



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Simpulan

Setelah peneliti melakukan penelitian, dapat ditarik kesimpulan bahwa Prambors FM telah memanfaatkan media sosial YouTube sebagai salah satu cara untuk semakin mendekatkan dirinya dengan audiensnya yakni anak muda yang aktif di media sosial. Hal tersebut juga merupakan salah satu cara Prambors FM guna mempertahankan eksistensinya di era digital. Meski begitu, dalam menjalankan YouTube ini Prambors FM masih sering mendapatkan kendala dalam menjaga konsistensi untuk memproduksi dan mengunggah video ke YouTube.

Meski YouTube adalah media sosial yang paling sering diakses oleh masyarakat di Indonesia, untuk saat ini Prambors FM lebih memilih untuk aktif di media sosial Instagram. Namun untuk konten video, Prambors FM tetap mengarahkan para audiensnya tetap diarahkan ke media sosial YouTube untuk menonton durasi penuh karena Instagram digunakan untuk memberikan *teaser*.

Terlepas dari segala kekurangan yang ada, peneliti dapat menyimpulkan jika apa yang sudah Prambors FM lakukan adalah salah satu

bukti nyata jika radio mampu bertahan dan beradaptasi dengan terlibat langsung menggunakan YouTube.

## **5.2 Saran**

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, peneliti memiliki beberapa saran dalam bidang akademis dan praktis yang peneliti harapkan dapat berguna ke depannya bagi masyarakat umum serta penelitian sejenis selanjutnya.

### **5.2.1 Saran Akademis**

Mengingat penelitian ini masih terdapat keterbatasan, peneliti mengharapkan untuk penelitian sejenis selanjutnya dapat membahasnya secara lebih mendalam dengan menggunakan metode, konsep, serta dengan objek penelitian yang berbeda sehingga memberikan variasi bagi penelitian sejenis.

### **5.2.2 Saran Praktis**

Peneliti berharap bagi Prambors FM untuk mempertahankan dan mengembangkan apa yang sudah dilakukan saat ini sehingga tidak tergerus oleh perkembangan teknologi di era digital. Tak hanya bagi Prambors FM, penelitian ini juga dapat digunakan oleh media konvensional lainnya terutama radio sebagai acuan dalam memanfaatkan media sosial guna bertahan di era digital.