



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# **LAPORAN KERJA MAGANG**

## **PROSES PRODUKSI PROGRAM MANCING MANIA DI TRANS7**



Nama : Bernadette Andika G.

NIM : 12140110223

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Jurnalistik

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2016**

# LAPORAN KERJA MAGANG

## PROSES PRODUKSI PROGRAM MANCING MANIA DI

TRANS7



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Nama : Bernadette Andika G.

NIM : 12140110223

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Jurnalistik

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2016**

**PENGESAHAN LAPORAN MAGANG**  
**PROSES PRODUKSI PROGRAM MANCING MANIA DI**  
**TRANS7**

Oleh :

Nama : Bernadette Andika G.

NIM : 12140110223

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Jurnalistik

Tangerang, Agustus 2016

Pembimbing,

Penguji,

Rony Agustino Siahaan, M.Si.

Veronika, S.Sos, M.Si.

Mengetahui,

Ketua Program Studi,

Dr. Bertha Sri Eko, M., M.Si.

## **Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat Dalam Penyusunan Laporan Magang**

Dengan ini saya :

Nama : Bernadette Andika Gitawardani  
NIM : 12140110223  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktik kerja magang :

Nama Perusahaan : PT Duta Visual Nusantara Tivi Tujuh (TRANS7)  
Divisi : News  
Alamat : JL. Kapt. P. Tendean Kav 12-14 A, Jakarta  
Periode Magang : 10 Februari – 7 April 2016  
Pembimbing Magang : Farid Hadibrata

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang saya tempuh.

Tangerang, Agustus 2016

Bernadette Andika Gitawardani

## ABSTRAK

Salah satu media massa yang sangat populer di kalangan masyarakat saat ini adalah televisi. Televisi dengan keunggulannya yang mampu menyampaikan pesan secara audio dan visual menjadi media massa yang paling efisien dalam menjangkau sejumlah *audiences*nya dalam jumlah yang sangat banyak.

Indonesia sendiri telah mengalami perkembangan yang pesat dalam dunia pertelevisian sejak awal tahun 90-an. Sejumlah televisi swasta mulai bermunculan dengan menawarkan berbagai program unggulannya masing-masing, tidak terkecuali TRANS7. TRANS7 hadir dengan menawarkan sejumlah program-program hiburan atau feature yang menghibur sekaligus mendidik.

Penulis mendapat kesempatan untuk melakukan kegiatan magang di TRANS7 dalam salah satu program feature yang dimilikinya yaitu Mancing Mania sebagai seorang asisten produksi. Selama proses magang, penulis mempelajari peran seorang asisten produksi dalam proses produksi sebuah tayangan. Penulis belajar mengenai pentingnya proses riset sebelum melakukan sebuah liputan dan juga mempelajari koordinasi antar divisi dalam sebuah program televisi.

**Kata kunci : TRANS7, feature, Mancing Mania, asisten produksi**

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat kuasa-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan magang berjudul “Proses Produksi Program Mancing Mania Di Trans7” tepat pada waktunya. Laporan magang ini merupakan bagaian dari kegiatan magang yang telah dilakukan oleh penulis sebelumnya.

Proses kegiatan magang penulis hingga laporan magang ini dapat terselesaikan dengan baik karena adanya pihak-pihak yang membantu penulis dengan tulus hati. Oleh sebab itu, penulis hendak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si., selaku Ketua Program Studi Fakultas Ilmu Komunikasi
2. Rony Agustino Siahaan, M.Si., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar memberikan saran serta memotivasi penulis untuk memperjuangkannya agar laporan ini selesai pada waktunya
3. PT Duta Visual Nusantara Tivi Tujuh (TRANS7) yang telah bersedia memberikan penulis kesempatan untuk melakukan kegiatan magang
4. Farid Hadibrata, asisten produksi, selaku pembimbing selama penulis melakukan kegiatan magang. Terima kasih karena telah membimbing penulis dengan sabar
5. Ahmad Fauzan, produser Mancing Mania, beserta seluruh kru Mancing Mania yang telah membantu penulis selama melaksanakan kegiatan magang

6. Kedua orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan dan bantuan baik secara materiil, psikologis, maupun spiritual
7. Sahabat-sahabat penulis sejak SMA, Namir, Stacia, Nada, Asti, Cindy. Terima kasih karena tetap memberi semangat kepada penulis walaupun sedang sibuk-sibuknya juga mengerjakan skripsi.

Penulis menyadari jika dalam penulisan laporan magang ini masih terdapat banyak kekurangan. Namun penulis berharap agar laporan magang ini dapat memberikan manfaat. Mohon maaf jika terdapat kesalahan-kesalahan dalam penulisan, bahasa, atau lain hal. Selamat membaca.

Tangerang, Agustus 2016

Bernadette Andika Gitawardani

UMMN



## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....	iii
ABSTRAK .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan Kerja Magang .....	5
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	6
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN TRANS7 .....	9
2.1 Profil Perusahaan .....	9
2.2 Ruang Lingkup Kerja Divisi Terkait .....	14
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	17
3.1 Kedudukan dan Koordinasi .....	17

3.2 Tugas yang Dilakukan .....	17
3.3 Pembahasan .....	21
<b>BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>33</b>
4.1 Simpulan .....	33
4.2 Saran .....	34
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>36</b>
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>LAMPIRAN A</b>	
<b>LAMPIRAN B</b>	
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	

UMMN

## DAFTAR GAMBAR

2.1 Logo TRANS7 .....	9
-----------------------	---



## DAFTAR TABEL

2.1 Bagan Perusahaan TRANS7 .....	12
2.2 Bagan Divisi Program Mancing Mania .....	15
3.1 Timeline Pekerjaan .....	17
3.2 Bagan Alur Kerja Proses Produksi Program Mancing Mania .....	21



UMN