



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Adinda, Titiana & Syarief, Fahmi Sensei. 2008. *Self Defense For Women*. Jakarta:

Elex Media Komputindo.

Ardianto, Elvinaro, Komala Lukiati & Siti Karlinah. 2014. *Komunikasi Massa:*

Suatu pengantar. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Baran, J Stanley. 2012. *Komunikasi Massa*. Jakarta: Erlangga.

Bria, Emanuel. 2008. *Jika Ada Tuhan, Mengapa Ada Kejahatan?*. Yogyakarta:

Kanisius.

Budiman, Kris. 2004. *Jejaring Tanda – Tanda Strukturalisme Dan Semiotik*

Dalam Kritik Kebudayaan. Magelang : Indonesia Tera.

Bungin, Burhan. 2006. *Sosiologi Komunikasi : Teori, Paradigma, dan Diskursus*

Teknologi Komunikasi di Masyarakat. Jakarta : Kencana Prenada Media

Group.

Cangara, Hafied. 2011. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo

Persada.

Chrysantini, Pinky. 2005. *Jurnal Analisis Sosial: Perdebatan Konseptual Tentang*

Kaum Marginal. Bandung: Yayasan Akatiga Pusat Analisis Sosial.

- Danesi, Marcel. 2012. *Pesan, Tanda, Dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Eymeren, van Margawati. 2014. *Media Komunikasi Dan Dampaknya Terhadap Kebudayaan; Analisis Atas Pandangan Herbert McLuhan*. Jakarta: Pusat Kajian Filsafat Dan Pancasila.
- Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Hall, Stuart. 1997. *Representation Cultural Representation and Signifying Practices*. London: SAGE.
- Hardjana, M. Agus. 2007. *Komunikasi Intrapersonal Dan Interpersonal*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hude, Darwis. 2006. *Emosi (Penjelajah Religio Psikologis Tentang Emosi Manusia Di Dalam Al-Quran)*. Jakarra: Erlangga
- Jenkins, Richard. 2002. *Pierre Bourdieu Revised Edition*. USA: Routledge.
- Kriyantono, Rachmat. 2012. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Kueek, Billy. 2006. *Using Psychological Techniques In Selling*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Liliweri, Alo. 2005. *Prasangka & Konflik*. Yogyakarta: LKis.

- Morissan. 2009. *Teori Komunikasi Organisasi*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Mulyana, Deddy. 2008. *Teori Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Nawiroh, Vera. 2014. *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pusataka.
- Raco, J.R. 2010. *Metode penelitian Kualitatif jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya*. Indonesia : PT Grasindo.
- Rajaq, Abdul & Ipantoro. 2011. *The Magic Of Video Editing*. Jakarta: Media Kita
- Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Soeroso, Hadiarti Moerti. 2012. *Kekerasan Dalam Rumah Tangga (KDRT) Dalam Prespektif Yuridis Viktimologis*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Subhan, Zaitunah. 2004. *Kekerasan Terhadap Perempuan*. Yogyakarta: PT LKIS Pelangi Aksara.
- Sunarto. 2009. *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Wibowo, Indriawan Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Media Penelitian dan Skripsi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Wood, Julia T. 2013. *Komunikasi Interpersonal: Interaksi Keseharian*. Jakarta: Salemba Humanika.

Sumber Online:

Box Office Mojo. 2013. "*The Call*".

<http://www.boxofficemojo.com/movies/?id=call2013.htm>. Diakses 30 Oktober 2014.

E-Journal Undip. 2014. "*Kekerasan Simbolik Pierre Bordieu*".

ejournal.undip.ac.id/index.php/forum/article/3157/2833. Diakses 29 Agustus 2014.

E-Library Unikom. 2010. "*Representasi Dan Citra Pustakawan: Ikon, Simbol, & Indeks*".

<http://elib.unikom.ac.id/files/disk1/479/jbptunikompp-gdl-fuadganide-23939-1-simbol>. Diakses 29 Agustus 2014.

IDS Education. 2014. "*Mengenal Genre Film Dari Isinya*".

<http://www.idseducation.com/2013/08/23/mengenal-genre-film-dari-isinya/>. Diakses 27 Oktober 2014.

Kelas Mikro Kontrol. 2014. "*Akar Kekerasan Dan Kejahatan*".

<http://www.kelas-mikrokontrol.com/jurnal/ipitek/bagian-5/akar-kekerasan-dan-kejahatan.html>. Diakses 22 November 2014.

Komnas Perempuan. 2014. "*Peta Kekerasan Pengalaman Perempuan Indonesia*".

<http://www.komnasperempuan.or.id/wp-content/uploads/2014/02/PETA-KEKERASAN-PENGALAMAN-PEEMPUAN-INDONESIA>. Diakses 22 November 2014.

Sky Movies. 2013. "*The Call*".

<http://www.sky.com/tv/movie/the-call-2013>. Diakses 30 oktober 2014.