



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB IV

KESIMPULAN dan SARAN

4.1 Kesimpulan

Dalam penerapannya, menulis berita *feature* tak hanya mementingkan fakta-fakta yang akan diberitakan saja. Aspek-aspek suasana di lokasi liputan pun penting untuk diberitakan. Bahasa yang menarik juga menjadi daya tarik dalam penulisan *feature*, maka dari itu bahasa penulisan juga harus diperhatikan.

Jurnalisme *online* bermanfaat sebagai media pemberitaan karena cepat dalam penyebaran informasi dan dapat memuat berbagai berita sekaligus. Bahkan format yang ada dalam satu situs berita bisa berupa suara, video, gambar, dan tulisan sekaligus.

4.2 Saran

Penulis ingin mengajukan saran kepada redaksi *NGI*, bahwa ketika menerima anggota baru, ada baiknya untuk dituntun dalam beberapa hari pertama kerja. Karena pada dasarnya peliputan harus sesuai dengan standar *National Geographic* yang penulis kira kurang efektif hanya dengan menjelaskan dalam percakapan tatap muka. Membantu dalam liputan, misalnya, akan membuat anggota baru lebih cepat beradaptasi. Selain itu melakukan evaluasi langsung (setiap hari seusai jam kerja atau rutin setiap akhir minggu) juga lebih efektif untuk mengembangkan potensi.

Kepada Universitas Multimedia Nusantara, penulis ingin mengajukan saran mengenai mata kuliah foto jurnalistik untuk diperpanjang menjadi 3 SKS.