



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

apa yang harus dikembangkan untuk kedepannya

4.2.2 Saran untuk Universitas

Perkembangan dunia foto jurnalistik semakin lama akan semakin luas sehingga diperlukan pengetahuan dan ilmu mengenai foto jurnalistik yang lebih jauh lagi. Pengetahuan mengenai foto jurnalistik yang hanya diberikan satu kali semasa perkuliahan dirasa kurang oleh penulis karena terkadang pemberian tugas hanya berfokus pada peliputan sebuah kejadian saja dan tidak menjamah sisi foto jurnalistik yang lain.

Daftar pustaka

Buku

Mudaris, M. 1996. *Jurnalistik Foto Dan Foto Jurnalistik*. Semarang: Universitas Diponegoro.

Ishwara, Luwi. 2008. *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas

Motuloh, Oscar. 2003. "Foto Jurnalistik Suatu Pendekatan Visual dengan Suara

Hati". Jakarta: Lembaga Pendidikan Jurnalistik Antara

Kobre, Kenneth. 2008. *Photo journalism: The Professionals Approach Sixth Edition*, USA: Esevier inc.

Mulyanto, Edi S. 2007. Teknik Modern Fotografi Digital. Yogyakarta: ANDI

Rambey, Arbain. 2009. Memahami Olah Digital (LAGI). Klinik Fotografi KOMPAS

Website

www.mra.co.id

<http://citizenimages.kompas.com/blog/view/2996-Memahami-Olah-Digital-Lagi>

UMMN