



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Yuhefizar. 2008. *10 Jam Menguasai Internet: Teknologi dan Aplikasinya*. Jakarta: Penerbit PT. Alex Media Komputindo

Ishwara, Luwi. 2007. *Catatan-catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas

Yunus, Syarifudin. 2013. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia

Craig, Richard. 2005. *Online Journalism; Reporting, Writing, and Editing for. New Media*. USA: Thomson Wadsworth.

L. Hillard, Robert. 2008. *Writing for Television, Radio, and New Media*. USA: Thomson Wadsworth.

Kovach, Bill & Rosenstiel, Tom. 2006. *Sembilan Elemen Jurnalisme*. Jakarta: Yayasan Pantau

Online

Mudo, Sutan. 2015. “*Apa Itu Bisnis Startup dan Bagaimana Perkembangannya*”. Techinasia. 7 Januari. Diakses 7 Januari 2016. <https://id.techinasia.com/talk/apa-itu-bisnis-startup-dan-bagaimana-perkembangannya/>

Pramoto, Naning. 2012. “*Advertorial Dalam Teori Creative Writing*”. Rayakultura. 7 Januari. Diakses 7 Januari 2016. <http://www.rayakultura.net/advertorial-dalam-teori-creative-writing/>

Study.com “*What is a Content Writer?*”. Diakses 8 Januari 2016. http://study.com/articles/What_is_a_Content_Writer.html