



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Penulis menduduki posisi sebagai reporter di Liputan6.com. Dalam bekerja sehari-hari penulis mendapatkan arahan dari Irna Gustiawati selaku redaktur pelaksana saat penulis bekerja di kanal Health dan Isna Setyanova selaku koordinator liputan multimedia saat bekerja di kanal Video. Penulis menghabiskan waktu sebagian besar bekerja di kanal Video.

Saat bekerja di kanal Health selama lebih kurang tujuh hari, penulis berkedudukan sebagai reporter yang sebagian besar mengerjakan informasi-informasi seputar penyakit yang disadur dari situs kesehatan.

Sebagian besar hari kerja magang penulis lakukan dibawah arahan dari koordinator laporan bagian multimedia, Isna Setyanova. Selain itu, penulis juga mendapatkan bantuan dalam *brainstorming* ide topik dan koreksi penulisan naskah. Penulis juga dibantu oleh Shinthia Anggundini, selaku *voice over* (VO) dan tim editing untuk memproduksi hasil akhir dari ide konten program yang telah penulis kerjakan.

3.2 Tugas yang Dilakukan

Selama melakukan kerja magang di Liputan6.com dan ditempatkan di selama tujuh hari di kanal Health serta sisanya di kanal video sebagai reporter. Tugas penulis adalah mencari informasi seputar dunia kesehatan khususnya penyakit pada saat bekerja selama di kanal Health. Informasi seputar penyakit penulis dapatkan dari mempelajari penulisan dari para reporter lainnya dan menggunakan beberapa situs kesehatan sebagai sumber dari penyaduran berita, seperti mayoclinic.com dan NHS Choice.com.

Waktu kerja magang sebagian besar penulis lakukan di kanal *video*. Penulis memproduksi program berita dan bekerja pada tahap *pre-production*, dimana penulis bekerja mencari ide dan menuliskan naskah berita, baik *hard news* atau *softnews*. Pada dua hari pertama, penulis selama tiga hari pertama sempat bekerja pada tahap *pre -production* (ide dan naskah) dan *post production* (*editing video* dan *voice over*).

Dalam pencarian ide penulisan naskah penulis mencari sumber-sumber informasi dari beberapa kantor berita dalam dan luar negeri, serta situs berita luar neger dan mendapatkan sumber video dari akun *youtube* kantor berita .

Setelah penulis mendapatkan informasi dan berita dari berbagai sumber sadur, penulis mengajukan ide penulisan kepada koordinator liputan dan jika disetujui atau mendapat saran tambahan akan penulis tuangkan kedalam naskah berita. Sistem kerja yang dilakukan penulis selain mencari ide penulisan berita, juga diberikan ide penulisan dari koordinator liputan untuk melakukan *brainstorming* bersama dalam memutuskan ide yang akan dibuat. Setelah ide dan naskah sudah selesai dikerjakan, hasil penulisan naskah akan dikoreksi oleh koordinator liputan dan akan diproses pada tahap *post-production* oleh *VO* dan *editing*.

Pada satu bulan pertama, penulis mendapatkan koreksi kinerja mengenai respon penonton atas hasil kerja penulis melalui data *viewers* dan *sharing* yang ditunjukkan oleh koordinator liputan melalui *CMS* (Content Management System). Penulis diajarkan bagaimana mencari selera penonton agar hasil ide yang dibuat dapat menarik para penonton Indonesia dan juga bagaimana pemberian judul agar membuat penonton penasaran untuk menontonnya. Pada bulan selanjutnya, penulis diajarkan lebih dalam lagi bagaimana mengolah sebuah isu yang sedang hangat diperbincangkan di masyarakat menjadi sebuah berita *softnews* yang dapat masuk pada program *Intermezo*, *TOP SPOT* dan *WhazzOn*.

Tabel 3.1

Tugas Mingguan Kerja Magang Penulis

Minggu Ke -	Jenis Pekerjaan yang Dilakukan Mahasiswa
1.	<ul style="list-style-type: none">a. Mengengobservasi gaya penulisan kanal Health Liputan6.comb. Menulis resep menu makanan buka puasa untuk kanal Ramadhanc. Menulis 3 artikel di kanal Helath berjudul, “Guillain-bare syndrome, Gangguan Auto Imun yang Bikin Lumpuh”, “Pneumonia, Lebih dari Sekedar Batuk-batuk”, dan “Progeria, Si Kecil dengan Muka Tua Karena Kelainan Genetis.”d. Menulis 2 artikel berjudul “Alzheimer, Penyakit yang Menyerang Memori Otak” dan “Wasir, Saat Anus Meradang dan Membengkak”e. Menulis 3 artikel berjudul “Botulisme, Akibat Makanan yang Terkontaminasi Bakteri,” “Parkinson, Gangguan Saraf dan Gerak,” dan “PMS, Gangguan Bulanan yang Menyiksa Wanita.”
2	<ul style="list-style-type: none">a. Menulis artikel berjudul “Paronikia, Akibat Kuku Kaki yang Tumbuh ke dalam”b. Menulis 2 artikel berjudul “Disleksia, Gangguan Kesulitan Membaca”, dan “Melanoma, Kanker Kulit Akibat Sinar Matahari”c. Menulis artikel berjudul “Lupus, Serangan Kekebalan Tubuh dengan Tanda Pipi Kupu-kupu Merah”d. Menulis artikel berjudul “Hiperhidrokinesis, Saat Keringat Berlebihan di Tangan dan Kaki” dan melakukan tahap pre produksi dan post produksi (riset, naskah, VO, editing) pada video berjudul “Intermezo :

	<p>Video Klip dengan Konsep Mirip”</p> <p>e. Melakukan tahap pre produksi dan post produksi pada video berjudul “Ini yang diincar Israel dalam Agresi Senjara”, “Israel Terus Bombardir Gaza”, dan “Ini Pesan PBB untuk Israel.”</p>
3.	<p>a. Melakukan tahap pre produksi dan post produksi pada video berjudul “Showbiz: Beredar Video Angelina Jolie Usai Menggunakan Obat Terlarang”</p> <p>b. Melakukan tahap pre produksi dan post produksi pada video berjudul “TOP SPOT: 6 Sinetron Hasil Adaptasi,” “News: Dosen ini Nekat Telanjang Saat Mengajar,” dan “Showbiz: Jessica Simpson Resmi Menikah untuk Kedua Kali.”</p> <p>c. Menulis 4 naskah video berjudul, “Prabowo Marah-marah Saat Ditanya The Jakarta Post,” “Gagal Gencatan Senjata, Korban Tewas Bertambah,” “Showbiz: Beberapa Selebritis yang Kreatif Lewat Instagram,” “Tekno: Game Kim Kadarshian Laris Manis.”</p> <p>d. Menulis naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Wanita Muslimah Berpengaruh di Dunia”</p> <p>e. Menulis 2 naskah berjudul “Korban WNI dalam Pesawat MH 17 Malaysia Airlines Bertambah Satu,” dan “Bola: James Rodriguez diincar Klub Besar Dunia.”</p>
4	<p>a. Menulis 3 naskah video berjudul “Tentara Israel Tewas Oasca Serangan Darat di Gaza,” “Korban Tewas Topan Rammasun di Filipina Meningkat,” dan “Guyonan Soal Kecelakaan MH 17 Aktor <i>American Pie</i> dikecam Followers.”</p> <p>b. Menulis 3 naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Pemain yang Pensiun Usai Piala Dunia 2014,” “27</p>

	<p>Tentara Israel Tewas diserang Hamas,” dan “Showbiz: Marshanda Lepas Hijab”</p> <p>c. Menulis naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Pemain yang Laku Usai Piala Dunia 2014”</p> <p>d. Menulis 2 naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Tokoh Terkenal yang Beri Selamat untuk Jokowi,” dan “Trans Asia Airlines Celaka 47 Orang Tewas.”</p> <p>e. Menulis 2 naskah video berjudul “Intermezo: Pria Berseragam Aparat Narsis</p>
5	<p>a. Menulis 2 naskah video berjudul “Intermezo: Artis Terupdate di Sosial Media” dan “Israel dan Pejuang Hamas Sepakat Gencatan Senjata.”</p> <p>b. Menulis 3 naskah video berjudul “Korban Tewas di Barat Daya Tiongkok Capai 367 orang,” “Intermezo: Ajaib, Selamat di Balik Reruntuhan Gempa,” dan “Showbiz: Perkara Wanita, Orlando Bloom Tinju Justin Bieber dan Berpesta.”</p> <p>c. Menulis 2 naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Artis yang Pernah Berseteru dengan Ibundanya,” dan “Tentara Israel Mulai Tarik Diri dari Jalur Gaza.”</p> <p>d. Menulis 3 naskah video berjudul “Intermezo: Ibu ini Curhat Tentang Anaknya Lewat Lagu,” “Menteri Muslim Inggris Mundur Karena Tak Sejalan Soal Gaza,” dan “Intermezo: Kisah Pegulat Berkaki Satu yang Ditakuti”</p> <p>e. Menulis 4 naskah video berjudul “Intermezo: Miley Cyrus Izinkan Fans Sentuh Dadanya,” “Intermezo: Invisible Woman di Tengah Kota New York,” “Pertemuan Mengharukan Usai Terpisah 10 Tahun,” dan “Intermezo: Wanita Hidup dengan Binatang Buas.”</p>
6	<p>a. Menulis 3 naskah video berjudul “Showbiz: Marshanda Beberkan Kronologi Pemasungan Dirinya,” “Aksi</p>

	<p>Vandalisme Pendaki Indonesia di Gunung Fuji,” dan “TOP SPOT: 6 Reptil Unik Harga Fantastis.”</p> <p>b. Menulis naskah video berjudul “Showbiz: Robin Williams Ditemukan Tewas Bunuh Diri”</p> <p>c. Menulis 3 naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Tempat Wisata Tengkorak,” “TOP SPOT: 6 Pesohor Dunia yang Terkena Kutukan Ramsey” dan “TOP SPOT: 6 Mobil Mewah Soekarno.”</p> <p>d. Menulis 2 naskah video berjudul “Intermezo: Seorang Ibu Penuhi Rumahnya dengan 3000 Botol Ginseng,” dan “TOP SPOT: 6 Seragam Pramuka di Beberapa Negara.”</p> <p>e. Menulis 4 naskah video berjudul “Intermezo: Boneka Jepang ini Penuhi Segala Kebutuhan Pria,” “Tekno: Robo-cook, Robot Pelayan yang disukai Anak-anak,” “Intermezo: Remaja ini Selfie Selama Tujuh Tahun,” dan “Intermezo: Begini Cara Playboy Arab Terbangkan Mobil Mewah ke Eropa”</p>
7.	<p>a. Menulis 2 naskah video berjudul “Showbiz: Tantangan Mandi Es untuk Amal,” dan “WazzOn: Serangan ke Basis ISIS Menakutkan Warga.</p> <p>b. Menulis 3 naskah video berjudul “Showbiz: Putra Jackie Chan Tertangkap Narkoba,” “TOP SPOT: 6 Mata Kuliah yang Terinspirasi dari Film dan Artis” dan “Video Jurnalis Jepang Disiksa Tentara Suriah Beredar.”</p> <p>c. Menulis naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Wajah Boneka Seks ini Mirip Selebriti</p> <p>d. Menulis 3 naskah video berjudul “Intermezo: Serangan Brutal Singa Melahap Buaya,” “Intermezo: Uniknya Pria ini Ucapan Selamat Pernikahan untuk Sahabar,” dan “Longsor Hiroshima Telan Puluhan Korban Jiwa.”</p>

	<p>e. Menulis 4 naskah video berjudul “Intermezo: Begini Pemandangan Jika Rumah Dilewati Pesawat Terbang,” “Intermezo: Tendang Pacar di Subway Karena Kecanduan Ponsel,” “Intermezo: Kaleem, Bocah India yang Punya Tangan Jumbo,” dan “Jenazah Korban MH 17 Tiba di Malaysia”</p>
8.	<p>a. Menulis 3 Naskah Video berjudul “Wanita Australia Mengaku Mendapatkan Pelecehan Seksual di MH 20,” “WhazzOn: Ini Wajah Rapper yang diduga Pemenggal Jurnalis AS,” dan “TOP SPOT: 6 Artis Hollywood dengan Masa Lalu Mencekam”</p> <p>b. Menulis 3 naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Cacing yang Bersarang di Tubuh Manusia,” “TOP SPOT: 6 Perawatan Kecantikan yang Mencengangkan,” dan “WhazzOn: Jurnalis Palestina Tantang Mandi Puing untuk Gaza.”</p> <p>c. Menulis 2 naskah video berjudul “Intermezo: Selfie Ekstrim dari Gedung Pencakar Langit,” dan “TOP SPOT: 6 Selebriti Berpayudara Wow”</p> <p>d. Menulis 2 naskah video berjudul “TOP SPOT: 6 Selebriti yang Terlilit Hutang,” dan “Intermezo: Miley Cyrus Ajak Burnonan ke VMA 2014”</p> <p>e. Menulis 4 naskah video berjudul “Showbiz: Angelina Jolie dan Brad Pitt Akhirnya Menikah,” “Intermezo: Face-kini, Masker Perempuan Tiongkok,” “Intermezo: Spider Lady 1970-an Kini Jadi Gelandangan,” dan Atasi Kerugian, Malaysia Ariline PHK Karyawan.</p>
9.	<p>a. Menulis 4 naskah video berjudul “Intermezo: Dua Orang ini Terkepung Hiu di Pantai Florida,” “Militer AS Serang Markas ISIS di Irak,” “TOP SPOT: 6 Artis yang Aksi Mesumnya Beredar,” dan “WHO Larang Penggunaan Rokok Elektronik.”</p>

Hasil kerja penulis sebagian besar telah tayang dan sedikit yang tidak naik tayang. Penulis membuat 13 artikel untuk kanal Health dan semua naik tayang, dan penulis memproduksi program berita sebanyak 83 buah dengan 77 tayang dan 6 tidak tayang. Berita yang tidak tayang dikarenakan terjadi benturan ide dengan reporter yang lebih dulu mengajukan idenya dan ide penulis tidak diterima.

3.3 Pembahasan

3.3.1 Pengumpulan Informasi

Menuurti Eugene J. Webb dan Jerry R. Salancik terdapat beberapa petunjuk yang dapat membantu wartawan dalam mengumpulkan informasi yaitu (Ishwara, 2007:66):

- a. Observasi langsung dan tidak langsung dari situasi
- b. Proses wawancara
- c. Pencarian atau penelitian bahan-bahan melalui dokumen publik
- d. partisipasi dalam peristiwa

Selama bekerja dalam penulisan multimedia, penulis menggunakan tahap pencarian atau penelitian bahan-bahan penulisan melalui dokumen publik. Penulis menyadur berita dari dokumen publik yaitu internet melalui beberapa situs berita terpercaya dan mampu memberikan informasi terkini, seperti *antaranews.com*, *cnn.com*, *bbc.co.uk*, *AFP.com*, *aljazeera.com*, *abcnews.go.com*, *reuters.com*, *dailymail.com*, *tmz.com*, *newyorkdaily.com*, *hollywood.com* dan mencari dokumentasi video melalui akun *youtube* seperti *antaranews.com*, *cnn.com*, *bbc.co.uk*, *AFP.com*, *aljazeera.com*, *abcnews.go.com*, *reuters.com*, *dailymail.com*, *tmz.com*, *newyorkdaily.com*, *hollywood.com*.

3.3.2 Proses Penulisan Berita Online Pada Kanal Health

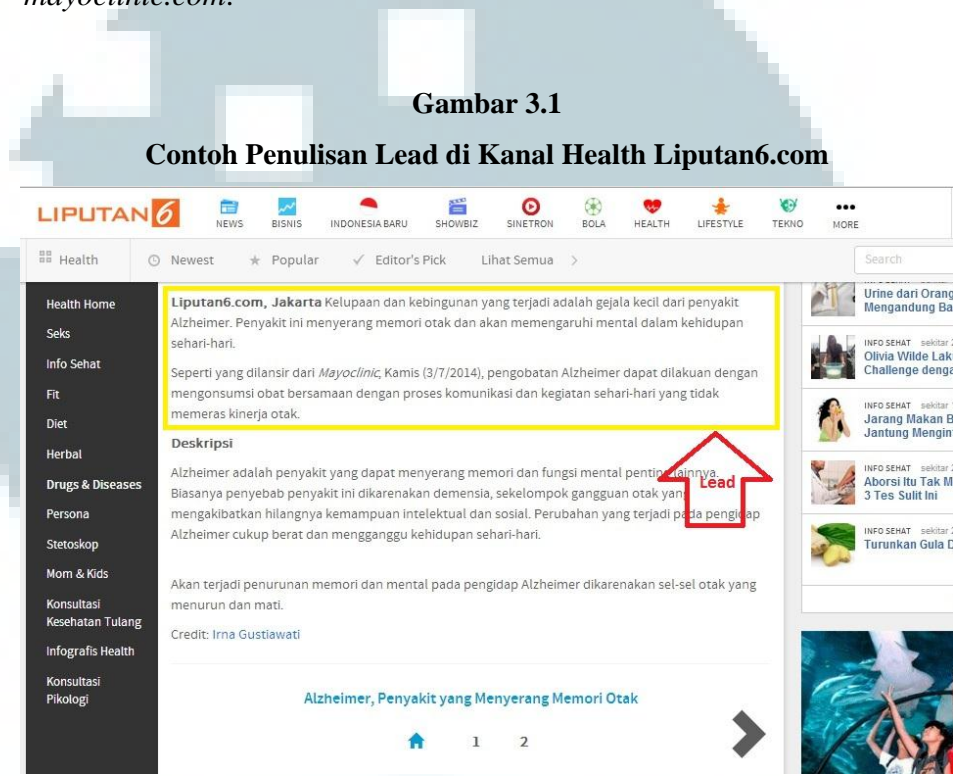
Penulisan berita pada media *online* dan cetak berbeda, Thomburg (2011: 8) menjelaskan terdapat tiga pilar dari jurnalisme *online* :

1. Multimedia, jurnalis memiliki pilihan beragam untuk mengkombinasi teknik *storytelling* untuk mewartakan elemen-elemen yang berbeda dalam satu cerita atau berita. Misalnya dalam satu artikel seorang jurnalis daring tidak hanya menampilkan informasi bersama dengan gambar tetapi juga *video* ataupun *audio*.
2. Interaktif. Sumber, jurnalis, dan anggota audiens turut berpartisipasi dalam menciptakan cerita.
3. Sesuai peminatan. Audien memiliki kendali yang sebelumnya pernah ada atas waktu, tempat, dan subyek dari berita yang dikonsumsi.

Penulis mengaplikasikan ketiga pilar Thomburg tersebut dalam penulisan berita online pada kanal Health dengan mengkombinasikan teknik bercerita dari sebuah informasi kesehatan yang sedang atau menarik untuk diketahui oleh audien. Peran audien dalam penulisan terlihat dari jenis informasi kesehatan yang sedang marak diperbincangkan atau menimpa lingkungan sekitar dalam waktu itu.

Dalam buku *Online Journalism: Reporting, Writing, and Editing for New Media*, Richard Craig mengatakan berita online harus mampu menjawab elemen-elemen penting seperti Who (Siapa), What (Apa), When (Kapan), dan Where (Dimana) dalam bentuk Lead berita. Lead merangkum semua elemen tadi menjadi sebuah summarizing leads yang dapat membuat pembaca paham lebih cepat dari suatu berita yang ingin disampaikan. Lead merupakan pelajaran pertama yang dilakukan untuk mulai menulis di media massa online (Craig, 2005:101).

Penulis melakukan penyaduran informasi untuk membuat sebuah tulisan di kanal Health. Sebelumnya penulis melakukan observasi gaya dan sumber penulisan yang biasa digunakan oleh Liputan6.com. Penulis melakukan hal yang sama dan biasa dilakukan oleh para reporter kanal Health sebelumnya yang biasa menyadur sebuah berita mengenai kesehatan untuk topik *Drug & Disease* dari situs *NHS Choice.com* dan *mayoclinic.com*.



3.3.3 Proses Produksi Berita Online Pada Kanal Video

Menurut Millerson & Owens (2008: 18), terdapat beberapa posisi dasar yang harus ada dalam memproduksi sebuah video, salah satunya adalah penulis. Penulis bertanggung jawab membuat naskah. Biasanya produser atau *director* yang akan menulis poin-poin dasar dan penulis yang akan dibantu dengan periset, pengumpul data dan informasi, serta referensi untuk penulis produksi video.

3.3.3.1 Penulisan Naskah

Penulisan menggunakan format *two-column A/V Script*, bagian kanan berisi informasi narasi dan bagian kiri kolom berisi *video information*. Format A/V Script yang penulis kerjakaan adalah jenis *fully scripted A/V format*. Pada kolom video terdiri atas urutan video dan kata-kata yang akan diucapkan oleh *voice over* serta *sound effect* berada pada kolom audio. Naskah tersebut akan diberikan pada editor mana *sound bites* yang akan digunakan dan mana video yang akan dipilih untuk segment *voice over* (Zettl, 44).

Penulis memilih menggunakan format *fully scripted A/V format* karena format penulisan tersebut memberikan kejelasan detail mengenai informasi yang akan ditayangkan dalam video seperti *time code* yang jelas dari masing-masing sumber video, dan memberikan kejelasan untuk pembaca *voice over* dalam membaca naskah yang sudah diberi tanda-tanda pembacaan naskah video. Berikut salah satu penulisan naskah *fully scripted A/V format* yang penulis kerjakan,

Tabel 3.2

Contoh Naskah TOP SPOT

TOP SPOT : PASCA PIALA DUNIA 2014, PEMAIN-PEMAIN INI PENSIUN DARI TIMNAS

VIDEO	AUDIO
Footage Pemain 00.01-04.48	USAI KEMERIAHAN PIALA DUNIA 2014 / BERMUNCULAN KABAR DARI BEBERAPA TIMNAS / YANG MENGUMUMKAN BEBERAPA PEMAINNYA AKAN PENSIUN // RATA – RATA ALASAN PENSIUN DIKARENAKAN USIA YANG SUDAH TIDAK MUDA LAGI / DAN AKAN MEMBERIKAN KESEMPATAN BAGI PARA PEMAIN MUDA UNTUK BERSINAR DI TIMNAS //

	<p>BERIKUT ENAM NAMA PEMAIN TIMNAS PILIHAN TOP SPOT LIPUTAN 6 .COM / YANG PENSIUN USAI MENGIKUTI PIALA DUNIA 2014 YANG BERLANGSUNG DI BRAZIL //</p>
<p>CG : 1. PHILIPP LAHM – JERMAN</p> <p>BACKSOUND : The Script ft. Will.I.am – Hall of Fame</p> <p>FOTO :</p> <ul style="list-style-type: none"> - http://wallcook.com/wp-content/uploads/2014/04/Philipp-Lahm-2014-image.jpg (SOURCE : Wallcook.com) <p>VIDEO :</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=6qPxIn9JGNI Lahm : “I hope I will play football on July 12” Courtesy of Youtube/FIFA TV TC : 0.07-0.24</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=JRoQKrtT5TU Germany Parade ~ Philipp Lahm, Thomas Muller, Schweinsteiger dan cing with World Cup Champion 2014 Courtesy of Youtube/ Football id My Life TC : 0.49 – 0.55</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=NsoHEEod-TI Bayern’s Philipp Lahm Retire as Germany Captain Courtesy of Youtube/Bundesliga TC : 0.02-0.12</p>	<p>#1</p> <p>USAI MEMBAWA MEMBAWA KEMENANGAN JERMAN PADA PIALA DUNIA 2014 / PHILIPP LAHM MENUTUSKAN UNTUK MUNDUR DARI TIMNAS JERMAN //</p> <p>KEPUTUSAN INI DIPILIHNYA KARENA FAKTOR USIA / DAN SAAT INI / LAHM SUDAH MENGINJAK USIA 30 TAHUN / LALU IA AKAN BERUSIA 34 TAHUN SAAT PIALA DUNIA 2018 / YANG AKAN DIGELAR DI RUSIA MENDATANG //</p> <p>SELAIN ITU / KAPTEN TIM JERMAN SEJAK 2006 INI / INGIN MEMBERIKAN KESEMPATAN BAGI PARA PEMAIN MUDA LAINNYA / UNTUK MENGEMBANGKAN SKILL DAN MEMBAWA KEMENANGAN UNTUK TIMNAS//</p>

3.3.3.2 Editing Video & Audio

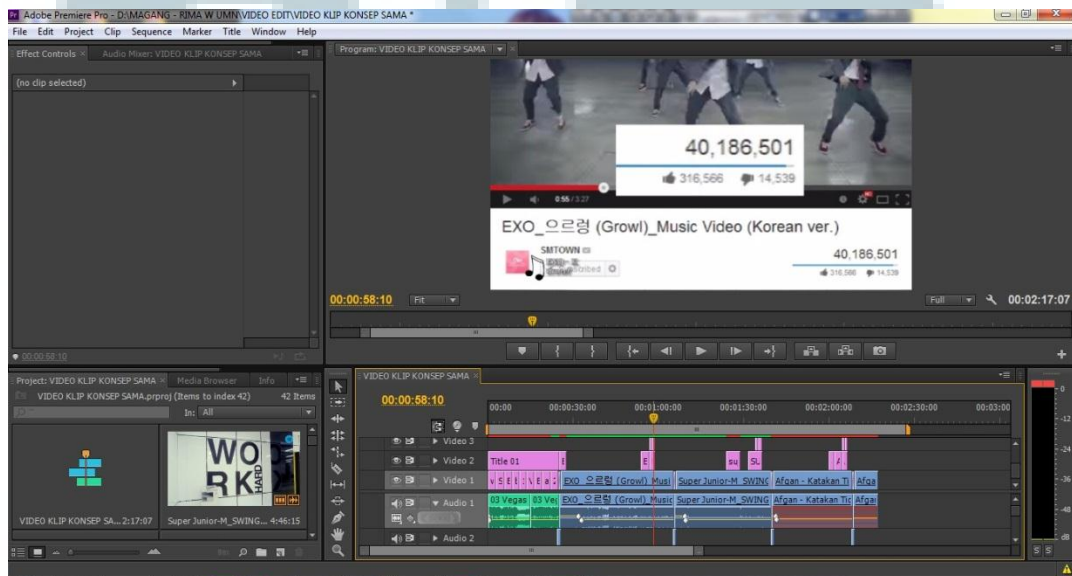
Penulis juga mendapatkan tugas produksi program pada tahap *post-production* yaitu melakukan *editing* video dan audio. Zettl (2008: 4) dalam buku *Televisi Production Handbook* menyebutkan fase *pos-production* terdiri

atas tahap *editing* video dan audio. Termasuk dalam mengoreksi potongan-potongan klip video, musik latar, dan *audio effect*.

Dalam melakukan editing video dan audio, penulis menggunakan software Adobe Premier CS6 milik penulis. Penulis melakukan editing video untuk empat buah naskah berita. Berikut salah satu potongan proses editing video dan audio yang penulis kerjakan.

Gambar 3.2

Editing Video dan Audio dengan Adobe Premier CS 6



3.4 Kendala

Selama kerja magang penulis mengalami beberapa kendala yang menjadi penghambat kerja seperti:

1. Penulis tidak mengenal istilah dalam dunia kesehatan saat awal ditempatkan di kanal Health.

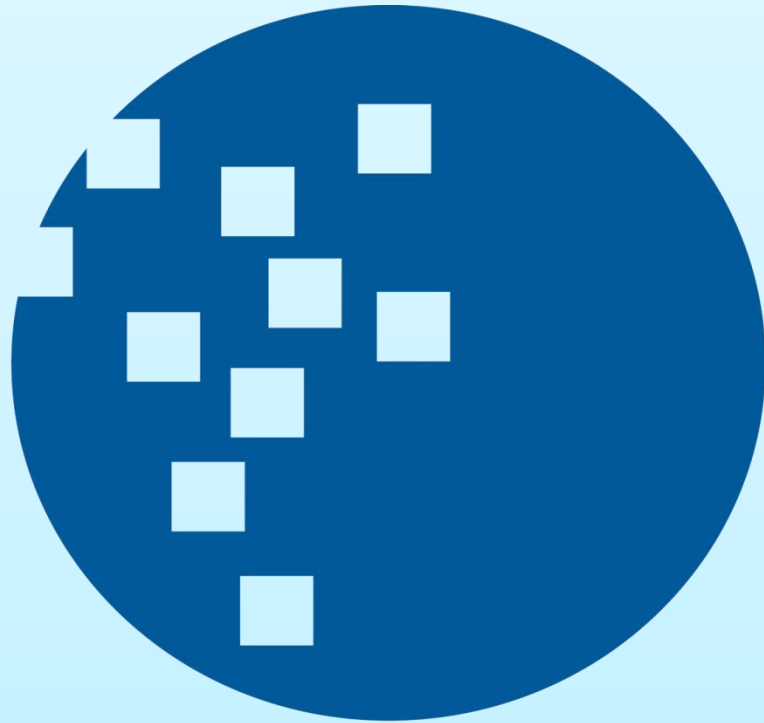
2. Penulis mengalami kekurangan ide penulisan naskah *soft news* saat ditempatkan di kanal Video, sehingga membuang waktu penulis dalam membuat target penulisan naskah harian.

3.5 Solusi

Dalam menangani kendala tersebut, berikut solusi yang dilakukan penulis:

1. Penulis bertanya pada redaktur pelaksana dan rekan-rekan jurnalis dari kanal yang sama jika ada istilah yang tidak dimengerti. Selain itu, penulis menggunakan mesin pencari *Google* dan situs terkait untuk menemukan arti dari istilah-istilah kesehatan lainnya.
2. Penulis bertanya pada rekan sesama reporter di kanal yang sama dan melakukan brainstorming dengan koordinator pelaksana mengenai ide penulisan dengan melihat situasi atau peristiwa yang sedang diperbincangkan di media atau kehidupan sosial.

UMMN



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA