



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Bancroft, T. (2008). *Creating Characters With Personality*. US: Watson-Guptill.
- Krawczyk, M. & Novak, J. (2007). *Game Development Essentials : Game Story & Character Development*. New York: Delmar Cengage Learning.
- Pribe, K. A. (2011). *The Advanced Art Of Stop-Motion Animation*. USA: Nelson Education, Ltd.
- Purves, B. (2010). *Basic Animation04: Stop motion*. Switzerland : AVA Publishing SA.
- Shaw, S. (2008). *Stop Motion: Craft Skill for Model Animation Second Edition*. Canada: Focal Press.
- <http://www.si-pedia.com/2014/12/psikologi-warna-arti-warna-dan-dampak-nya.html>
- <http://lap-prak-biper-kecoa-hana.blogspot.co.id/>