



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Latief, Rusman; Utud, Yustiatie. 2015. *Siaran Televisi Nondrama Kreatif, Produktif, Public Relations, dan Iklan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- M.A, Morissan. 2008. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Millerson, Gerald; Owens, Jim. 2012. *TELEVISION PRODUCTION 14e*. Burlington: Elsevier
- Rukmananda, Naratama. 2004. *Menjadi Sutradara Televisi*. Jakarta: PT Grasindo.
- Qualcomm. (2002). "The Future of Mobility Event." (Online).
<https://www.qualcomm.com/news/onq/2012/10/01/future-mobility-event>
[diakses pada tanggal 29 Mei 2015]
- Zettl, Herbert. 2009. *Tenth Edition: Television Production Handbook*. California: Wadsworth.
- Zettl, Herbert. 2012. *Eleventh Edition: Television Production Handbook*. California: Wadsworth.

UMN