



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **DAFTAR PUSTAKA**

- Anggraini, S. L., & Nathalia, K. (2014). Desain Komunikasi Visual (Dasar-Dasar Panduan untuk Pemula). Bandung: Nuansa Cendekia.
- Bancroft, T., & Keane, G. (2006). Creating Characters With Personality. New York: Watson-Guptil Publications.
- Dewi, K., & Purboyo, S. (2015), Dyslexia Today Genius Tommorow. Bandung: Dyslexia Association of Indonesia Production.
- Graham, L. (2005), Layout and Typography for Beginners. USA: Nelson Education.
- Haslam, A. (2006). Book Design. UK: Laurence King Publishing Ltd.
- Huitquist, A. (2006), An Introduction to Dyslexia for Parent and Professionals. London: Jessica Kingsley Publishers.
- Kotler, P., & Keller, K. L. (2012). Marketing Management. USA: Pearson Education.
- Kothari, C. R. (2004). Research Methodology Method and Technique. New Dehli: New Age International.
- Kurniasih, I., & Sani, B. (2014), Sukses Mengimplementasikan Kurikulum 2013. Jakarta: Kata Pena.
- Landa, R. (2011). Graphic Design Solution. USA: Clark Baxter.
- Lupton, E. (2008). How to Design and Publishing Your Own Book. England: Princeton Archit.

- Mortimore, T. (2003), Dyslexia And Learning Style a Practitioners Handbook. England: Whurr Publishers.
- Reid, G. (2011), Dyslexia Special Educational Needs. London: Continuum International Publishing Group.
- Rustan, S. (2009). Layout & Penerapannya. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Samara, T. (2002). Making and Breaking The Grid. USA: Rockport Publishers.
- Sihombing, D. (2015). Tipografi Dalam Desain Grafis. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Tinarbuko, S. (2015). DEKAVE Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: CAPS (Center of Academic Publishing Service).
- Tondreau, B. (2009). Layout Essentials 100 Design Principles for Using Grids. USA: Rockport Publisher.
- Yoyok., & Siswandi. (2007). Pendidikan Seni Budaya. Jakarta: Yudhistira.
- Zeegan, L. (2005), The Fundamentals of Illustration. USA: Ava Publishing SA.



UMN