristiani  
 NIM : 13120210052  
 DOSEN PEMBIMBING : Bimbingan Spesialis.  
 SEMESTER : 7  
 TAHUN AKADEMIK : 2016 - 2017

NO	TANGGAL	KETERANGAN	TANDA TANGAN	
			MAHASISWA	PEMBIMBING TA/SKRIPSI
1	23/11 2016	asistensi bab 4 layout & gaya ilustrasi		
2	1/12 2016	asistensi - layout - gaya ilustrasi		
3	6/12 2016	asistensi tipografi & layout		
4	13/12 2016	asistensi layout bab 3 & color palette		
5				
6				
7				
8				