



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**STRATEGI MANAJEMEN KONFLIK PASANGAN
PERNIKAHAN ANTAR BUDAYA
(STUDI KASUS PASANGAN ETNIS TIONGHOA DAN
WARGA NEGARA ASLI FILIPINA)**

SKRIPSI



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Octaviani Rudianto

14140110249

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI MULTIMEDIA PUBLIC RELATIONS
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2018

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Strategi Manajemen Konflik Dalam Pasangan Pernikahan Antar Budaya (Studi Kasus Pasangan Etnis Tionghoa dan Warga Negara Filipina)” adalah karya ilmiah milik saya sendiri, dan tidak melakukan tindakan kecurangan atau plagiat dari karya ilmiah orang lain atau lembaga lain, dan karya ilmiah milik orang lain dan lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya dan dicantumkan di dalam Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan dalam pelaksanaan maupun dalam penulisan karya ilmiah ini, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan tidak lulus untuk mata kuliah Skripsi yang telah saya tempuh.

Tangerang, 30 Juli 2018



Octaviani Rudianto

UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

Strategi Manajemen Konflik Dalam Pasangan Pernikahan Antar Budaya

(Studi Kasus Pasangan Etnis Tionghoa dan Warga Negara Filipina)

oleh

Octaviani Rudianto

telah diujikan pada hari Senin, 30 Juli 2018, pukul 13.00 dan dinyatakan lulus

dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



Wildan Hakim, M.Si.

Dosen Penguji



Dr. Reny Yulianti

Dosen Pembimbing



Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si.

Disahkan oleh

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Inco Hary Perdana, S.I.Kom., M.Si

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas sumber inspirasi dan segala ilmu pengetahuan atas rahmat-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Strategi Manajemen Konflik Dalam Pasangan Pernikahan Antar Budaya (Studi Kasus Pasangan Etnis Tionghoa dan Warga Negara Filipina)”** Skripsi ini diajukan kepada Program Strata 1, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara.

Dengan selesainya penulisan skripsi ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang terdalam kepada banyak pihak yang selalu memberikan semangat dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Bertha Sri Eko M., M.Si, selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis dengan sabar dan selalu memberikan banyak saran dan masukan serta selalu memberikan dukungan untuk penulis dalam proses penyusunan skripsi.
2. Ibu Dr. Reny Yulianti selaku dosen penguji dan Bapak Wildan Hakim, M.Si., selaku ketua sidang yang telah memberikan kritik serta saran selama melakukan revisi, sehingga laporan ini terselesaikan dengan baik.
3. Bapak Inco Hary Perdana, M.Si, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.

4. Mama, Papa, Koko, Cici, Kessya, Ketty yang terus memberikan semangat dan dukungan tiada henti selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Tante Jessica dan Om Denny, Tante Loudres dan Om Hendrik, Tante Fransiska dan Om Ricardo, selaku narasumber penulis yang sudah meluangkan waktunya untuk melakukan wawancara untuk penyusunan skripsi ini.
6. Christian Arison yang selalu membantu, memberikan saran dan juga semangat yang tiada henti untuk penulis sehingga penulis menjadi semangat dan tidak mudah menyerah dalam menyusun skripsi ini.
7. Teman-teman penulis yang selalu memberikan semangat baik secara langsung maupun tidak langsung, dan selalu menemani penulis saat menyusun skripsi ini, yaitu: Julia, Mikhael, Bryan, Jesika, Katryn, Hanie, Ryan, Dandy, Viky.
8. Teman-teman kampus yang selalu memberikan semangat, masukan dan juga dukungan untuk bisa mengejar toga bersama yaitu Glennda, Verensia, Zenia, Philline, Bahar, dan juga dukungan dari teman-teman seperti Meutia, Alex, Arya, Austin.

Penulis juga berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat sebagai sumber referensi untuk para pembaca.

Tangerang, 30 Juli 2018



Octaviani Rudianto

“Strategi Manajemen Konflik Dalam Pasangan Pernikahan Antar Budaya”

(Studi Kasus Pasangan Etnis Tionghoa dan Warga Negara Filipina)

ABSTRAK

Oleh: Octaviani Rudianto

Pernikahan antar budaya khususnya antar warga Indonesia dengan warga negara asing mengalami peningkatan. Hal ini tak lepas dari beberapa situasi kondisi dan kemajuan teknologi internet untuk bertemu dan berinteraksi. Dalam hubungan perkawinan pada pasangan antar budaya sering kali menimbulkan berbagai konflik. Maka dari itu penting sekali bagi pasangan beda budaya untuk mampu mengelola konflik tersebut secara baik dan juga dengan melihat juga perbedaan yang terdapat pada budaya mereka masing-masing.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui berbagai masalah komunikasi antar budaya pada pasangan pernikahan beda budaya Tionghoa dan Warga Negara Filipina dan strategi manajemen konflik dalam pernikahan antarbudaya pasangan budaya Tionghoa dan Warga Negara Filipina.

Penelitian ini menggunakan teori *Face Negotiation*, metode studi kasus, dan pendekatan kualitatif dengan sifat penelitian deskriptif dan menggunakan berbagai macam konsep antara lain yaitu Komunikasi Antar Budaya, Pernikahan Antar Budaya, Budaya dan Konflik dan Manajemen Konflik.

Hasil temuan penelitian menunjukkan bahwa penyebab konflik pada pasangan pernikahan antarbudaya Tionghoa dan Filipina mencakup pola komunikasi, pola asuh anak dan cara merespon konflik. Dalam pengelolaan konflik pada pasangan pernikahan antarbudaya Tionghoa dan Filipina menggunakan *Win-Win and Win-Lose Strategies*.

Kata Kunci: Pernikahan Antar Budaya, Konflik, Tionghoa dan Filipina, Strategi.

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

**“Strategies Conflict Management Intercultural Marriage”
(Case Study Between Tionghoa and Philippines Couple)**

ABSTRACT

By: Octaviani Rudianto

Intercultural marriages, especially among Indonesian citizens with foreign citizens, have increased. This can not be separated from some situation conditions and advances in Internet technology to meet and interact. In a relationship of marriage in intercultural couples often lead to various conflicts. Therefore it is important for different cultural couples to be able to manage the conflict well and also by looking at the differences that exist in their respective cultures.

The purpose of this study is to find out what is the problem faced in the different cultures of Chinese culture pairs and Philippines citizens and also to find out what conflict management strategy in different cultures of Chinese culture pairs and Philippines citizens.

This study uses the theory of Face Negotiation, and uses various concepts such as Intercultural Communication, Intercultural Marriage, Culture and Conflict and Conflict Management. The approach used is qualitative approach with descriptive research nature and use case study method.

The results of this study indicate that the problems that can cause conflicts between marriage partners between Chinese and Philippines cultures are in the pattern of communication, parenting and how to respond to conflicts. While the strategy in conflict managers they use Win-Win and Win-Lose Strategies.

Keyword: Intercultural Marriage, Conflict, Tionghoa and Philippines, Strategies

U M M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Pertanyaan Penelitian	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
1.5.1 Manfaat Ilmiah	6
1.5.2 Manfaat Praktis.....	7
1.5.3 Manfaat Sosial.....	7

BAB II KERANGKA TEORI	8
2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
2.2 Teori	14
2.2.1 Teori <i>Face Negotiation</i>	14
2.3 Konsep.....	22
2.3.1 Komunikasi Antar Budaya.....	22
2.3.2 Pernikahan Antar Budaya	24
2.3.3 Budaya dan Konflik.....	33
2.3.4 Manajemen Konflik dan Budaya.....	35
2.3.5 Budaya Tionghoa.....	39
2.3.6 Budaya Filipina	42
2.4 Kerangka Pemikiran	45
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	46
3.1 Paradigma Penelitian.....	46
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian.....	47
3.3 Metode Penelitian.....	49
3.4 Informan Penelitian	51
3.5 Teknik Pengumpulan Data	52
3.6 Teknik Keabsahan Data.....	54
3.7 Teknik Analisis Data.....	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
4.1 Gambaran Umum Subjek dan Objek Penelitian	57

4.2 Hasil Penelitian	60
4.2.1 Permasalahan Yang Dihadapi Dalam Pernikahan Antar Budaya ..	60
4.2.2 Manajemen Konflik Pasangan Pernikahan Antar Budaya	77
4.3 Pembahasan	84
4.3.1 Permasalahan Yang Dihadapi Dalam Pernikahan Antar Budaya ..	84
4.3.2 Manajemen Konflik Pasangan Pernikahan Antar Budaya	97
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	110
5.1 Simpulan	110
5.2 Saran	111
5.2.1 Saran Akademis.....	111
5.2.2 Saran Praktis.....	111
DAFTAR PUSTAKA.....	113

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Penelitian Terdahulu	11
Tabel 2.2 <i>Face Negotitation Theory</i>	17
Tabel 3.1 Paradigma Post-Positivistik	47
Tabel 3.4 Tabel Informan	51
Tabel 4.3 Tabel Model Manajemen Konflik Dalam Pernikahan AntarBudaya	106

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

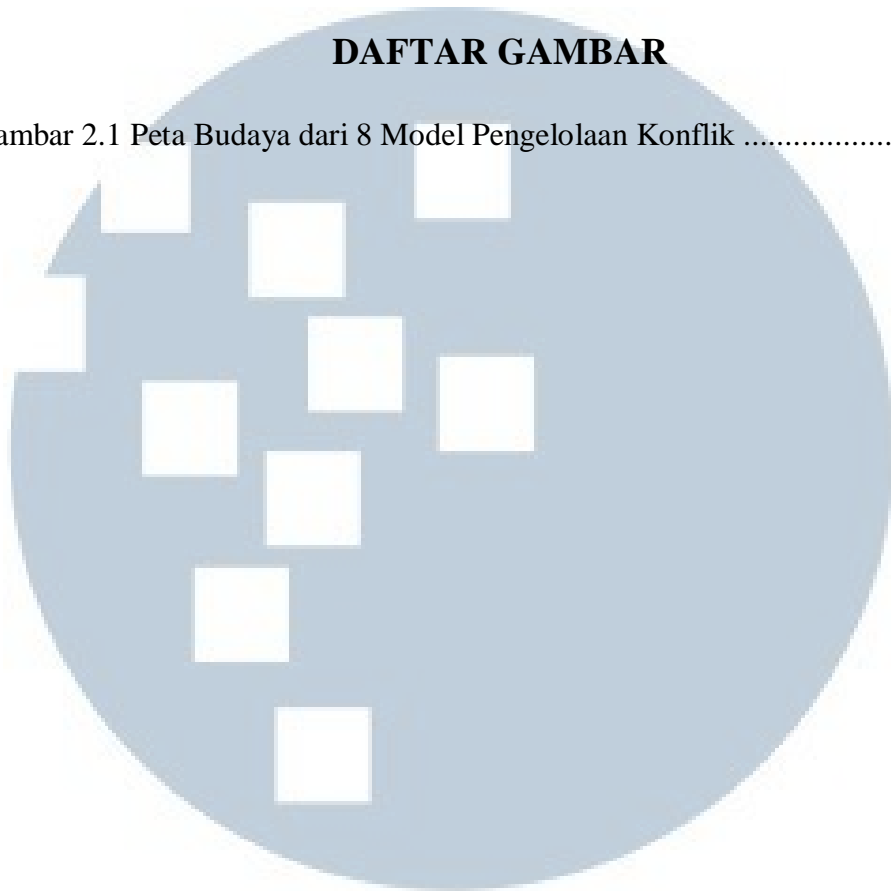
DAFTAR BAGAN

Bagan 2.4 Alur Pemikiran.....	45
-------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Budaya dari 8 Model Pengelolaan Konflik20



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I	FORMULIR KONSULTASI SKRIPSI
LAMPIRAN II	TRANSKRIP WAWANCARA INFORMAN I (JESSICA)
LAMPIRAN III	TRANSKRIP WAWANCARA INFORMAN I (DENNY)
LAMPIRAN IV	TRANSKRIP WAWANCARA INFORMAN II (LOUDRES DAN HENDRIK)
LAMPIRAN V	TRANSKRIP WAWANCARA INFORMAN III (FRANSISKA DAN RICARDO)
LAMPIRAN VI	FOTO BERSAMA DENGAN INFORMAN
LAMPIRAN VII	RIWAYAT HIDUP PENELITI

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA