



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Profil Perusahaan

2.1.1 Sejarah Singkat Perusahaan

PT. Radio Swara Maspero adalah suatu perusahaan yang berdiri sejak tanggal 14 September 2001, yang beralamat di Jalan Sudirman (Jatran) No. 31, BK 10 Bedilan Belintang, OKU Timur, Sumatera Selatan, Telp (0735) 452019/451846. Pada tanggal 1 Agustus 2009 pindah studio yang beralamatkan di Jalan Kapasan No. 599, Tegal Rejo, BK 10 Belintang, OKU Timur, Sumatera Selatan. Perpindahan studio ini dilatarbelakangi oleh faktor ekonomi yang naik-turun di awal perjalanan karir Radio Maspero FM.

Sebagai salah satu kota yang sedang berkembang, masyarakat Belintang membutuhkan sarana komunikasi yang sederhana dan memiliki jangkauan yang luas. Oleh karena itu, Radio Maspero FM hadir dan mengisi hari-hari masyarakat Belintang dan sekitarnya dengan berbagai informasi serta hiburan yang menarik. Radio Maspero FM dalam kegiatan usahanya telah memiliki akta no. 40, dan Surat Izin Tempat Usaha No. 5003/06-02/h-0/26.7/III/ 2000, juga telah disahkan oleh Menteri Kehakiman, Dirjen administrasi umum dengan nomor C-08 HT 01-01 TH. 2001. Ditetapkan di Jakarta pada tanggal 14 September 2001, oleh Prof. Dr. Ramli Atma Sasmita S. H NIP 13350117.

Awalnya masyarakat Belintang dan sekitarnya belum terlalu *familiar* dengan radio FM, karena sebelumnya radio di daerah tersebut kebanyakan adalah radio AM. Dengan berdirinya radio ini diharapkan masyarakat Belintang dan sekitarnya dapat menikmati acara-acara yang ada di Radio Maspero FM, sebagai sarana untuk hiburan dan penyampaian informasi penting lainnya.

Adapun program acara unggulannya yaitu :

1. Aksi pagi (pukul 06.00-08.00)
2. Maspero Reques Musik (pukul 08.00-10.00)
3. Pantun Dangdut (pukul 10.00-12.00)

4. Campur Sari (pukul 12.00-14.00)
5. AMKM Sore (pukul 14.00-16.00)
6. Tembang Kenangan (pukul 16.00-17.30)
7. Ambang Sore (pukul 17.30-18.30)
8. Senandung Kenangan (pukul 18.30-19.00)
9. Musik Teman Belajar (pukul 19.00-21.00)
10. Senggol-senggol (pukul 21.00-23.00)
11. Campur Sari Gatoloco (pukul 23.00-24.00)

Radio Swara Maspero FM bekerja pada frekuensi 106 Mhz, jangkauan siar Radio FM cukup jauh meliputi Kota Belitang, Buay Madang, Cempaka, Baturaja, Martapura, Batumarta, Muara Dua, Liwa (Lampung Barat), Tugu Mulyo, Pematang Panggang lintas timur, Lampung Utara. Radio Maspero FM mengusung slogan “Radio Maspero topnya FM Belitang”.

Selain program acara di atas, Radio Maspero FM juga menyajikan program acara hiburan dengan tema lagu-lagu daerah di setiap hari minggu. Hal ini dikarenakan Radio Maspero FM menyadari akan kemajemukan masyarakat di kawasan Belitang dan semakin pudarnya kesenian-kesenian tradisional, khususnya lagu-lagu daerah.

2.1.2 Visi dan Misi Perusahaan

Radio Maspero 106 FM mengajak pendengarnya untuk proaktif dengan rangkaian program yang mencakup semua aspek kehidupan masyarakat. Mulai dari info aktual regional, nasional, dan internasional, karir dan profesi, pendidikan, ekonomi, teknologi, gaya hidup, kesehatan, dan juga masalah sosial lainnya.

Tujuan dan sasaran Radio Maspero 106 FM adalah ingin menjadi media yang mengetahui kebutuhan dan keinginan para pendengarnya, sehingga dapat menjadi radio yang dicintai oleh pendengarnya.

2.1.3 Segmentasi Pendengar

Demografis : Gender Laki-laki & Perempuan

Usia 14 – 60 tahun

S.E.S AB

Psikografis : Masyarakat yang proaktif dengan informasi dan hiburan.

Segmentasi pendengar Radio Maspero 106 FM juga dibagi dalam beberapa kategori berikut, antara lain :

1. SERVICE PENDENGAR

Radio Maspero 106 FM melayani pendengar karena pendengar yang meminta (haus akan informasi dan hiburan).

2. TARGET AUDIENCE

Pendengar yang disasar adalah masyarakat (laki-laki & Perempuan) kelas menengah ke bawah, usia 14 – 60 tahun.

3. EMPHATY

Radio Maspero 106 FM berusaha memahami profil pendengar (perasaan, gaya hidup, intelektual, demografi, budaya, etika,estetika) lebih memudahkan pesan yang disampaikan untuk dapat diterima.

4. IMAGE POSITIVE

Apa yang terdengar oleh mereka sangat menentukan kelas atau nilai dari Radio Maspero 106 FM.

5. POSITIONING

Mempertahankan dan memperkuat positioning akan meningkatkan tingkat kepercayaan pendengar dan pemasang iklan.

6. COVERAGE AREA

Radio Maspero mencakup Kota Belitang, Buay Madang, Cempaka, Baturaja, Martapura, Batumarta, Muara Dua, Liwa (Lampung Barat), Tugu Mulyo, Pematang Panggang lintas timur, Lampung Utara, dan mengudara di frekuensi 106 FM.

2.1.4 Spesifikasi Perusahaan

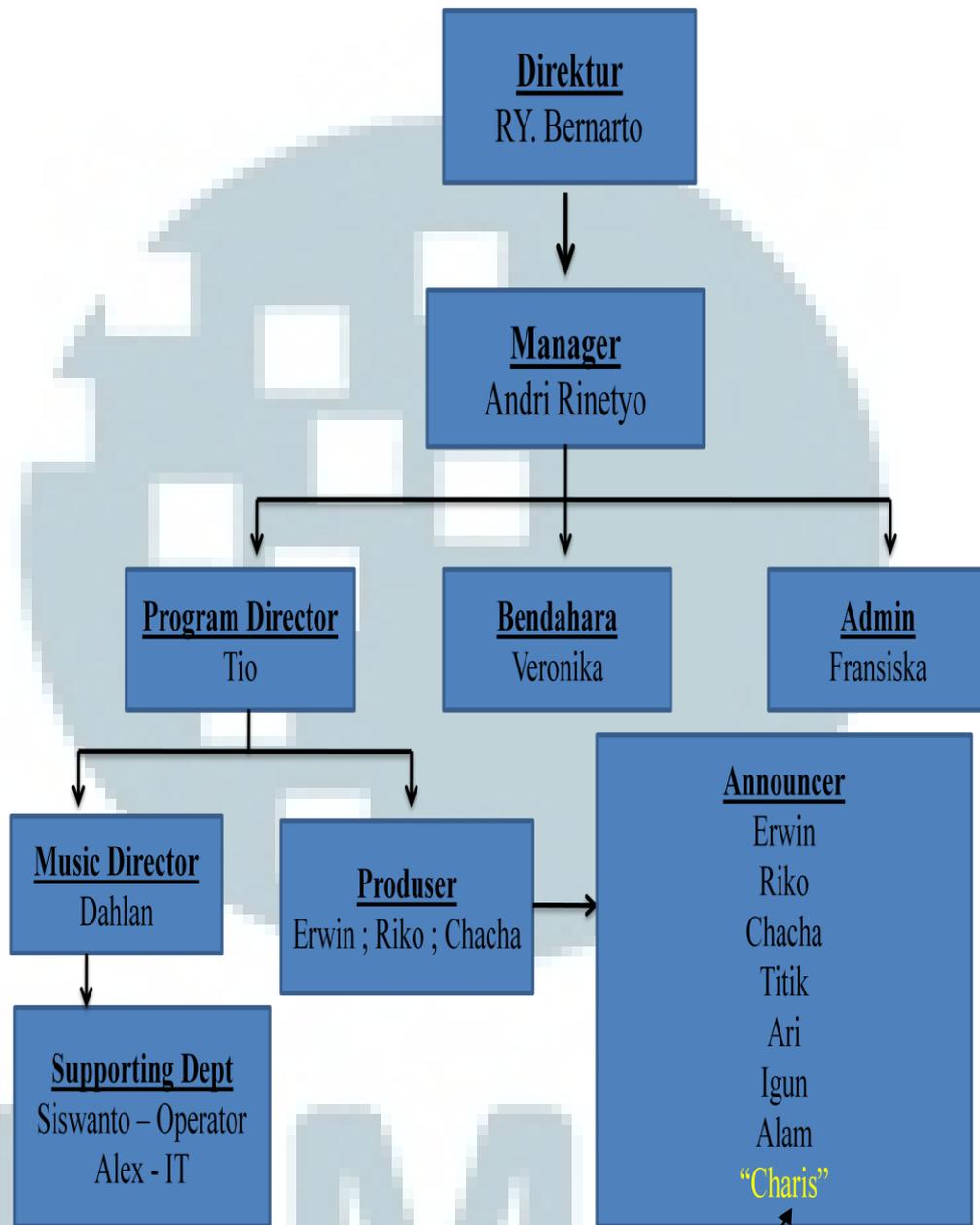
Nama Perusahaan	: PT. Radio Swara Maspero FM
Stasiun Radio	: Maspero
Alamat	: Jl. Kapasan No. 599, Tegal Rejo, Belintang, OKU Timur, Sumatera Selatan.
Bidang Usaha	: Media (Radio)
Frekuensi	: 106 FM
Jangkauan Siar	: Kota Belintang, Buay Madang, Cempaka, Baturaja, Martapura, Batumarta, Muara Dua, Liwa (Lampung Barat), Tugu Mulyo, Pematang Panggang lintas timur, Lampung Utara.
Telepon	: (0735) 452019/ 451846
E-mail	: maspero@yahoo.co.id

2.1.5 Tampilan Logo Perusahaan



Gambar 2.1 Logo Radio Maspero 106 FM

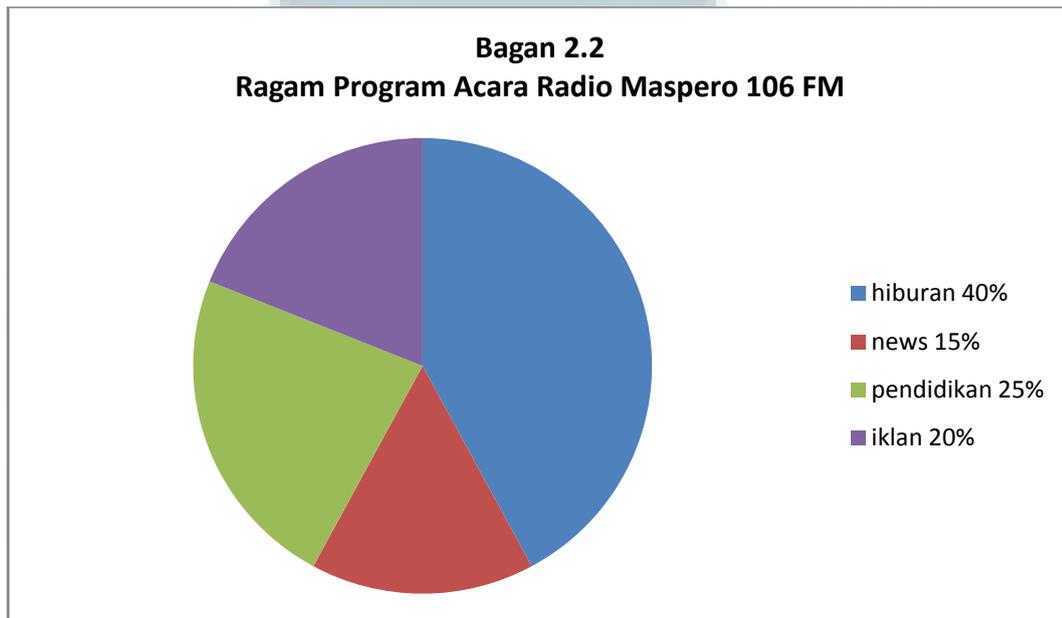
2.1.6 Struktur Organisasi Perusahaan



Dalam praktik kerja magang ini, penulis ditempatkan dalam divisi programing sebagai seorang penyiar.

2.1.7 Program Radio

Acara atau program yang ada di Radio Maspero 106 FM, kesemuanya diproduksi dengan menghususkan untuk segmentasi laki-laki dan perempuan usia 14-60 tahun, serta masyarakat kelas menengah ke bawah. Program acara di Radio Maspero 106 FM ini juga dibuat dengan memperhatikan minat dan kebutuhan pendengarnya.



2.1.8 Pembagian Zona Waktu

Senin – Minggu

Prime Time : Pukul 06.00 – 09.00 WIB

Pukul 16.00 – 19.00 WIB

Regular Time : Pukul 09.00 – 16.00 WIB

Pukul 19.00 – 24.00 WIB

2.1.9 Deskripsi Program Acara Radio Maspero 106 FM

Dalam setiap isi materi program yang disiarkan Radio Maspero 106 FM memiliki program yang berbeda-beda. Berikut merupakan deskripsi singkat mengenai beberapa program acara yang ada di Radio Maspero 106 FM.

Tabel 2.1

Pola Siar Radio Maspero 106 FM

JADWAL ACARA HARIAN RADIO SWARA MASPERO FM		
JAM (WIB)	ACARA	JENIS LAGU
06.'00 - 08.'00	AKSI PAGI	DANGDUT HOUSE
08.'00 - 10.'00	MASPERO REQUEST MUSIC	POP
10.'00 - 12.'00	DIGOYANG DANGDUT	DANGDUT ASLI
12.'00 - 14.'00	CAMPUR SARI	JAWA
14.'00 - 16.'00	AMKM	POP
16.'00 - 17.'30	TEMBANG KENANGAN	POP KENANGAN 80AN
17.'30 - 18.'30	AMBANG SORE	CERAMAH + LAGU RELIGI
18.'00 - 19.'00	SENANDUNG KENANGAN	LAGU KENANGAN
19.'00 - 21.'00	MUSIK TEMAN BELAJAR	POP INDONESIA
21.'00 - 23.'00	SENGGOL - SENGOL	DANGDUT
23.'00 - 24.'00	CAMPUR SARI GATOLOCO	JAWA
JADWAL ACARA MINGGU		
JAM (WIB)	ACARA	JENIS LAGU
06.'00 - 08.'00	LAGU - LAGU DAERAH	LAGU DAERAH
08.'00 - 09.'00	RAMALAN BINTANG	POP
09.'00 - 10.'00	MASPERO TOP INDO 10	RESULT TOP REQUEST
10.'00 - 11.'00	MASPERO MUSIK KLASIK	POP INDONESIA LAWAS
11.'00 - 14.'00	DANGDUT PANGGUNG	DANGDUT PENTAS
14.'00 - 16.'00	AMKM MINGGU	POP
16.'00 - 17.'30	TEMBANG KENANGAN	KENANGAN
17.'30 - 18.'30	AMBANG SORE	CERAMAH + LAGU RELIGI
18.'00 - 19.'00	SENANDUNG KENANGAN	LAGU KENANGAN
19.'00 - 21.'00	MUSIK TEMAN BELAJAR	POP INDONESIA
21.'00 - 23.'00	SENGGOL - SENGOL	DANGDUT
23.'00 - 24.'00	CAMPUR SARI GATOLOCO	JAWA

a. Aksi Pagi

Penyiar : Rico Prayoga



Program acara pagi dengan menyajikan info atau tips menarik seputar aktivitas di pagi hari. Selain itu, acara ini juga menyuguhkan lagu-lagu house dangdut agar merangsang pendengar untuk terus semangat dalam menjalani aktivitas di pagi hari.

b. Maspero Request Music

Penyiar : Chacha Noviandi



Program acara ini mengkhususkan diri untuk melayani request musik dari pendengar dan menyajikan obrolan-obrolan menarik di pagi hari. Lagu-lagu yang disajikan adalah lagu yang bergenre pop Indonesia. Acara ini semakin menarik saat Chacha (penyiar) mulai mengeluarkan *banyol-an-banyol* yang mampu mengocok perut para pendengar.

c. Digoyang Dangdut

Penyiar : Bunda Titik



Program acara ini menyajikan lagu-lagu dangdut klasik. Melalui program acara ini Radio Maspero ingin memenuhi kebutuhan masyarakat Belitang dan sekitarnya yang mayoritas merupakan penggemar dangdut. Dalam acara ini juga pendengar dapat berinteraksi secara langsung lewat layanan telepon yang tersedia.

d. Campur Sari

Penyiar : Mas Alam dan Bunda Titik

Program acara Campur Sari ini merupakan program acara daerah, di mana separuh dari masyarakat Belitang adalah Suku Jawa. Oleh karena itu, Radio Maspero memosisikan diri untuk menyajikan hiburan bernuansa Jawa dengan menyajikan lagu-lagu Campur Sari.

e. Asyiknya Musik Kaula Muda

Penyiar : Ana



Program acara ini merupakan program hiburan kaula muda dengan menyajikan lagu-lagu pop Indonesia. Dalam program acara ini, pendengar diajak aktif berpartisipasi dengan menghubungi layanan telepon Radio Maspero FM. Pendengar bisa menyampaikan salam/sapaan dan request lagu. Program acara ini biasa disebut AMKM.

f. Tembang Kenangan

Penyiar : Titik, Rico, dan Erwin



Program acara ini menyajikan lagu-lagu tembang nostalgia Indonesia. Acara ini hadir setiap sore hari dengan tujuan dapat menemani pendengar bersantai dengan keluarga dan teman-temannya. Acara tembang kenangan ini dibawakan oleh tiga penyiar secara bergantian di setiap waktu *on air*.

g. Ambang Sore

Operator : Siswanto

Program acara ini merupakan acara siraman rohani dan ceramah menjelang Adzan Maghrib. Setiap harinya acara ini menyajikan ceramah-ceramah keagamaan bernuansa Islami. Acara ini juga hanya dioperatori, bukan acara yang menggunakan seorang peyiar. Jadi, hanya memutarakan ceramah-ceramah tersebut.

h. Senandung Kenangan

Operator : Siswanto

Program acara ini merupakan hiburan bernuansa lawas yang mengisi waktu luang setelah Adzan Maghrib. Program acara ini pun juga hanya dioperatori, tidak menggunakan seorang penyiar. Hal ini karena dalam program acara ini hanya memutar tembang-tembang lawas sebagai pengisi ruang dengar.

i. Musik Teman Belajar

Penyiar : Bang Igun + **Charis**



Program acara ini hadir untuk menemani pendengar yang tengah belajar di malam hari. Acara ini disajikan dengan topik siaran yang berbeda-beda setiap harinya. Topik siaran tersebut meliputi :

1. INTRIK (Informasi dan Tips Menarik)

Hadir setiap hari Senin pukul 19.00 – 21.00 WIB. Topik siaran ini menyajikan informasi dan tips menarik tentang segala hal yang terjadi di sekitar masyarakat. Selain itu, acara ini bertujuan untuk memberikan hiburan berbasis pendidikan kepada pendengarnya.

2. KUMALA (Kumpulan Lagu-Lagu Malaysia)

Hadir setiap hari Selasa pukul 19.00 – 21.00 WIB. Topik siaran ini memenuhi kebutuhan pendengar akan hiburan bernuansa melayu. Hal ini dilatarbelakangi oleh faktor geografis, di mana Radio Maspero berdomisili di daerah Sumatera Selatan yang sebagian masyarakatnya masih memegang teguh adat budaya melayu.

3. KIPAS (Kisah Inspirasi)

Hadir setiap hari Rabu pukul 19.00 – 21.00 WIB. Topik siaran ini menyajikan beberapa kisah inspirasi yang nantinya akan dipakai untuk bahan sharing bersama pendengar. Hal ini bertujuan untuk mengajak pendengar berpikir kritis terhadap segala aspek kehidupan.

4. POP MANCANEGARA

Hadir setiap hari Kamis pukul 19.00 – 21.00 WIB. Topik siaran ini menyajikan berbagai musik/ lagu mancanegara. Topik siaran ini dipilih

untuk memenuhi permintaan pendengar akan hiburan bernuansa Barat yang menjadi *trend* di kalangan pelajar dan mahasiswa.

5. PUISI

Hadir setiap hari Jumat pukul 19.00 – 21.00 WIB. Topik siaran ini dipilih untuk menjadi wadah dari hasil kreativitas pendengar yang berupa karangan puisi. Bagi para pendengar yang ingin membacakan puisinya, dapat langsung menghubungi layanan telepon Radio Maspero 106 FM.

6. YOUR REQUEST

Hadir setiap hari Sabtu pukul 19.00 – 21.00 WIB. Topik siaran ini merupakan sebuah sarana untuk mendekatkan diri antara radio dengan pendengarnya. Topik siaran ini memberikan fasilitas layanan request dan salam untuk para pendengar.

7. RAMALAN ZODIAK

Hadir setiap hari Minggu pukul 19.00 – 21.00 WIB. Topik siaran ini menyajikan beberapa ramalan dari 12 zodiak yang ada. Topik siaran ini dipilih atas banyaknya permintaan pendengar akan informasi ramalan zodiak.

j. Senggol Senggol

Penyiar : Erwin



Program acara ini menyajikan hiburan berupa lagu-lagu dangdut untuk menemani istirahat malam pendengar. Dalam program acara ini juga dibuka layanan telepon interaktif bagi para pendengar.

k. Lagu-lagu Daerah

Penyiar : Erwin dan Igun



Program acara ini merupakan hiburan bernuansa kedaerahan/ sukuisme. Program acara ini mengudara setiap Hari Minggu pukul 06.00 – 08.00 WIB dan menyajikan berbagai lagu daerah. Biasanya penyiar program acara ini dituntut untuk dapat berbicara dengan menggunakan bahasa daerah, seperti Jawa, Komerling, Ogan, Bali, Batak, dan lainnya.

l. Maspero top 10 indo

Penyiar : Rico dan Chacha



Program acara ini hadir setiap Hari Minggu pukul 08.00 – 10.00 WIB dengan menyajikan sederet info menarik seputar 10 top request selama satu minggu terakhir. Selain itu, program acara ini juga akan membedah cerita atau kisah yang ada di balik sebuah lagu.

m. Maspero Musik Klasik

Penyiar : Chacha



Program acara yang menyajikan hiburan berupa lagu-lagu pop lawas Indonesia ini hadir setiap Hari Minggu pukul 10.00 – 11.00 WIB. Program acara ini juga masih dibawakan oleh Chacha yang *gokil abis*.

n. Panggung Dangdut

Penyiar : Rico dan Erwin



Program acara ini memberikan fasilitas berupa karaoke dangdut bagi para pendengar Radio Maspero, baik melalui telepon maupun yang datang langsung ke studio. Program acara ini hadir setiap Hari Minggu pukul 11.00 – 14.00 WIB.

2.2 Ruang Lingkup Kerja Divisi Terkait

2.2.1 Tugas dan Tanggung Jawab Semua Divisi

Radio Maspero FM terbagi atas lima divisi, yaitu Direktur, Manager, Programing, Administrasi dan Keuangan, dan Supporting Departmen. Tugas dan fungsi dari masing-masing divisi di Radio Maspero 106 FM, sebagai berikut :

1. Direktur
 - a. Memonitoring perkembangan perusahaan.
 - b. Mengadakan evaluasi terhadap kinerja perusahaan.
 - c. Merencanakan program kerja perusahaan.
 - d. Memberikan motivasi atau support kepada karyawan.
2. Manager
 - a. Mengetahui dan memahami perkembangan atau trend dalam masyarakat.
 - b. Bertanggung jawab terhadap program atau acara yang berlangsung.
 - c. Mengadakan meeting untuk memberikan inovasi dan kreasi dalam acara perusahaan.

3. *Programing*

- a. Menentukan dan mengembangkan format program acara.
- b. Mengarahkan dan memonitoring keseluruhan program acara.
- c. Mengevaluasi berjalannya setiap program acara yang ada.

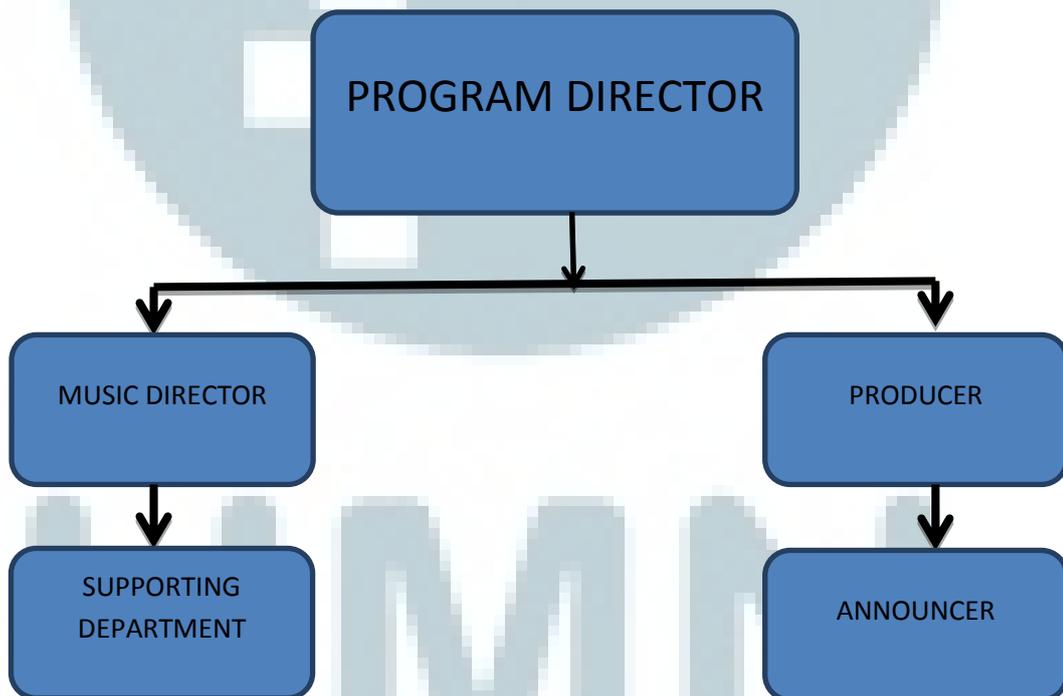
4. Adminitrasi dan Keuangan

- a. Mengelola arsip atau file milik perusahaan.
- b. Mengelola absensi dan gaji karyawan.
- c. Bertanggung jawab atas keuangan perusahaan.

5. *Supporting Departmen*

- a. Menjaga dan mengelola perlengkapan/peralatan perusahaan
- b. Mendukung atau membantu jalannya program acara
- c. Bertanggung jawab atas pengadaan perlangkapan perusahaan

2.2.2 Struktur Organisasi Divisi Program



2.2.3 Tugas dan Tanggung Jawab Divisi Program

Dari uraian tugas dan tanggung jawab beberapa divisi yang ada di Radio Maspero FM, penulis ditempatkan di divisi programing sebagai seorang penyiar.

Berikut ini beberapa tugas dan tanggung jawab staf divisi programing di Radio Maspero 106 FM.

1. *Program Director* :

- a. Mengembangkan format program acara dan memeliharanya.
- b. Mengarahkan keseluruhan acara untuk menjamin konsistensi atau kualitas acara.
- c. Memantau siaran secara tetap untuk mengetahui jalannya acara.
- d. Mengganti acara per-program dari hasil pemantauan jika diperlukan.
- e. Mengevaluasi program acara secara berkala.
- f. Menganalisa perkembangan trend yang ada di masyarakat untuk mengetahui keinginan pendengar.
- g. Bertanggung jawab atas keseluruhan program acara yang ada.

2. *Producer* :

Bertugas melakukan segala bentuk kreatif untuk program-program yang ada. Hal ini dilakukan berdasarkan keadaan, permintaan, dan musim.

3. *Announcer* :

- a. Bertanggung jawab mencari dan membuat materi siaran.
- b. Menyiarkan materi siaran dan informasi/ pengumuman yang ada.
- c. Membawakan program acara sesuai dengan topiknya.

4. *Music Director* :

- a. Bertanggung jawab terhadap penyimpanan, pendataan, pemilihan, serta distribusi lagu-lagu.
- b. Meng-update list lagu secara berkala.

5. *Operator* :

- a. Mempersiapkan dan menjaga peralatan pendukung siaran.
- b. Memeriksa kondisi segala perlengkapan siaran secara berkala.