



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PERANCANGAN BUKU PENDIDIKAN  
SEKSUALITAS ANAK USIA 0-12 TAHUN  
UNTUK ORANG TUA**

**Laporan Tugas Akhir**

Ditulis sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds.)



Nama : Alexander Alva Delanova  
NIM : 13120210074  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2018**

## LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alexander Alva Delanova  
NIM : 13120210074  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Seni & Desain  
Universitas Multimedia Nusantara  
Judul Tugas Akhir :

### **PERANCANGAN BUKU PENDIDIKAN SEKSUALITAS ANAK USIA 0-12 TAHUN UNTUK ORANG TUA**

dengan ini menyatakan bahwa, laporan dan karya tugas akhir ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana, baik di Universitas Multimedia Nusantara maupun di perguruan tinggi lainnya.

Karya tulis ini bukan saduran/terjemahan, murni gagasan, rumusan dan pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan nara sumber.

Demikian surat Pernyataan Originalitas ini saya buat dengan sebenarnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan serta ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan

gelar (S.Ds.) yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Multimedia Nusantara.

Tangerang, 16 Januari 2018



Alexander Alva Delanova



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR**  
**Perancangan Buku Pendidikan Seksualitas**  
**Anak Usia 0-12 Tahun untuk Orang Tua**

Oleh

Nama : Alexander Alva Delanova

NIM : 13120210074

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Seni & Desain

Tangerang, 1 Februari 2018

Pembimbing

  
Nadia Mahatmi, M.Ds.

Penguji

Ketua Sidang

  
Fransisca Retno S.R., S.Ds., M.Sn.

  
Aditya Satyagraha, S.Sn., M.Ds.

Ketua Program Studi

  
Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds.

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan bimbingan-Nya sehingga penulis mampu membuat Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Buku Pendidikan Seksualitas Anak Usia 0-12 Tahun untuk Orang Tua” sebagai syarat kelulusan dan mendapatkan gelar Sarjana Desain (S.Ds.) di Universitas Multimedia Nusantara.

Penulis memilih topik ini karena melihat masih banyaknya orang tua yang bingung dalam menyampaikan pendidikan seksualitas pada anaknya, sedangkan pendidikan seksualitas adalah penting mengingat pendidikan seksualitas mampu menuntun anak ke arah perilaku seksualitas yang benar dan bertanggungjawab. Oleh karenanya, penulis memutuskan untuk mengangkat topik tersebut ke dalam pembahasan Tugas Akhir.

Tidak lupa penulis memberikan ucapan terima kasih kepada orang-orang yang telah memberikan bantuan, dukungan dan doa kepada penulis selama pengerjaan Tugas Akhir. Ucapan terima kasih ditujukan kepada:

1. Mohammad Rizaldi, S.T., M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
2. Nadia Mahatmi, M.Ds., selaku Dosen Pembimbing yang selalu membimbing dan memberikan arahan kepada penulis dalam pengerjaannya sehingga penulis dapat mengerjakan Tugas Akhir.
3. Retno Adji Prasetya selaku Kepala Sekretariat KPAI, Sander Dicky Zulkarnaen selaku Analis Data dan Informasi KPAI, dan Asih Nur

Imda S.Psi. selaku narasumber yang telah bersedia membagikan informasi mengenai pendidikan seksualitas anak.

4. Kedua orang tua dan keluarga penulis yang senantiasa memberikan dukungan dan membantu penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir.
5. Rekan dan sahabat yang terus mendukung penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir: Rosi Desi Rahmawati, Pius Eliezer, Robert Sunny, Ryan Rizky Oktavianto, Gisela Yulita Saputra dan Antonius Hardito Sussatrio.
6. Rekan seperjuangan Tugas Akhir: Clarissa Prana, Jessica Ganda, Kevin William, Irene Calvina, Michelle Joanna, Gloriana R., Vania Thufalia.
7. Pihak lain yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Tangerang, 18 Januari 2018



Alexander Alva Delanova

U M N  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## ABSTRAKSI

Beredarnya mitos-mitos serta kesalahpahaman mengenai pendidikan seksualitas yang terjadi seringkali disebabkan karena adanya pemahaman orang tua bahwa tabu untuk membahas atau membicarakan tentang seksualitas pada anak, sedangkan orang tua sendiri memegang peranan penting dalam memberikan pendidikan seksualitas pada anak. Pendidikan seksualitas pada anak sendiri merupakan hal yang penting mengingat pendidikan seksualitas memiliki efek jangka panjang, baik terhadap anak maupun generasi selanjutnya. Pendidikan seksualitas bukan semata membahas tentang hubungan seks ataupun mengenalkan alat kelamin pada anak, tetapi juga mengenai peran gender dan penanaman nilai-nilai pada anak.

Melalui pembahasan tersebut, dirumuskan masalah yaitu bagaimana perancangan buku pendidikan seksualitas anak usia 0-12 tahun untuk orang tua. Penulis menggunakan metode penelitian campuran dari kualitatif dan kuantitatif dengan tujuan untuk memperoleh data yang lebih lengkap. Dari hasil penelitian ini diharapkan mampu menjadi jawaban bagi orang tua yang mengalami kebingungan dalam memberikan pendidikan seksualitas pada anaknya dan bagi orang tua yang merasa belum memiliki cukup bekal untuk memberikan pendidikan seksualitas pada anaknya.

Kata kunci: pendidikan seksualitas, peran orang tua, buku panduan

UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



## **ABSTRACT**

*The circulation of myths and misconceptions about sexuality education that occurs is often caused by the lack of understanding of the parents. Sexuality education often seen as taboo thing to discuss or talk towards children, however the parents has important role to communicate their children about the subject. Sexuality education in children is important because it has long-term effects, both on children and future generations. Sexuality education is not only about intercourse or introducing genitals in children, but also about the role of gender and the cultivation of values in children.*

*Throughout a formulated research and writing, the writer designing parent's guide book of sexual education of 0-12 years old children. The author uses a mixed qualitative and quantitative research method in order to obtain a complete data. The results from this study is expected to be a solution to parents who experience confusion in providing sexuality education to their children and to provide knowledge to parents to deal with their children on the subject.*

*Keywords: sexuality education, parent's role, handbook*

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

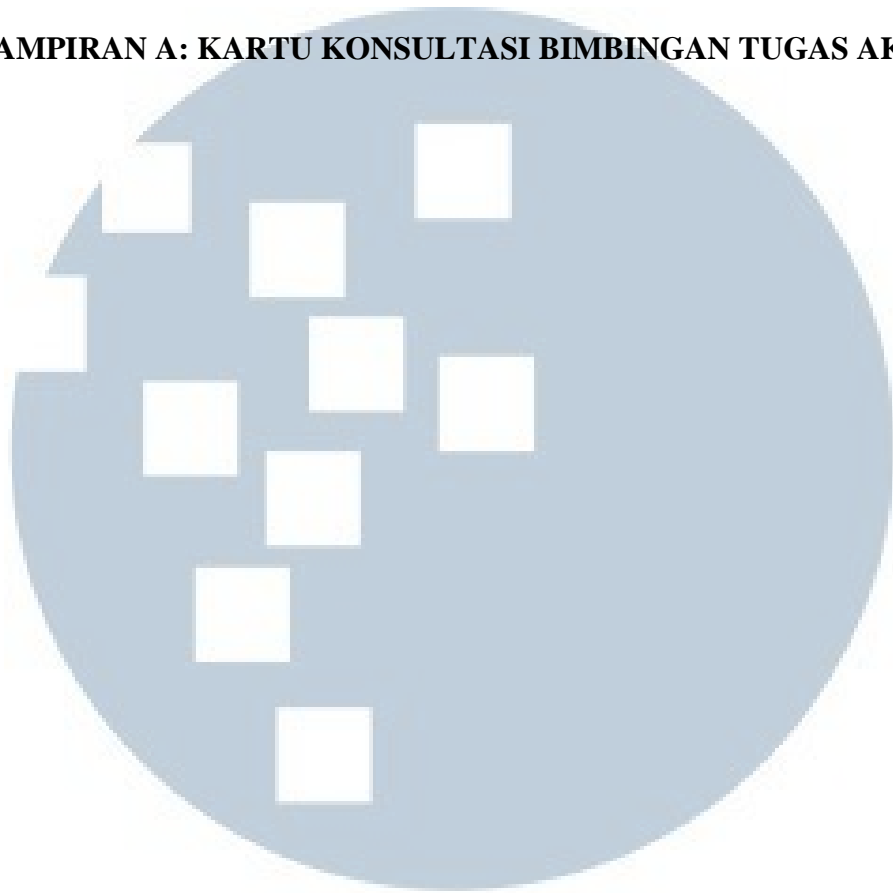
## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAKSI.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Batasan Masalah.....	3
1.4. Tujuan Tugas Akhir .....	4
1.5. Manfaat Tugas Akhir .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
2.1. Buku .....	6
2.2. Prinsip dan Elemen Desain .....	8
2.3. Ilustrasi .....	14

2.3.1.	Fungsi Ilustrasi .....	15
2.4.	<i>Layout</i> .....	17
2.4.1.	<i>Grid</i> .....	18
2.5.	Tipografi .....	24
2.6.	Warna .....	30
2.7.	Pendidikan Seksualitas .....	31
2.8.	Psikologi Anak .....	34
2.8.1.	Tahap Perkembangan Kognitif .....	36
2.8.2.	Tahap Perkembangan Bahasa .....	38
2.9.	Peran Orang Tua .....	39
<b>BAB III METODOLOGI .....</b>		<b>41</b>
3.1.	Metodologi Pengumpulan Data .....	41
3.2.	Wawancara .....	41
3.2.1.	Wawancara dengan Komisi Perlindungan Anak Indonesia .....	41
3.2.2.	Wawancara dengan Ibu Asih Nur Imda .....	46
3.2.3.	Kesimpulan Wawancara .....	53
3.3.	Kuesioner .....	55
3.4.	Metodologi Perancangan .....	62
3.5.	Studi Eksisting .....	63
<b>BAB IV PERANCANGAN DAN ANALISIS .....</b>		<b>70</b>
4.1.	<b>Perancangan</b> .....	70
4.1.1.	<i>Mindmapping</i> .....	71

4.1.2.	<i>Brainstorming</i> .....	71
4.1.3.	<i>Moodboard</i> .....	74
4.1.4.	Perancangan Judul.....	75
4.1.5.	Perancangan Kateren.....	76
4.1.6.	Perancangan Ilustrasi .....	78
4.1.7.	Perancangan <i>Layout</i> .....	81
4.1.8.	Perancangan Tipografi .....	83
4.1.9.	Perancangan Warna.....	85
4.1.10.	Perancangan Sampul .....	86
4.1.11.	Perancangan Media Sekunder .....	88
4.1.12.	Perancangan <i>Merchandise</i> .....	90
4.2.	Analisis.....	94
4.2.1.	Analisis Sampul .....	94
4.2.2.	Analisis Ilustrasi.....	96
4.2.3.	Analisis <i>Layout</i> .....	97
4.2.4.	Analisis Tipografi.....	97
4.2.5.	Analisis Konten.....	98
4.2.6.	Analisis Isi Buku.....	100
4.3.	<i>Budgeting</i> .....	102
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>103</b>
5.1.	Kesimpulan .....	103
5.2.	Saran.....	104
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>xix</b>

**LAMPIRAN A: KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR. xxii**



**UMMN**

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. <i>Balance</i> .....	9
Gambar 2.2. <i>Emphasis</i> .....	10
Gambar 2.3. <i>Garis</i> .....	11
Gambar 2.4. <i>Bentuk</i> .....	12
Gambar 2.5. <i>Warna</i> .....	13
Gambar 2.6. <i>Tekstur</i> .....	13
Gambar 2.7. <i>Macam ilustrasi berdasarkan keabstrakannya</i> .....	15
Gambar 2.8. <i>Layout buku</i> .....	18
Gambar 2.9. <i>Elemen-elemen grid</i> .....	20
Gambar 2.10. <i>Single-column/manuscript grids</i> .....	20
Gambar 2.11. <i>Multicolumn grids</i> .....	21
Gambar 2.12. <i>Modular grids</i> .....	22
Gambar 2.13. <i>Hierarchical grids</i> .....	23
Gambar 2.14. <i>Baseline grids</i> .....	23
Gambar 2.15. <i>Compound grids</i> .....	24
Gambar 2.16. <i>Desain karakter yang konsisten</i> .....	25
Gambar 2.17. <i>Legibility</i> .....	26
Gambar 2.18. <i>Readability</i> .....	26
Gambar 2.19. <i>Serif</i> .....	27
Gambar 2.20. <i>Sans Serif</i> .....	27
Gambar 2.21. <i>Scripts</i> .....	28
Gambar 2.22. <i>Handwriting</i> .....	28

Gambar 2.23. <i>Blackletter</i> .....	29
Gambar 2.24. <i>Titling Fonts</i> .....	29
Gambar 2.25. <i>Decorative and Display</i> .....	30
Gambar 2.26. Psikologi warna .....	31
Gambar 2.27. Anak bermain .....	17
Gambar 3.1. Wawancara dengan Ibu Retno Adji Prasetya.....	42
Gambar 3.2. Wawancara dengan Bapak Sander Dicky Zulkarnaen .....	42
Gambar 3.3. Wawancara dengan Ibu Asih Nur Imda .....	46
Gambar 3.4. Apa yang Anda pahami mengenai pendidikan seks? .....	56
Gambar 3.5. Menurut Anda seberapa penting mengajarkan pendidikan seks pada anak? .....	56
Gambar 3.6. Pernahkah anak Anda bertanya seputar seks?.....	57
Gambar 3.7. Bagaimana respon Anda?.....	57
Gambar 3.8. Apakah sekolah memberikan pendidikan seks untuk anak Anda? ..	57
Gambar 3.9. Apakah Anda memberikan pendidikan seks untuk anak Anda?....	58
Gambar 3.10. Jika ya, pendidikan seks yang Anda berikan berupa apa? .....	58
Gambar 3.11. Jika tidak, mengapa? .....	59
Gambar 3.12. Apakah Anda bersedia memberikan pendidikan seks pada anak Anda? .....	59
Gambar 3.13. Menurut Anda, pada usia berapa idealnya anak diberikan pendidikan seks? .....	60
Gambar 3.14. Bunda, Seks Itu Apa Sih? Cara Cerdas dan Bijak Menjelaskan SEKS Pada Anak .....	64

Gambar 3.15. Bunda, Seks Itu Apa? Bagaimana Menjelaskan Seks Pada Anak..	65
Gambar 3.16. Pendidikan SEKS dari Orang Tua Kepada Anak.....	67
Gambar 3.17. Bagaimana dan Kapan Memberi Tahu Anak Anda Mengenai Seks .....	68
Gambar 4.1. <i>Mindmapping</i> .....	71
Gambar 4.2. <i>Moodboard</i> untuk <i>layout</i> dan gaya penempatan teks dan ilustrasi ..	74
Gambar 4.3. <i>Moodboard</i> untuk warna yang akan digunakan .....	75
Gambar 4.4. Kateren buku .....	77
Gambar 4.5. Sundae Kids .....	79
Gambar 4.6. Ryo Kaneyasu .....	79
Gambar 4.7. Nakamuragraph .....	80
Gambar 4.8. Beberapa alternatif gaya ilustrasi .....	80
Gambar 4.9. Contoh ilustrasi .....	81
Gambar 4.10. Contoh <i>layout</i> dengan ilustrasi <i>spread</i> .....	82
Gambar 4.11. Contoh <i>layout</i> normal.....	82
Gambar 4.12. Contoh visual buku.....	83
Gambar 4.13. <i>Typeface</i> yang digunakan .....	84
Gambar 4.14. Warna-warna yang digunakan dalam perancangan.....	85
Gambar 4.15. Alternatif sketsa sampul .....	86
Gambar 4.16. Sampul akhir .....	86
Gambar 4.17. Jenis desain memphis .....	87
Gambar 4.18. Konten iklan Instagram .....	89
Gambar 4.19. Iklan Instagram.....	89



Gambar 4.20. <i>X Banner</i> .....	90
Gambar 4.21. <i>T-shirt</i> .....	91
Gambar 4.22. <i>Tote Bag</i> .....	91
Gambar 4.23. <i>Pouch</i> Alat Mandi.....	92
Gambar 4.24. Pembatas Buku.....	93
Gambar 4.25. Pin.....	93
Gambar 4.26. Stiker.....	94
Gambar 4.27. Sampul buku.....	94
Gambar 4.28. Ilustrasi di dalam buku.....	96
Gambar 4.29. Isi buku bagian 1.....	100
Gambar 4.30. Isi buku bagian 2.....	101

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Bunda, Seks Itu Apa Sih? Cara Cerdas dan Bijak Menjelaskan SEKS Pada Anak .....	63
Tabel 3.2. Bunda, Seks Itu Apa? Bagaimana Menjelaskan Seks Pada Anak .....	65
Tabel 3.3. Pendidikan SEKS dari Orang Tua Kepada Anak.....	66
Tabel 3.4. Bagaimana dan Kapan Memberi Tahu Anak Anda mengenai Seks ....	68

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A: KARTU KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR. xxii



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA