



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Wibowo, I. (2010). *Setelah Air Mata Kering*, Kompas: Jakarta.
- Riswandi. (2009). *Dasar-dasar Penyiaran*, Graha Ilmu: Jakarta.
- Effendy, Onong Uchjana. (1991). ‘*Radio Siaran, Teori dan Praktek*. Penerbit Mondar Maju: Bandung.
- Olii, Helena. (2006). ‘*Reportase Radio, Bahan Ajar di Perguruan Tinggi*’. PT Indeks Kelompok Gramedia: Jakarta.
- Oramahi, Hasan Asy’ari. (2012). *Jurnalistik Radio, Kiat Menulis Berita Radio*. PT Gelora Aksara Pratama: Jakarta.
- Kovach Bill, Rosenstiel, T. (2001). *Sembilan Elemen Jurnalisme*, Crown Publishers: New York.
- Harahap Arifin S. (2006), *Jurnalisme Televisi: Tehnik Memburu dan Menulis Berita*. PT Indeks Kelompok Gramedia: Jakarta

