



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Achlina, Leli dan Purnama Suwardi. 2011. *Kamus Istilah Pertelevisionan*. Bogor : Grafika Mardi Yuana
- Effendy, Onong Uchjana. 2001. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Effendy, Onong Uchjana. 2002. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : PT Citra Aditya Bakti
- Fachruddin, Andi. 2012. *Dasar Dasar Produksi Televisi*. Jakarta : Kencana
- Kuswandi, Wawan. 1996. *Komunikasi Massa Sebuah Analisis Media Televisi*. Jakarta : Rineka Cipta
- Morissan. 2008. *Manajemen Media Penyiaran. Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Jakarta : Kencana
- Rivers, William L. 2004. *Media Massa dan Masyarakat Modern*. Jakarta : Kencana
- Sumadiria, AS Haris. 2005. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalisme Profesional*. Bandung : Simbiosis Rekatama Media
- Zettl, Herbert. 2012. *Television Production Handbook, 11th ed*. Amerika Serikat: Wadsworth