



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, L. & Nathalia, K. (2014) *Desain Komunikasi Visual: Dasar-Dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Arnston, Amy (2006). *Graphic Design Basics*, London: Clark Baxter.
- Adi, W. (2010). *Batavia 1740 Menyisir Jejak Betawi*: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Clark, J. (2016). *Photography: The Beginners Crash Course in DSLR Photography*. USA: CreateSpace. Diakses dari <http://ebook777.com/photography-beginners-crash-course-dslr-photography>
- Haslam, A. (2006). *Book Design*. London: Book Design, Laurence King Publishing Ltd.
- Kumar, P. (2010). *Marketing of Hospitality and Tourism Services*. New Delhi: McGraw Hill.
- Landa, R. (2005). *Graphic Design Solutions*. USA: Delmar Thomson Learning
- Rustan, S. (2009). *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Samara, T. (2002). *Making and Breaking the Grid*. Singapore: Rockport Publishers, Inc.
- Suwarno, W. (2011). *Perpustakaan & buku wacana penulisan & penerbitan*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Suwantoro, G. (2004). *Dasar – Dasar Pariwisata*. Jakarta: Penerbit Andi.

Sriwitari, N, & Widnyana, G. (2014) *Desain Komunikasi Visual*, Yogyakarta:

Graha Ilmu.

Wright, A. (1988). *The Beginner's Guide to Colour Psychology. Colour Affects Limited.*

Zeegen, L. (2005). *The Fundamentals of Illustration*. Switzerland: Ava Publishing.



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA