



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Abrar, Ana Nadhya. 2011. *Analisis Pers Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Cahaya Atma Pustaka
- Bill Kovach & Tom Rosenstiel. 2006. *Sembilan Elemen Jurnalisme*. Jakarta: Pantau.
- Eneste, Panusuk. 2005. *Buku Pintar Penyuntingan Naskah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Iskandar, Maskun & Atmakusumah. 2009. *Panduan Jurnalistik Praktis: Mendalami Penulisan Berita dan Feature, Memahami Etika dan Hukum Pers*. Jakarta. Lembaga Pers Dr. Soetomo & Friedrich-Erbert-Stifung.
- Ishwara, Luwi. 2008. *Catatan-Catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Penerbitan Buku Kompas.
- _____ 2011. *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Penerbitan Buku Kompas
- Jenkins, Henry. 2006. *Convergence Culture: Where Old Media and New Media Collide*. New York: NYU Press.
- Kusumaningrat, Hikmat .2006. *Jurnalistik: Teori dan Praktik*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Rolnicki, Tom E, C. Dow Tate & Sherri A. Taylor. 2008. *Pengantar Dasar Jurnalisme (Scholastic Journalism)*. Jakarta: Prenada Media Group.

Sumadiria, AS Haris. 2008. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media

Putra, R Masri Sareb. 2006. *Teknik Menulis Berita & Feature*. Jakarta: PT Indeks Gramedia.

River, L. William, Jensen Jay W., Peterson Theodore. (2008). *Media Massa & Masyarakat Modern*. Jakarta: Kencana

Wahjuwibowo, Indiwani Seto. 2015. *Pengantar Jurnalistik*. Tangerang: PT. Matana Publishing Utama.