



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Setelah melakukan penelitian dan eksplorasi-eksplorasi dalam merancang tokoh, maka penulis menyimpulkan beberapa hal yang dapat diperoleh pada topik bahasan ini:

1. Merancang sebuah tokoh dalam animasi bergenre komedi bukanlah hal yang mudah dilakukan, dalam merancang tokoh dibutuhkan konsep yang matang seperti menentukan *3 dimensional character*, bentuk, proporsi, warna dan penampilan tokoh.
2. Untuk mempermudah perancangan tokoh dalam animasi 3D bergenre komedi kita membutuhkan teori-teori yang mendukung seperti teori bentuk dan proporsi, warna, dan pakaian Chang dan Nikky.
3. Setelah itu mencari referensi-referensi yang akan menjadi acuan kita untuk menentukan bentuk dan proporsi, penampilan maupun ekspresinya. Untuk mencari referensi dapat melakukan observasi orang-orang sekitar kita, karena kemungkinan *3 dimensional character* yang kita inginkan untuk tokoh kita ada pada orang-orang di sekitar kita.
4. Menganalisis sebuah tokoh yang dibuat apakah sudah sesuai dengan teori-teori yang digunakan, apakah teori yang digunakan cocok dengan tokoh yang dirancang, apakah referensi yang digunakan sebagai acuan cocok dengan tokoh yang kita rancang.

5.2. Saran

Saran ini ditujukan untuk pembaca yang mengambil topik pembahasan yang sama dengan penulis. Dalam proses merancang sebuah tokoh, hal yang sebaiknya diperhatikan adalah menentukan referensi yang tepat, mencari teori-teori yang terpercaya, memiliki sumber yang jelas, dan dapat dipertanggung jawabkan. Mencari referensi untuk digunakan sebagai acuan tidaklah hanya dengan mencari di internet saja, tetapi dapat melakukan observasi orang-orang di sekitar.

