



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifianto, T. (2011). *Membuat Interface Android Lebih Keren Dengan LWUIT*.
- Booch Grandy, R. J. (2004). *Unified Modeling Language References Manual The (2nd edition)*. Boston: Pearson.
- Boy, M. e. (2014). *Pengendalian Alat Elektronik Menggunakan Instruksi Suara Pada Android*.
- Hamid, A. (2013). *Sistem Informasi Penjualan Produk Unggulan Berbasis Website Pada Dinas Koperasi Perindustrian Dan Perdagangan Kabupaten Pacitan*. 44.
- Hartono, J. (2005). *Analisa dan Desain Sistem Informasi*. Yogyakarta: Andi.
- Lyuditia. (2013). *Sistem Pengendali Lampu Ruangan Secara Otomatis Menggunakan PC Berbasis Mikrokontroler Ardunio Uno*. 1-5.
- Maulana, J. (2014). *Perancangan Simulasi Pengkodean Hamming (7,4) Untuk Menghitung Bit Error Rate (Ber) Pada Binary Symetric Channel*. 26.
- Nafisah, S. (2003). *Grafika Komputer*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rismayadi, A. (2016). *Perancangan Aplikasi Sistem Pakar Diagnosa Kerusakan Hardware Komputer Metode Forward Chaining*. 219-233.
- Robert, V. J. (1982). *International Student Edition*. Tokyo: McGraw-Hill Kogakusha.
- Scott, G. M. (1999). *Prinsip - Prinsip Sistem Informasi Management : Bagian 1*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Siregar, S. (2015). *Perancangan Sistem Pendukung Keputusan Pemberhentian Karyawan Harian Lepas (Studi Kasus di CV Mtira Abadi Jaya Tangerang)*. 109.
- Smyth, N. (2015). *Android Studio Development - Second Edition*. United States: CreateSpace.
- Susanto Hermawan, S. (2011). *Mudah Membuat Aplikasi Android*. Yogyakarta: Andi.
- Valvano, J. W. (2016). *Real-time Bluetooth Networks: Shape the World*. United States: CreateSpace Independent Publishing Platform.