



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Beane, A. (2012). *3D Animation Essentials*. John Wiley & Sons.
Indianapolis, Indiana: Wiley
- Birn, J. (2014). *[DIGITAL]: LIGHTING & RENDERING THIRD EDITION*.
USA: New Riders.
- Birn, J. (2002). *3D Rendering*. Diperoleh dari
<http://www.3drender.com/glossary/3drendering.htm>
- Box, H. C. (2010). *Set Lighting Technician's Handbook: Film Lighting Equipment, Practice, and Electrical Distribution 4th edition*.
Burlington, USA: Focal Press
- Brown, B. (2008). *Motion Picture and Video Lighting* (2nd ed).
Burlington, USA: Focal Press
- Fritscher, L. (n.d.) *The Psychology of Fear*.
- Katatikarn, J., Tanzillo, M. (2017). *Lighting for Animation*.
Boca Raton, FL: Taylor & Francis
- O'Hailey, T. (2015). *Hybrid Animation Integrating 2D and 3D Assets 2nd*.
Burlington, USA: Focal Press
- Wolf, R. C., & Block, D. (2014). *Scene Design and Stage Lighting* (10th ed.).
Boston, MA: Wadsworth.