



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

secara langsung mengenai proses kerja program dan mengatasi kendala yang terjadi selama proses ini berjalan.

BAB II

GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Profil DAAI TV

2.1.1 Sejarah Singkat

Berdasarkan informasi yang penulis dapatkan, DAAI TV adalah televisi lokal yang merupakan pengembangan dari sebuah televisi dengan nama yang sama yang beroperasi di Taiwan. Dengan berpijak pada Kebenaran, Kebajikan dan Keindahan, DAAI TV hadir sebagai sebuah stasiun televisi keluarga yang mendalami budaya manusia untuk menjadi saksi cinta kasih bagi masyarakat Indonesia.

Melalui prinsipnya, DAAI TV berkomitmen untuk tidak menayangkan hal-hal yang negatif, unsur kekerasan dan berita-berita gosip, melainkan menayangkan pengetahuan yang membuat penontonnya mengerti untuk bersyukur dan membudayakan berbelas kasih. Berdirinya DAAI TV bukan ditujukan untuk memenuhi kebutuhan komersial atau memberikan hiburan semata. Sebaliknya, berupaya untuk menghadirkan tayangan-tayangan yang positif dan bermanfaat bagi masyarakat Indonesia. DAAI TV senantiasa mengangkat cerita nyata yang digali dari kisah perjuangan hidup dan jalinan kasih antar manusia untuk memberikan inspirasi serta mencerminkan keindahan dan kehangatan hidup.

DAAI TV ingin mengajak setiap insan untuk menyadari bahwa ia memiliki kapasitas untuk peduli dan mencintai di manapun ia berada. Harapannya, dengan menyebarnya cinta kasih ini, akan terbentuk aliran jernih yang mampu membuat masyarakat menjadi aman, tenteram dan dunia bebas dari bencana.

Melalui instruksi pendiri Yayasan Buddha Tzu Chi Master Cheng Yen, pada Januari 2005, DAAI TV memulai persiapan di Jakarta, termasuk masalah tenaga kerja yang akhirnya terpilih sebanyak 18 orang. Dengan jumlah yang tidak banyak ini, mereka dibagi menjadi dua kelompok untuk mengikuti pelatihan intensif selama enam minggu di DAAI TV Taiwan sejak Maret hingga Juni 2005. Setelah itu, giliran DAAI TV Taiwan yang berkunjung ke Indonesia pada Juni 2005 untuk membantu *setting audio*, *sub control*, dan perancangan program selama tiga bulan.

Pada tanggal 25 Juli 2005, berita ASEAN mulai disiarkan oleh DAAI TV Taiwan dan menampilkan hasil liputan tim DAAI TV Indonesia. Program berdurasi 12 menit ini menyasar *audiens* tenaga kerja Indonesia yang bekerja di Taiwan. Kurang dari satu tahun kemudian, Master Cheng Yen melalui representasinya, Stephen Huang bersama dengan CEO dan tim DAAI TV Taiwan ikut memberi masukan konsep awal program-program yang akan ditayangkan di DAAI TV Jakarta, seperti Meniti Harapan, Mata Hati, Liputan Cilik, dan Refleksi. Pada kesempatan itu juga, Hong Tjhin menerima jabatan sebagai direktur DAAI TV Indonesia.

Setelah 6 bulan berlalu, tepatnya tanggal 1 Oktober 2006, DAAI TV Jakarta memulai siaran percobaan di kanal 59 UHF. Selama dua jam setiap hari, DAAI TV Jakarta menemani masyarakat Jakarta dengan program-program unggulannya. Hampir setahun kemudian, tepatnya tanggal 25 Agustus 2007, DAAI TV Jakarta melakukan *soft launching*.

Setelah dilakukannya soft launching, kini DAAI TV Jakarta mengudara selama empat jam setiap hari.

Melalui soft launching ini, DAAI TV Jakarta memperluas daerah jangkauannya dari semula radius 10 kilometer, menjadi 80 kilometer hingga menjangkau seluruh wilayah Jabodetabek (Jakarta, Bogor, Depok, Tangerang, dan Bekasi). Lokasi pemancar ikut berpindah dari semula di Roxy, Jakarta Pusat menjadi Joglo, Jakarta Barat.

2.1.2 Visi dan Misi Perusahaan

2.1.2.1 Visi

Menjernihkan hati manusia, mencerahkan dunia

2.1.2.2 Misi

Menjadi stasiun televisi berbudaya humanis terfavorit bagi seluruh keluarga.

2.1.3 Makna logo dan arti DAAI TV

The logo for DAAI TV features the word "DAAI" in a large, bold, serif font, with the letters "D", "A", and "I" being significantly larger than the second "A". To the right of "DAAI" is the word "TV" in a smaller, bold, sans-serif font. The entire logo is rendered in a dark grey color.

(Logo DAAI TV, sumber : www.daaitv.co.id/daai)

Logo DAAI TV terbentuk atas singkatan dari nama perusahaan itu sendiri, yakni PT. Duta Anugerah Indah, yang disingkat menjadi DAAI. Namun dalam bahasa mandarin DA AI memiliki arti cinta yang besar. DAAI TV berharap dapat menjadi stasiun televisi yang menyebarkan cinta kasih yang besar.

Warna dari logo DAAI TV yang berwarna abu-abu juga memiliki arti, yaitu netral. Dan yang tidak kalah penting yaitu, warna ini merupakan warna kesukaan dari Pendiri Yayasan Buddha Tzu Chi, Master Cheng Yen sekaligus pendiri dan motivator DAAI TV.

2.1.4 Program Acara DAAI TV

Munculnya DAAI TV bertujuan untuk menginspirasi penontonnya melalui tayangan yang berkaitan dengan kehidupan sosial yang penuh dengan budaya humanis. Adapun kategorinya sebagai berikut:

2.1.4.1 Drama



1. DAAI Drama

DAAI Drama adalah program yang menyajikan suguhan mengenai kehidupan manusia yang merupakan kisah sekaligus inspirasi yang tidak ada habisnya untuk diceritakan. Program yang dibuat berdasarkan kisah nyata para tokoh yang mampu memberi contoh teladan bagi sesama.



2. Behind The Scene

Program ini membahas tentang cerita dibalik layar saat proses syuting sebuah drama. Tidak hanya kejadian menarik, namun terdapat kisah inspiratif dibalik layar.

2.1.4.2 Anak



1. Ayo ! Tanya Profesor Jenius – 呼叫妙博士

Ayo ! Tanya Profesor Jenius – 呼叫妙博士 adalah program anak yang memberikan banyak informasi tentang pengetahuan alam.

Dari suatu topik yang sedang dibahas, host akan menjelaskan kepada kedua asisten ciliknya, dan setelahnya kedua asisten ciliknya akan pergi mencari narasumber/profesional yang juga mengerti tentang topik yang sedang mereka bicarakan.



2. Xiao Li Zi

Xiao Li Zi adalah seorang anak dari dinasti Tang yang hidup sederhana bersama orangtua, kakek dan adik perempuannya. Mata pencaharian orangtuanya adalah menjual buah berang (Li Zi). Petualangan Xiao Li Zi adalah

kisah yang menceritakan seorang anak yang cerdas tapi sedikit nakal, tetapi di akhir setiap episode, Xiao Li Zi selalu belajar hal-hal baru dan juga pelajaran budi pekerti.



3. Cerita Kita

Program ini mengajak anak-anak peduli akan berbagai macam hal tentang lingkungan sosial, pendidikan, kesehatan dan budaya yang ada di sekitar mereka. Berbagai cerita mengasikkan melalui perjalanan Host mengunjungi berbagai lokasi seru dan bermanfaat, yang dapat menambah pengetahuan, mengasah empati, serta belajar berinteraksi antar sesama.



4. Koki Kecil

Program memasak untuk anak-anak, mengasah kreativitas dan mengajak anak berkreasi dengan makanan, namun tetap dipandu oleh seorang chef remaja.



5. Liputan Cilik

Program yang menyuguhkan informasi untuk memenuhi rasa ingin tahu anak-anak. Liputan Cilik mengajak anak-anak untuk mengenal lebih dalam nilai-nilai cinta kasih, bersyukur, dan berbuat baik pada sesama serta berbakti pada orangtua. Pesan-pesannya dikemas secara ringan dan sesuai dengan cakrawala pikir anak.



6. Rumah Dongeng

Program ini mencoba memberikan edukasi kepada ana-anak melalui media dongeng. Program ini selain menghibur, juga mengajak anak belajar nilai moral yang terkandung di dalam dongeng. Dari masa ke masa, dongeng telah terbukti menjadi media yang baik dan efektif dalam menyampaikan nilai-nilai positif kepada anak, salah satunya pendidikan budi pekerti. Rumah Dongeng mengundang anak-anak berimajinasi melalui dongeng, didukung beragam media peraga yang menarik untuk menumbuhkan imajinasi positif, kreativitas, dan mengajarkan nilai-nilai yang baik.



7. Bitan Ni Hao

Program anak ini mengajarkan anak-anak mengenai bahasa mandarin, mulai dari cara menulis, hingga membacanya secara benar. Tidak hanya itu, anak-anak juga akan dibantu dengan ilustrasi dari boneka Bitan dan pembawa acara.

2.1.4.3 Talk Show

1. Ruang Keluarga

Program yang mengangkat masalah seputar keluarga dan rumah tangga dengan pilihan topik yang informatif, edukatif, dan inspiratif. Membuka wawasan, memahami arti pentingnya keluarga, serta memberikan alternatif solusi yang baik dan mendidik.



2. 1, 2, 3 Sayang Semuanya

1,2,3 Sayang Semuanya adalah sebuah program yang menghadirkan orangtua dan anak untuk saling berdiskusi dan berbagi. Acara ini juga mendidik para murid melalui kata perenungan dari Master Cheng Yen, mengajarkan anak-anak harus menghargai berkah, menyayangi barang yang dimiliki. Acara ini juga mengundang guru yang ahli di bidangnya untuk memberikan pendapat dan saran, sehingga para orangtua lebih mengerti bagaimana untuk membina hubungan yang lebih baik dan bisa semakin akrab dengan putra-putrinya, juga bagaimana cara orangtua untuk membimbing anak-anaknya untuk bersikap dan mempunyai pandangan benar. mengerti tentang topik yang sedang mereka bicarakan.



3. Dunia Sehat

Program dialog yang mengupas berbagai masalah kesehatan, menawarkan pencegahan, solusi dan pengobatan, untuk menambah wawasan masyarakat dalam melakukan pencegahan dini dan pengobatan yang sesuai.

Kesehatan adalah harta paling berharga dalam hidup. Oleh karenanya kita harus menjaga dan mengolahnya. Dunia Sehat mengupas tuntas berbagai masalah kesehatan serta menyorot kehidupan masyarakat yang awalnya terbelenggu keterbatasan akibat penyakit, hingga akhirnya memperoleh kebangkitan dan kenikmatan hidup.



4. Meniti Harapan

Sebuah program dialog mengangkat tema mengenai kisah yang dilakukan banyak orang yang terus memberikan harapan, tidak hanya bagi dirinya sendiri, namun juga orang lain dan lingkungan semesta.

Tema-tema yang diangkat disesuaikan dengan beragam perkembangan yang terjadi di tengah masyarakat. Beragam kisah inspiratif dan memberi harapan adalah nafas dari program talkshow ini.

Program bincang-bincang ini mengetengahkan berbagai masalah hangat seperti pemanasan global, pendidikan, dan kemanusiaan. Meniti Harapan membahas lebih mendalam kisah kehidupan penduduk Kali Angke sebelum dan sesudah normalisasi, serta menampilkan narasumber yang emberikan contoh langsung berbuat kebaikan terhadap sesama dan alam sekitar.



5. House & Living

Sebuah program *lifestyle* yang menarik dan praktis, terbagi dalam 3 segmen. **Do It Yourself.** Mengajak ibu untuk berkarya dan berkreasi dengan barang-barang yang ada di rumah. **Good Idea.** Di sini ada berbagai tips menarik seputar rumah tangga. **Tea Time.** Cara mudah membuat kudapan ringan yang dibantu oleh seorang koki.



6. Kreasi Dapur Sehat

Program kuliner yang mengajak pemirsa untuk mengolah menu vegetarian dengan praktis dan menarik, serta tentunya bercita rasa lezat dan bergizi.

Tidak hanya itu, kami juga ditemani oleh seorang ahli gizi yang akan mengungkap rahasia di dalam makanan yang dimasak.



7. Profesiku Profesimu

Merupakan sebuah program yang membahas dunia profesi, dengan menghadirkan profil seorang profesional yang tidak hanya mahir dalam bidangnya, tetapi juga mempunyai akhlak yang baik. Program ini dibawakan oleh 2 (dua) orang remaja yang diharapkan dapat mewakili para remaja lainnya dalam menentukan impian masa depan.

2.1.4.4 Motivasi dan Spiritual



1. Sanubari Teduh

Program ini bertujuan memberikan keteduhan batin ditengah-tengah banyaknya permasalahan hidup yang disebabkan oleh keserakahan, kebencian, dan ketidaktahuan. Batin yang teduh bagaikan sebuah pohon yang melindungi seseorang dari terik matahari dan hujan. Sanubari Teduh menampilkan pengembangan sifat-sifat bajik dan membersihkan diri dari kekotoran batin agar dapat menjadi teladan yang lain serta melayani dengan penuh welas

asih dan kebijaksanaan.



2. Lentera Kehidupan

Program motivasi yang memberikan solusi dan inspirasi bagi kehidupan kita dilihat dari sisi yang lebih mendalam.



3. DAAI Inspirasi

Hidup ini penuh makna dan harapan DAAI Inspirasi menyajikan kisah keteladanan hidup agar para insan dapat meraih kebijaksanaan dan kedamaian hati, serta menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari melalui kepedulian terhadap sesama dan lingkungan. Program ini memberikan kesejukan hati dan mengajak setiap insan menjadi sumber inspirasi bagi sesama.

2.1.4.5 Budaya Humanis



1. DAAI Mata Hati

Mengajak pemirsa untuk melihat sekitar kita dengan mata hati. Melihat sisi lain kehidupan yang penuh dengan cinta kasih, harapan, serta kesempatan untuk membuat hidup makin berarti. Melalui program ini, pemirsa dapat menyaksikan kisah humanis, ragam kebudayaan, dan usaha kreatif.

Menyajikan liputan-liputan tentang kisah kehidupan manusia, dikupas secara mendalam dengan sentuhan humanis. Mengajak pemirsa untuk melihat dengan mata hati dan memaknai kehidupan dari sisi yang berbeda. Mata Hati membagi informasi dan cerita tentang berbagai kegiatan sosial kemanusiaan, pengembangan masyarakat, pelestarian lingkungan, serta aktivitas sosial di dalam maupun luar negeri.



2. DAAI Mandarin (大愛與您分享 — Da Ai Yu Nin Fen Xiang)

DAAI Mandarin (大愛與您分享 — Da Ai Yu Nin Fen Xiang) adalah program berbahasa Mandarin yang ditayangkan di DAAI TV Indonesia sejak 3 Agustus 2008.

Di tengah tontonan acara DAAI TV Indonesia yang kian beraneka ragam, tim DAAI TV mengemas program ini dalam bentuk feature, mengangkat tema dari informasi sosial kemanusiaan, kesehatan, pendidikan dan alkulturasi budaya Tionghoa-Indonesia. Menambah wawasan dan membuka cakrawala pemirsa, menjadi sarana bagi pemirsa untuk belajar bahasa Mandarin lewat tayangan yang inspiratif dan edukatif.



3. Bingkai Sumatera

Program yang menyajikan informasi-informasi mengenai kehidupan dan pesona budaya yang berada di daerah Sumatera.



4. Jurnal DAAI

Setiap peristiwa bisa menjadi catatan berharga yang bermakna bagi kehidupan dan mengukir sejarah yang mengabadikan bukti cinta kasih antar manusia. Jurnal DAAI menyajikan beragam catatan kehidupan yang dikemas dengan mengutamakan nilai-nilai kebenaran, kebajikan, dan keindahan untuk mengajak setiap insan menghargai berkah.



5. Buletin Internasional

Menyajikan kejadian-kejadian terkini dan liputan feature yang terjadi di berbagai belahan dunia.

2.1.4.6 Dokumenter



1. DAAI Refleksi

Program dokumenter yang menyajikan kisah orang-orang yang memiliki keteguhan hati dan selalu melihat sisi positif dari kehidupan yang dijalannya, dengan metode bercerita dari sudut pandang orang pertama. Dokumenter yang bersegmentasi dewasa ini mengajak pemirsa untuk melihat lebih ke dalam dimensi

kemanusiaan, pluralisme, semangat perjuangan dan solusi dari permasalahan yang kita hadapi sehari-hari. Dikemas dengan pengambilan gambar artistik, program ini dapat menjadi cermin berpikir bagi pemirsa untuk memperkaya rasa kemanusiaan dengan dibekali oleh intelektualitas faktual tentang permasalahan yang terjadi.

2.1.4.7 Lingkungan



1. Sahabat Alam

Program lingkungan bernuansa petualangan, ditujukan untuk pemirsa remaja hingga dewasa. Pengetahuan tentang alam dan lingkungan sekitar juga ditekankan dalam program ini. Program ini disusun khusus oleh tim DAAI TV untuk menghimbau masyarakat Indonesia untuk ikut serta bersama insan *Tzu Chi* dalam upaya melestarikan alam melalui kemasan program yang gambarnya selalu menampilkan kehidupan keindahan alam.

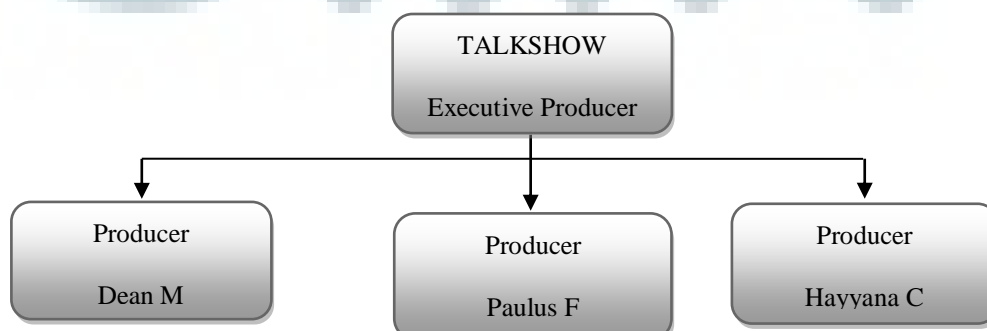


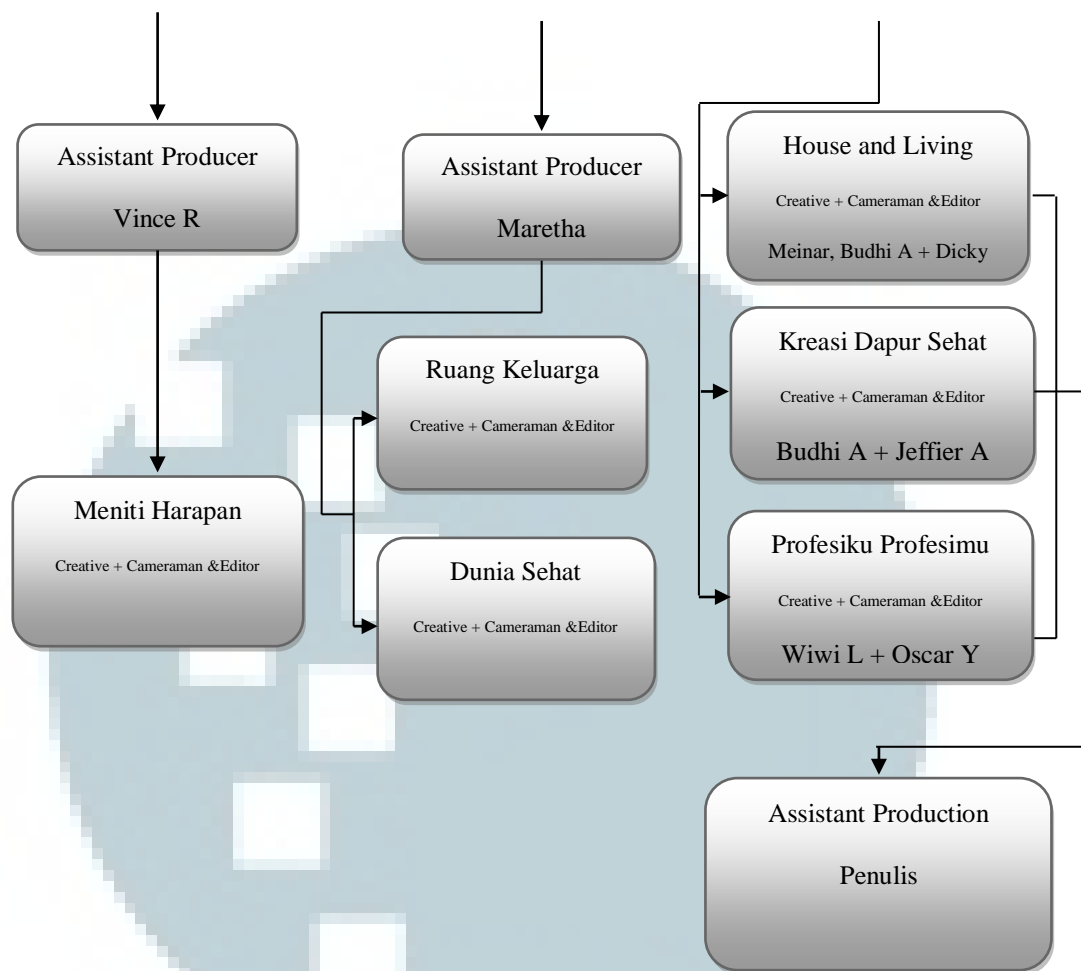
2. Bumiku Satu

Bumiku Satu adalah program mingguan yang menyampaikan pendidikan mengenai lingkungan. Dari segi isi talkshow, hal – hal yang akan diangkat dalam program ini adalah pengetahuan mengenai lingkungan hidup, upaya pelestarian lingkungan hidup di sekitar sekolah, serta percobaan sederhana mengenai sains yang terkait dengan masalah lingkungan hidup.

2.2 Divisi Talkshow DAAI TV

Divisi ini memiliki beberapa program, diantaranya adalah *Meniti Harapan*, *1,2,3 Sayang Semuanya*, *Ruang Keluarga*, *Dunia Sehat*, *House and Living*, *Kreasi Dapur Sehat* dan *Profesiku Profesimu*. Berikut adalah struktur jabatan dalam divisi talkshow





Dalam melakukan praktik kerja magang, penulis bertugas untuk membantu proses pra produksi, produksi hingga paska produksi dalam tiga program tersebut, yaitu *House and Living*, *Kreasi Dapur Sehat* dan *Profesiku Profesimu*.