



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdo, E. (2009). *Modern Motorcycle Technology*. Australia: Delmat Cengage Learning.
- Ang, T. (2008). *Digital Photography Masterclass*. United States: Dorling Kindersley Limited.
- Ang, T. (2008). *Fundamentals of Modern Photography*. United States: Dorling Kindersley Limited.
- Apriliananda, D. (2016). *Saat Naik Motor Pagi disebut "SUNMORI"*. Doi: <http://www.otomania.com/read/2016/04/04/080500330/Saat.Naik.Motor.Minggu.Pagi.Disebut.Sunmori>.
- Brown, R & McDiarmid, M. (2013). *The Complete Handbook of Motorcycles*. Leicestershire: Anness Publishing.
- Cullen, K. (2007). *Layout :Workbook (a real world to building pages in graphic design)*. United States of America: Rockport Publisher.
- Dameria, A. (2008). *Basic Printing: panduan dasar cetak untuk desainer dan industri grafika*. Jakarta: Match graphic Jakarta
- Haslam, A. (2006) *Book Design*. London: Laurence King Publishing.
- Landa, R. (2011). *Graphic Design Solution*. Swiss: AVA.
- Lawler, B. (2006). *Print Publishing Guide*. United States: Adobe Press.
- Millman, D. (2008). *The Essential Principles of Graphic Design*. Switzerland: Roto Vision SA.

- Muktiono, J. (2003). *Aku Cinta Buku: Menumbuhkan Minat Baca pada Anak*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Musyaffa, I. (2017). *Antara Hobi dan Gaya Hidup*. Doi: <http://mediaindonesia.com/news/read/91359/antara-hobi-dan-gaya-hidup/2017-02-09#>
- Parks, L. (2001) *Total Control: High Performance Street Riding Techniques*. USA: MotorBooks.
- Park, Y. (2007). *Visual Communication in Digital Design*. South Korea: Young Jin.
- Rustan, S. (2008). *Layout dasar dan penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sukarya, D. (2016). *Kiat Sukses Deniek G. Sukarya : Dalam Fotografi*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Supriyono, R. (2010). *Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Suwarno, W. (2011). *Perpustakaan & Buku: Wacana Penulisan & Penerbitan*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Trim, B. (2011) *Berbagai Peluang Berkarir Sebagai Penulis*. Jakarta Pusat: Penerbit PPM
- UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA