



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Penulis berharap agar rumusan masalah dan batasan yang telah penulis bahas pada Bab I, terjawab pada Bab Analisa. Pada bab ini, penulis akan merangkum kesimpulan yang penulis dapatkan, yaitu

1. Kecemasan yang dialami oleh karakter protagonis dipengaruhi oleh lingkungan sosial, dimana pengaruh tersebut berakibat kepada keinginan karakter untuk selalu mendapatkan perhatian yang lebih.
2. Pada pembentukan karakter yang mengalami kelainan kejiwaan HPD dan dikaitkan dengan kebersihan, dibutuhkan beberapa tindakan atau adegan yang dapat mendukung munculnya kebutuhan dalam mendapatkan perhatian lebih.

5.2. Saran

Penulis tentu memiliki kesalahan-kesalahan yang terjadi secara tidak sengaja saat menulis skenario film panjang *The Washer*. Berdasarkan pengalaman dan kesalahan yang penulis temukan, penulis akan memberikan beberapa saran kepada pembaca, maupun calon penulis skenario film panjang untuk Tugas Akhir, diantaranya

1. Lebih baik memilih topik atau ide cerita berdasarkan pengalaman pribadi, karena akan lebih memudahkan dalam menyusun plot cerita.

2. Terdapat beberapa penyakit kejiwaan yang tidak memiliki ciri-ciri fisik, maka dari itu harus melakukan riset, dengan cara membaca banyak buku, atau melakukan wawancara dengan ahli penyakit kejiwaan.
3. Jangan memaksakan keinginan sendiri dalam membuat cerita, maka dari itu harus lebih sering berkonsultasi kepada pembimbing, dan mengatur waktu bimbingan agar tidak terjadi hal-hal yang tidak diinginkan.
4. Buat beberapa pilihan atau kemungkinan-kemungkinan cerita lainnya, untuk menghindari hal yang tidak diinginkan yang berpengaruh pada penulisan karya maupun laporan Tugas Akhir.

UMMN