



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# LAPORAN KERJA MAGANG

## PROSES PRODUKSI *NEWS TALK SHOW* PROGRAM DEBAT

### PADA PT LATIVI MEDIAKARYA (*tvOne*)



Nama : Atler Septimus Ughude

NIM : 11140110281

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Jurnalistik

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2014**

**PENGESAHAN LAPORAN KERJA MAGANG**  
**PROSES PRODUKSI *NEWS TALK SHOW* PROGRAM DEBAT**  
**PADA PT LATIVI MEDIAKARYA (*tvOne*)**

Oleh :

Nama : Atler Septimus Ughude

NIM : 11140110281

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Jurnalistik

Tangerang, 22 Oktober 2014

Pembimbing

Penguji

(Albertus M. Prestianta, S.I.Kom., M.A)

(Adi Wibowo Octavianto, S.Sos., M.Si)

Mengetahui :

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si.)

## Lembar Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat dalam Penyusunan

### Laporan Kerja Magang

Dengan ini saya :

Nama : Atler Septimus Ughude

NIM : 11140110281

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Jurnalistik

Menyatakan bahwa saya telah melaksanakan praktek kerja magang :

Nama Perusahaan : PT Lativi Mediakarya (*tvOne*)

Divisi : News Magazine/Current Affair

Department : News Talk Show

Alamat Perusahaan : Jl. Rawa Terate II No.2 Kawasan Industri,  
Pulogadung, Jakarta Timur

Periode Magang : 03 Juli 2014 – 03 September 2014

Pembimbing Lapangan : Astri Wiranti

Laporan kerja magang merupakan hasil karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan plagiat. Semua kutipan karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam laporan kerja magang ini telah saya sebutkan sumber kutipannya serta saya cantumkan di Daftar Pustaka.

Jika dikemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan baik dalam pelaksanaan kerja magang maupun dalam penulisan laporan kerja magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah kerja magang yang telah saya tempuh.

Tangerang,

(Atler Septimus Ughude)

## ABSTRAK

Persaingan antar media terus terjadi. Berbagai media terus melakukan konvergensi untuk menarik perhatian konsumen. Televisi merupakan salah satu media massa yang menyajikan suara dan gambar, serta informasi yang aktual membuat masyarakat menjadikan televisi sebagai salah satu alat untuk memperoleh informasi.

Penyampaian informasi lewat televisi dikemas secara menarik agar penonton tertarik untuk menyaksikannya. Proses pembuatan dan penayangan suatu program di televisi pun tidaklah mudah harus dipertimbangkan dengan matang. Untuk itulah, para pekerja media televisi dituntut harus terus kreatif untuk membuat berbagai program yang menarik.

PT Lativi Mediakarya (*tvOne*) merupakan salah satu televisi swasta di Indonesia yang paling banyak menyiarkan program berita dan olahraga. Selama enam tahun berturut-turut *tvOne* selalu menjadi nomor satu dalam memberi informasi kepada publik. Selain itu, *tvOne* menghadirkan pula program-program *soft news* untuk memberi pemahaman dan kedalaman suatu informasi, contohnya program *talk show*.

Penulis oleh pihak *tvOne* diberi kesempatan untuk bisa menjadi bagian dari tim produksi pada program *talk show* DEBAT. Tim produksi DEBAT membimbing penulis untuk mengetahui dan mengerjakan proses produksi mulai dari pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi.

Kata Kunci : Media, Produksi, Televisi, *tvOne*

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur patut penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas kasih penyertaan dan bimbingan-Nya penulis dapat melakukan kerja magang di PT Lativi Mediakarya (*tvOne*). Penulis juga bersyukur dapat menyelesaikan laporan magang ini dengan baik dan tepat waktu.

Laporan magang berisi berbagai ulasan mengenai apa yang penulis kerjakan dan dapatkan selama melakukan praktik kerja magang di *tvOne*. Praktik kerja magang ini sangat membantu penulis untuk memberi gambaran bagaimana bekerja di media khususnya televisi.

Pelaksanaan praktik kerja magang dan penulisan laporan magang ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Kedua orang tua dan kakak penulis yang selalu memberi doa, semangat serta dukungan moril selama praktik kerja magang dan penyelesaian laporan magang ini.
2. PT Lativi Mediakarya (*tvOne*), khususnya tim DEBAT yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan praktik kerja magang.
3. Tim DEBAT yaitu kepada Alfito Deannova Gintings, Eduardus Karel Dewanto, Agus Murdoko, Astri Wiranti, Yanne Trisnawati, Oban Subarjah, dan Rifky Hafizi yang telah membantu selama pelaksanaan praktik kerja magang.
4. Albertus M. Prestianta, S.I.Kom., M.A selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan membantu penyusunan laporan kerja magang hingga selesai.

5. Dr. Berta Sri Eko Murtiningsih, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pengarahan mengenai pelaksanaan kerja magang.
6. Rekan-rekan magang *tvOne* yang telah banyak membantu penulis selama melakukan praktik kerja magang.
7. Sahabat-sahabat yang selalu memberikan dukungan doa dan semangat kepada penulis, dan
8. Pihak-pihak lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu namanya, yang telah membantu penulis selama pelaksanaan dan penulisan laporan kerja magang ini.

Penulis menyadari bahwa laporan kerja magang ini masih banyak kekurangan. Akhir kata, penulis berharap laporan kerja magang ini bisa berguna bagi semua pembaca khususnya kepada mereka yang ingin mengetahui proses kerja di televisi.

Penulis

(Atler Septimus Ughude)

UMMN

# DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	
LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan Kerja Magang	4
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang	4
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1 Profil Perusahaan	6
2.1.1 Sejarah Singkat <i>tvOne</i>	6
2.1.2 Visi dan Misi <i>tvOne</i>	7
2.1.3 Logo dan Filosofi <i>tvOne</i>	8
2.1.4 Spesifikasi <i>tvOne</i>	9
2.1.5 Struktur Organisasi <i>tvOne</i>	10
2.1.6 Biro-biro <i>tvOne</i>	10
2.1.7 Pembagian Program <i>tvOne</i>	11
2.1.8 Segmentasi <i>tvOne</i>	12
2.2 Ruang Lingkup Divisi Program	12
2.2.1 Urutan Acara Per Segmen	13
2.2.2 Struktur Organisasi DEBAT	15



BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG	16
3.1 Kedudukan dan Koordinasi	16
3.2 Tugas yang dilakukan	17
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang	23
3.3.1 Proses Pelaksanaan	23
3.3.2 Kendala yang ditemukan	27
3.3.3 Solusi atas kendala yang ditemukan	28
 BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	 29
4.1 Kesimpulan	29
4.2 Saran	30
4.2.1 Bagi pihak <i>tvOne</i>	30
4.2.2 Bagi pihak Universitas	30
DAFTAR PUSTAKA	31
DAFTAR LAMPIRAN	
LAMPIRAN A:	
KM01: Pengajuan Kerja Magang	
KM02: Surat Pengantar Kerja Magang	
Surat Keterangan diterima di <i>tvOne</i>	
KM03: Kartu Kerja Magang	
KM04: Kehadiran Kerja Magang	
KM05: Laporan Realisasi Kerja Magang	
Surat Keterangan Selesai Magang	
Formulir Konsultasi Magang	
LAMPIRAN B: <i>Form</i> Peminjaman Alat dan <i>Inter Office Memo</i>	
LAMPIRAN C: Kompilasi Riset, Contoh <i>Rundown</i> dan Naskah	
LAMPIRAN D: Dokumentasi	
RIWAYAT HIDUP	

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo <i>tvOne</i>	8
Gambar 2.2 <i>Board Of Director (BOD) tvOne</i>	10
Gambar 2.3 Logo Program DEBAT	12

UMMN

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kegiatan Penulis

17

