



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Ambrose, Gavin. Paul Harris. (2010). *Design Basic 08: Design Thinking*. Switzerland : AVA Publishing.

Andina, Tiziana. (2013). *The Philosophy of Art : The Question of Definition : From Hegel to Post-Dantian Theories*. New York : Bloomsbury.

Crook, Ian. Peter Beare. (2016). *Motion Graphic : Principles & Practice from The Ground Up*. London : Bloomsbury Publishing.

Crowther, Paul. (1993). *Art and Embodiment : From Aesthetics to Self-consciousness*. Oxford : Clarendon Press.

Esanbor, Mary. (2010). *What is The Purpose of Marriage?* Indiana : Xlibris Corporation.

Hidajat. (1977). *Masyarakat & Kebudayaan Cina Indonesia*. Bandung : Tarsito.

Keller, Timothy. Kathy Keller. (2011). *The Meaning of Marriage : Facing The Complexities of Marriage with Wisdom*. London : Hodder & Stoughton Ltd.

Krasner, Jon. (2013). *Motion Graphic Design : Applied History and Aesthetic 3rd Edition*. Massachusetts : Focal Press.

Poulin, Richard. (2012). *The Language of Graphic Design : An Illustrated Handbook for Understanding Fundamentals Design Principles*. Massachusetts : Rockport Publishers.

Sarwono, Jonathan. (2006). *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. (2006). Yogyakarta : Graha Ilmu.

Sherin, Aaris. (2012). *Design Elements : Color Fundamentals*. Massachusetts : Rockport Publishers.

Sing, Njoo Cheong. (1930). *Harganja Kesopanan Tionghoa*. Tegal : Boekhandel Radio & Co.

Soe, Tan Thian. (1923). *Pernikahan dan Pertjintahan Bangsa Tiong Hoa*. Batavia : Boekhandel en Drukkerij – Pintoe Besar Batavia.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta

Sulistiati, Purwaningsih., dan Sri Sayekti. (2010). *Perempuan & Perkawinan dalam Cerita Pendek Peranakan Tionghoa Periode Awal*. Jakarta : Pusat Bahasa Kementerian Pendidikan Nasional.

Suryadinata, Leo. (1997). *The Culture of The Chinese Minority in Indonesia*. Singapore : Times Book International.

Tong, Daniel. (2006). *Chinese Marriage Traditions*. Singapore : Armour Publishing.

Wuryandari, Nurni Wahyu. (1999). Nilai-Nilai Budaya Barat & Timur dalam “Kasopanan Timoer & Durinja Pernikahan” karya Dahlia (Tan Lam Nio). Jakarta : Bidang Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia.

Zeegen, Lawrence. (2009). *What is Illustration?* Switzerland : RotoVision SA.



Sumber daring:

Daunbodhi. (2015, 22 September). *Upacara Cio Tao, Tau Gak Sih?*. Diperoleh 8 Maret 2017 dari <http://www.daunbodhi.com/2015/09/22/upacara-cio-tau-tau-gak-sih/>

The Bride Dept. (2015, 13 Maret). 8 Rangkaian Pernikahan Adat Tionghoa. Diperoleh 8 Maret 2017 dari <http://thebridedept.com/8-rangkaian-pernikahan-adat-tionghoa/>.

Tionghoa Info. (2015, 25 Juli). *Pernikahan Tradisional Adat Tionghoa*. Diperoleh 8 Maret 2017 dari <http://www.tionghoa.info/pernikahan-tradisional-adat-tionghoa/>

Tionghoa Info. (2013, 3 Juni). Tradisi Sanjit dalam Budaya Tionghoa. Diperoleh 10 Maret 2017 dari <http://www.tionghoa.info/sangjit-dalam-budaya-tionghoa/>

Weddingku. (2011, 1 Februari). Adat Tradisional Pernikahan China dan Maknanya. Diperoleh 8 Maret 2017 dari <http://www.weddingku.com/blog/adat-tradisional-pernikahan-china-dan-maknanya>