



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Anwar. Fortuna. Dewi. 2005. *Konflik Kekerasan Internal*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Berger, Peter L. Thomas. Luckmann. 1996. *The Sosial Construction of Reality*. Englewod Cliffs, N.J. Pretince-Hall.
- Boyd-Barrett, Oliver dan Rantanen, Terhi. 1998. *The Globalization of News*. London: Sage Publications.
- Bungin. Burhan. 2006. *Sosiologi Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Bungin. Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Craig. Richard. 2005. *Reporting, Writing And Editing For New Media, Online Journalism*. USA: Thomson Wadsworth.
- Eriyanto. 2002. *Analisis Framing, Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*. Yogyakarta: LKiS.
- Ibrahim. Subandy. Idi. 2011. *Kritik Budaya Komunikasi*. Yogyakarta: Jalansutra.
- Kabul. Hj. Worrnan. 2008. *Media Alternatif Sebagai Agen Perluasan Bersuara*. Malaysia: Universitas Teknologi Mara.
- Liliweri. Alo. 2011. *Komunikasi Serba Ada Serba Makna*. Jakarta: Kencana.
- Moleong. Lexy. J. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Rosdakarya.
- Moleong. Lexy J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Priatna. Elan. Iqbal. Muhamad. 2006. *Dinamika Sosiologi*. Jakarta: PT Sinergi Printing.
- Semiawan. R. Conny. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grasindo.
- Sobur, Alex. 2012. *Analisis Teks media, Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Alanisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Septiana. Nuraini. 2011. *Melihat Indonesia Dari Kacamata Malaysia (Analisis Isi Berita Seputar Indonesia-Malaysia dalam Hasil Peliputan Kantor Berita Malaysia Bernama)* Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Susan. Novri. 2012. *Negara Gagal Mengelola Konflik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Wardhani. Diah. Putra. Makkuraga. 2012. *The Repotition of Communication In The Dynamic of Convergence*. Jakarta: Kencana.

2008. *Ekspedisi Tanah Papua*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.

Malek Abbas & Kavoori. P Anandam. 2000. *The Global Dynamics of News: Studies in International News Coverage and News Agenda*. E-book. USA: Ablex Publishing Corporation. Diakses pada 03 Mei 2015.
https://books.google.co.id/books?hl=tr&lr=&id=8Ucl0kvNaVAC&oi=fnd&pg=PA299&dq=news+agency++boyd+barrett&ots=b4KzuITR-N&sig=LIH6G0ViulAk42_gZe3KZwi8hdM&redir_esc=y#v=onepage&q=news%20agency%20%20boyd%20barrett&f=false

“Tidak Ada Jurnalisme Independen di Papua”. 2014. Remotivi. 19 Desember 2014. Diakses 30 Maret 2015. <http://remotivi.or.id/kabar-tv/andreas-harsono-tidak-ada-jurnalisme-yang-independen-di-papua>

Romli. M. Syamsul. Asep. 2013. “*Jurnalistik Online*”. romelmedia. Diakses pada 19 April 2015. <http://www.romelteamedia.com/2014/06/jurnalistik-online-jurnalistik-masa.html>

“Ada Pelanggaran HAM, Komnas HAM Menginvestigasi Penembakan di Paniai”. 2014. Kompas, 18 Desember, h. 23.

“Jokowi Janjikan Dialog di Papua”. 2014. Republika, 29 Desember, h. 2.

“Tembakan Dari Gunung”. 2014. Republika, 11 Desember, h. 2.

“Pendekatan Keamanan Papua Dikaji Ulang”. 2014. Republika, 11 Desember, h. 2.

“Ada Pelanggaran HAM, Komnas HAM Menginvestigasi Penembakan di Paniai”. 2014. Kompas, 18 Desember, h. 23.