



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

Bancroft , T. (2006). *Creating Characters with personality*. New York : Waston-Guptil Publications

DiMarco, J. (2010). *Digital Design for Print and Web*. New Jersey: John Wiles & Sons.inc

Gumlerar, M.S. (2012). *Art & Design Principles*. GMP-Publishing

Karyono, H. (2012). “Menumbuhkan Minat Baca Sejak Usia Dini”. Diperoleh dari <https://harikaryo.wordpress.com/2012/04/06/menumbuhkan-minat-baca-sejak-usia-dini/>.

Lauer, D.A., Pentak, S. (2008). *Design Basics*. United State of America: Wadsworth, Cengage Learning.

Lupton, E. (2010). *Thinking With Type*. New York: Princeton Architectural Press.

Metrobali (2016) Sampah dan Cuaca Membuat Populasi Penyu Menurun. <http://metroballi.com/2016/12/10/sampah-dan-cuaca-membuat-populasi-penyu-menurun/>

Putra, S. (2007). *How to write your own book text book*: Penerbit Kolbu

Poulin, R (2011). USA: Rockpot Publisher

- ProFauna (2016). Gawat, Penyu Diambang Kepunahan Arianto.  
<https://www.profauna.net/id/content/gawat-penyu-diambang-kepunahan#.WE7VRndh2Ru>
- Rustan, S. (2010). *Font & Tipografi*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2009). *Layout: Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama.
- Samara, T. (2006). *Type Style Finder*. Kaki Bukit Techpark: Rockport Publisher, Inc
- Squire, V. (2007). *Getting Right with type*: London : Laurence King Publishing Ltd
- Tribunnews (2016). Wisata Edukasi Penyu di Sea World Ancol.  
<http://www.tribunnews.com/metropolitan/2016/03/27/wisata-edukasi-penyu-di-sea-world-ancol>
- Vincent. D. (2016). Jenis Finishing Yang Biasa Digunakan Jasa Percetakan.  
<http://www.custombagus.com/blog/25189-jenis-finishing-yang-biasa-digunakan-jasa-percetakan>
- WWF Indonesia (2013). Penyu Laut Di Indonesia: Kisah Ambassador Laut yang Terancam Punah. <http://www.wwf.or.id/?29621/penyu-laut-di-indonesia-kisah-ambasador-laut-yang-terancam-punah>