



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Buku Layangan Jakarta: Mengenal, Membuat dan Memainkan, Seri 1 Layangan Aduan merupakan sebuah buku yang berisi informasi tentang permainan tradisional layang-layang khususnya layang-layang yang berasal dari DKI Jakarta, buku tersebut memiliki konten visual yang lebih banyak ketimbang konten teks karena mengacu pada target utama atau *audience* yang merupakan anak-anak usia sekolah dasar dengan rentang usia 7 tahun hingga 12 tahun. Buku tersebut hadir untuk menjawab permasalahan yang ada.

Perancangan buku Layangan Jakarta melalui berbagai proses, dimana penulis telah melakukan pengumpulan data, observasi baik itu observasi lapangan maupun observasi eksisting serta melakukan analisa dari semua proses tersebut hingga melakukan pemetaan pemikiran untuk memasuki proses implementasi desain atau pelaksanaan visual, dari hasil pemetaan pemikiran atau *mind mapping* didapatkan sejumlah kata kunci yang kembali dijabarkan melalui proses *brainstorming* hingga akhirnya didapatkan konsep dasar pembuatan sebuah buku, baik itu konsep dasar dari segi konten teks maupun konten visual yang digunakan pada perancangan buku Layangan Jakarta.

Isi keseluruhan buku terdiri dari tiga bab utama, dimulai dari mengenalkan layangan Jakarta, kemudian membuatnya hingga memainkannya, tiga bab utama tersebut merupakan metode penyampaian informasi yang bertahap untuk *audience*. Untuk mendukung penyampaian informasi, penulis menyertakan hadiah bahan-

bahan membuat layangan Aduan agar *audience* dapat dengan langsung mempraktikkan semua intruksi dan informasi yang terdapat pada buku Layangan Jakarta tersebut.

## **5.2. Saran**

Dalam melakukan perancangan buku Layangan Jakarta tersebut penulis ingin menyampaikan beberapa saran, sebaiknya ada peran serta pemerintah terhadap permainan tradisional agar permainan tradisional khususnya layang-layang dapat dikenal oleh generasi penerus, serta perbanyak dan perluas ruang terbuka hijau dan ruang terbuka untuk bermain anak, sedangkan saran lainnya ialah untuk membuat buku Layangan Jakarta Seri 2 Layangan Koangan agar ada kesinambungan informasi yang diberikan tentang permainan tradisional layang-layang DKI Jakarta.

UMMN