



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pilkada serentak 2017 melibatkan banyak daerah yang terlibat dalam pelaksanaannya, khususnya DKI Jakarta. Komisi Pemilihan Umum DKI Jakarta (KPU DKI Jakarta), selaku penyelenggara pilkada dan penyedia informasi mengenai pilkada memiliki misi untuk meningkatkan kualitas pelayanan pemilu khususnya untuk para pemangku kepentingan dan umumnya untuk seluruh masyarakat serta mewujudkan penyelenggara pemilu yang efektif dan efisien, transparan, akuntabel, dan aksesibel (KPU, 2008).

Penulis juga melakukan wawancara dengan Bapak Drs. Soemarno, M.Si selaku Ketua KPU DKI Jakarta. Bapak Soemarno menjelaskan bahwa ada permintaan yang diajukan oleh pihak politik mengenai informasi khususnya mengenai persebaran perolehan suara untuk menganalisis peta kekuatan politik dan belum sepenuhnya dapat diberikan secara cepat. Selain itu, berbagai kalangan pendidikan juga pernah melakukan wawancara mengenai informasi perolehan suara pemilu. Mengolah data menjadi visualisasi dapat membantu KPU dalam memberikan informasi kepada masyarakat.

Atas hasil wawancara yang dilakukan, KPU DKI Jakarta mendirikan Rumah Pintar yang digunakan sebagai sarana informasi bagi pengunjung, namun Rumah Pintar yang ada belum menyediakan sarana informasi yang interaktif bagi para pengunjung.

Penulis memilih data-data mengenai pilkada yang tersedia di laman web <https://pilkada2017.kpu.go.id>. Pengambilan data dilakukan sebanyak 2 kali, yaitu tanggal 4 April 2017 untuk data putaran pertama dan 27 April 2017 untuk data putaran kedua. Data tersebut diolah menjadi visualisasi.

Bentuk visualisasi yang dihasilkan akan disesuaikan dengan kepentingan pihak politik dalam menganalisa basis perolehan suara serta peta kekuatan politik. Bentuk visualisasi juga disesuaikan untuk Rumah Pintar yang terdapat di dalam kantor KPU DKI Jakarta.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana melakukan persiapan data dan menghubungkan sumber data KPU DKI Jakarta dengan *software* visualisasi sehingga dapat digunakan dan akurat?
2. Bagaimana membangun visualisasi data yang memiliki pemetaan sebagai informasi mengenai pilkada DKI Jakarta?

1.3 Batasan Masalah

Agar penelitian tidak menyimpang dari tujuan yang direncanakan dan mempermudah dalam pengambilan data, maka penulis memberikan batasan-batasan berikut:

- a. Data yang digunakan hanya data milik KPU DKI Jakarta dan tidak melibatkan data dari lembaga survei lain.
- b. Data yang digunakan berhubungan dengan Pilgub DKI Jakarta pada rentan waktu yang berurutan dan tidak secara *real time*.
- c. *Dashboard* hanya berkaitan dengan dukungan kepada pasangan calon gubernur serta data mengenai pemilih dan surat suara.

1.4 Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk membangun sebuah visualisasi data berupa *dashboard* yang dapat memberikan informasi mengenai persebaran dukungan pasangan calon gubernur lengkap dengan pemetaan serta data pemilih dan surat suara. Visualisasi dapat digunakan sebagai:

- a. Sarana baru dalam menyajikan informasi interaktif yang berkaitan dengan dukungan pasangan calon gubernur yang didapat dari perolehan nilai pada pemilihan gubernur.
- b. Dapat melihat basis dukungan masing-masing pasangan calon gubernur yang disesuaikan dengan peta DKI Jakarta.
- c. Pihak politik dapat menggunakan informasi dari *dashboard* untuk menganalisa fenomena dukungan yang terjadi.

1.5 *Timeline* Penelitian

Tabel 1.1 Timeline Skripsi

No	Aktivitas	Feb				Maret				April				Mei				Juni				Juli			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	BAB I Pendahuluan(proposal skripsi)	■	■																						
2	BAB II Landasan Teori		■	■	■																				
3	BAB III Metodologi Penelitian			■	■	■	■	■	■																
4	BAB IV Analisis dan Pembahasan									■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■				
5	BAB V Simpulan dan Saran																					■	■		
6	UAT dan Lampiran																							■	■

Tabel 1.1 menjelaskan *timeline* aktifitas penelitian skripsi berdasarkan bab. Penulisan proposal skripsi yang nantinya akan dijadikan BAB I dilakukan pada awal dan minggu kedua Februari. Penulisan BAB II Landasan Teori dilakukan pada pertengahan Februari hingga awal Maret. Penulisan BAB III Metodologi Penelitian dilakukan selama 1 bulan penuh dengan mengkaji metode visualisasi yang ditentukan serta mengira-ngira penggunaannya. BAB IV Analisis dan Pembahasan dilakukan selama 3 bulan penuh dengan mengacu pada *timeline* VDM yang terdapat pada BAB IV. Pengerjaan BAB V, UAT dan Lampiran dilakukan dari akhir Juni hingga awal Juli.

