



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

LAPORAN KERJA MAGANG
PROSES KERJA WARTAWAN RADIO HEARTLINE 100,6 FM
KARAWACI TANGERANG



NAMA : MICHAEL FERNANDO
NIM : 12140110163
FAKULTAS : ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI : JURNALISTIK

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2016

PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG
PROSES KERJA WARTAWAN RADIO HEARTLINE 100,6 FM
KARAWACI TANGERANG

Oleh:

Nama : Michael Fernando

NIM : 12140110163

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Jurnalistik

Tangerang, 18 Juli 2016

Pembimbing

Penguji

Dr. Indiwani Seto W., M.Si

Rony Agustino, S.Sos., M.Si

Mengetahui:

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si.

**Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat dalam
Penyusunan Laporan Kerja Magang**

Dengan ini saya :

Nama : Michael Fernando

NIM : 12140110163

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang :

Nama perusahaan : Radio HEARTLINE 100,6 FM

Divisi : Wartawan Radio

Alamat : Heartline Center, Jalan Permata Sari No. 1000
Villa Permata Village.

Periode Magang : 1 Februari – 4 April 2016

Pembimbing Lapangan : Charles Pindo Rumpea, SH

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, sayabersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang, 18 Juli 2016

Michael Fernando

ABSTRAK

Secara umum, media massa pada sekarang ini dibagi menjadi dua yaitu, media elektronik dan cetak. Media elektronik terdiri dari televisi, radio, dan internet, sedangkan media cetak terdiri dari majalah dan koran. Pada era sekarang perkembangan teknologi semakin berkembang. Media elektronik (radio) mungkin berbeda dengan media televisi yang mempunyai keunggulan masing-masing.

Radio Heartline 100,6 FM New Dimension adalah salah satu contoh sebuah radio yang cukup terkenal di Banten. Radio ini lebih mengedepankan permasalahan yang berhubungan dengan *Human Interst*. Heartline radio terkenal dengan sebutan radio keluarga yang mempunyai tujuan untuk memenuhi kebutuhan setiap keluarga pendengar Heartline FM dengan menyajikan informasi sesuai dengan dengan kebutuhan pendengar.

Dalam kegiatan yang dilakukan jurnalis di Heartline FM berbeda dengan radio lainnya. Kegiatan jurnalis yang dilakukan adalah membuat daftar pertanyaan dan mewawancarai narasumber untuk diproduksi dan disiarkan di udara serta menulis feature setelah melakukan wawancara. Menulis feature juga memiliki penyuntingan terlebih dahulu sebelum dimasukkan kedalam web perusahaan.

Program kerja jurnalistik sebagai seorang wartawan sangat berguna dan bermanfaat untuk mahasiswa yang akan menghadapi dunia kerja nantinya. Program kerja magang juga dapat melatih kemampuan mahasiswa tentang apa yang sudah dipelajari dan dimengerti selama perkuliahan. Mental mahasiswa juga uji dalam melakukan kerja magang sebagai wartawan radio.

Kata Kunci : Jurnalistik Radio, Wawancara, Media Massa, Heartline FM

UMMN

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat, perlindungan, dan penyertaanNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan program kerja magang dan penyusunan laporan kerja magang yang berjudul “PROSES KERJA WARTAWAN RADIO HEARTLINE 100,6 FM KARAWACI TANGERANG”

Terselesainya laporan kerja magang ini juga tidak lepas dari bimbingan dan dukungan dalam bentuk apapun dari beberapa pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Orang tua tercinta dan keluarga besar yang telah mendukung secara materi, doa dan semangat selama pelaksanaan kerja magang dan penyusunan laporan magang.
2. Ibu Dr. Bertha Sri Eko Murtiningsih, M.Si. selaku ketua program studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Dr. Indiwani Seto W, M.Si. selaku pembimbing laporan kerja magang sehingga penulis dapat menyelesaikan kerja magang dan pembuatan laporan kerja magang serta mengarahkan penulis untuk membuat laporan magang sebaik-baiknya.
4. Bapak Rony Agustino, S.Sos., M.Si. selaku dosen penguji pada saat sidang magang yang memberikan masukan kepada penulis dalam memperbaiki hasil laporan kerja magang.
5. Bapak Charles Pindo Rumpea, SH selaku pembimbing lapangan saat penulis melakukan kerja magang. Serta pemberian masukan dan arahan yang berarti untuk penulis.
6. Seluruh tim Heartline 100,6 FM yang selalu rela meluangkan waktu untuk berdiskusi, dan memberi masukan positif, membantu penulis dalam proses kerja magang. sehingga penulis mendapat banyak pengalaman dan ilmu baru yang dapat berguna, memberikan penulis pengetahuan dan pengalaman baru yang sangat berarti. Terima kasih untuk Bapak Jose,

Kak Lia, Kak Riama, Kak Virgy, Mas Tikno, Mas Yusmanto, Bang Joe, Bapak Andy Yudha, Mas Hendri, Bapak Ginting, dan Bapak Daniel.

7. Terima kasih untuk teman-teman seperjuangan Jurnalistik 2012, yang memberi semangat dan masukan untuk menyelesaikan laporan kerja magang. Khususnya untuk Yonathan Egan, Robby Setyawan , dan Rendy Ramadhan.
8. Terima kasih untuk teman-teman yang bersama dengan penulis melakukan kerja magang khususnya untuk Rica Septiani dan Grace Elvira yang juga bersama-sama berjuang untuk melakukan kerja magang dan membantu proses penyelesaian laporan kerja magang.

Bekerja keras tanpa diselingi dengan Doa hanyalah sia-sia, rencana Tuhanlah yang membuat semua laporan ini dapat dikerjakan dengan baik dan tepat waktu. Penulis juga masih memiliki banyak kekurangan dalam menulis laporan magang ini. Mohon maaf apabila masih belum terlihat sempurna. Penulis mengharapkan dengan laporan kerja magang dibuat dapat berguna bagi orang banyak.

Tangerang, 18 Juli 2016

Penulis

UMMN

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	vii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Kerja Magang.....	4
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	5

BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Profil Perusahaan.....	7
2.2 Ruang Lingkup Divisi Terkait.....	16

BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	17
-----------------------------------	----

3.2 Tugas yang Dilakukan.....	18
3.3 Pembahasan.....	25
3.3.1 Proses Pelaksanaan.....	25
A. Tahap Praproduksi.....	26
B. Tahap Produksi.....	27
C. Tahap Pasca-Produksi.....	31
3.3.2 Kendala yang Ditemukan.....	33
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
4.1 Simpulan.....	34
4.2 Saran.....	35
DAFTAR PUSTAKA.....	36
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	

UMMN



DAFTAR GAMBAR

2.1 Logo Hearline 100,6 FM Karawaci Tangerang.....	7
2.2 Struktur Umum Organisasi Heartline 100,6 FM Karawaci Tangerang.....	9
3.1 Alat Bantu Rekaman (zoom).....	26
3.2 Alat Bantu Rekaman (Koper Bencana).....	26
3.3 Wawancara Dengan Ibu Rubiana Darwis.....	29
3.4 Wawancara Dengan Ibu Vera.....	29
3.5 Konferensi Pers Indonesia Fashion Week.....	30
3.6 Wawancara Dengan Musa Widyatmodjo.....	30
3.7 Wawancara Dengan Menteri Rudiantara (MenKominfo).....	31



DAFTAR TABEL

3.2.1 Jenis Pekerjaan Selama Kerja magang.....22

UMN