



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

Block, B. (2008). *The Visual Story: Creating the Visual Structure of Film, Tv, and Digital Media*. Oxford: Focal Press

Dmytryk, E. (2010). *On Film Editing: An Introduction to the Art of film Construction*. Woburn, Massachusetts: Focal Press

Honthaner, E.L. (2010). *The Complete Film Production Handbook*. Oxford: Focal Press

Pearlman, K. (2009). *Cutting Rhythms: Shaping the Film Edit*. Oxford: Focal Press

Rosenberg, J. (2011). *The Healty Edit. Creative Editing Technique For Perfecting Your Movie*. Oxford: Focal Press

UMMN