



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Penulis berperan sebagai penulis skenario melakukan adaptasi cerpen menjadi skenario film pendek pada film pendek *Tujuh*. Untuk proses adaptasi yang dilakukan, penulis memilih *loose adaptation* pada jenis ketaatan dalam adaptasi, dari ketaatan tersebut muncul teori-teori yang lain untuk membantu proses tersebut.

Dari penerapan *loose adaptation* dalam proses adaptasi, dapat disimpulkan bahwa penulis memiliki ruang gerak yang luas dalam melakukan adaptasi dari cerpen ke skenario. Penulis menggunakan ketaatan jenis ini karena sudah mencoba jenis ketaatan yang lain seperti *faithful adaptation* namun tidak cocok dengan yang dibayangkan oleh penulis dan kru, sehingga *loose adaptation* adalah pilihan terakhir yang diambil oleh penulis. Apabila memilih *loose adaptation*, pastikan untuk melakukan *breakdown* bahan literatur secara detail karena *loose* bersifat bebas sehingga tidak terlalu terpaku dengan literatur. Akan tetapi, ide atau gagasan penting dari sumber literatur tidak boleh hilang karena masih dalam ranah adaptasi.

Proses yang dilakukan oleh penulis selama melakukan adaptasi yang mengacu pada *loose adaptation* di skenario film pendek *Tujuh* adalah menentukan ide dan gagasan baru yang akan diadaptasi dari cerpen seperti karakter, konflik, struktur.

5.2. Saran

Berdasarkan pengalaman yang didapat oleh penulis dalam melakukan adaptasi cerpen menjadi skenario film pendek *Tujuh*. Penulis dapat memberi saran kepada pembaca yang ingin menjadi penulis skenario dan melakukan adaptasi untuk ceritanya. Berikut adalah saran yang akan diberikan oleh penulis :

1. Menentukan jenis ketaatan adaptasi dari cerita yang akan dibuat.
2. Carilah referensi film atau cerita yang memiliki jenis atau bentuk yang sama, terutama jenis ketaatannya dalam mengadaptasi yang nantinya akan membantu menentukan karakter, konflik dan struktur cerita.
3. Pemilihan suatu ide yang diadaptasi haruslah memiliki maksud dan tujuan mengapa ide atau gagasan itu berubah pada saat diadaptasi

UMMN