



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- _____. (2005). Kamus Besar Bahasa Indonesia (3rd ed.). Jakarta: Balai Pustaka.
- Anggraini S, Lia, dan Nathalia, Kirana, 2014. Desain Komunikasi Visual : Dasar-dasar Panduan Untuk Pemula. Bandung : Nuansa Cendekia
- Bayer, Gerstner, Hara dkk (2009), *Graphic Design Theory-Reading from the Field*, Andi: Yogyakarta.
- Borba, Michele (2008), *Membangun Kecerdasan Moral*, Gramedia Pustaka Utama: Jakarta
- CBM Agency (2016), *Komik Nilai-Nilai Karakter Bangsa – Jujur*, PT Luxima Metro Media: Jakarta
- Cullen, K. (2005). *Layout Workbook*. United States: Rockport Publishers.
- Dameria, A. (2008). *Color Basic*. Jakarta: Link & Match Graphic
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Ed. III*. Jakarta : Pusat Bahasa.
- Edu dkk (2011), *Pendidikan Karakter – Aku di Pahami*, Penerbit Kanisius: Yogyakarta
- Edwards, Betty, (2004). *Color*. New York: Penguin.
- Goleman, Daniel (2007), *Social Intelligence: Ilmu Baru tentang Hubungan Antar Manusia*, PT Gramedia Pustaka Utama: Jakarta

Haslam, A. (2006). *Book Design*. UK: Laurence King Publishing Ltd.

Mendelowitz, Faber, Wakeham (2007), *A Guide to Drawing*, Wadsworth: Boston.

Rustan, S. (2009). *Layout, Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia

Pustaka Utama.

Safanayong, Yongky. (2006). *Desain Komunikasi Visual Terpadu*. Jakarta: Arte

Intermedia

UMN