



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

Mabruri, Anton. 2013. *Panduan Penulisan Naskah TV Format Acara Non Drama, News, & Sport*. Jakarta: PT Grasindo.

Morissan, M.A. 2008. *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta: Kencana.

Morissan, M.A. 2011. *Manajemen Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio & Televisi*. Jakarta: Kencana.

Set, Sony. 2008. *Menjadi Perancang Program Televisi Profesional*. Yogyakarta: Andi.

Setyobudi, Ciptono. 2005. *Pengantar Teknik Broadcasting Televisi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Sutisno, P.C.S. 1993. *Pedoman Praktis Penulisan Skenario Televisi dan Radio*. Jakarta: PT Grasindo.

Wibowo, Fred. 1997. *Dasar – Dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.

Sumber lain:

Nielsen Indonesia. 2014. “*Nielsen: Konsumsi Media Lebih Tinggi di Luar Jawa*”. Diakses 10 Mei 2016. <http://www.nielsen.com/id/en/press-room/2014/nielsen-konsumsi-media-lebih-tinggi-di-luar-jawa.html>

Ranking 1 TRANS TV. 2016. “*Ranking 1 Musim I*”. Diakses 16 Mei 2016. [https://id.wikipedia.org/wiki/Ranking\\_1\\_Musim\\_I](https://id.wikipedia.org/wiki/Ranking_1_Musim_I)

Ranking 1 TRANS TV. 2016. “*Ranking 1 Musim II*”. Diakses 16 Mei 2016. [https://id.wikipedia.org/wiki/Ranking\\_1\\_Musim\\_II](https://id.wikipedia.org/wiki/Ranking_1_Musim_II)

Ranking 1 TRANS TV. 2016. “*Ranking 1 Musim III*”. Diakses 16 Mei 2016. [https://id.wikipedia.org/wiki/Ranking\\_1\\_Musim\\_III](https://id.wikipedia.org/wiki/Ranking_1_Musim_III)