



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, G. & Harris, P. (2011). *Basic Design 02: Layout*. Switzerland: AVA Publishing.
- Ananda, K. S. (2012). 9 Mitos Seks yang Dipercaya Remaja. Diakses 17 September 2017 dari <https://www.merdeka.com/sehat/9-mitos-seks-yang-dipercaya-remaja.html>.
- Berman, L. (2009). *Sex Ed.: How to Talk to Your Kids About Sex*. London: Dorling Kindersley Limited.
- Creswell, J. (2016). *Research Design: Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Geary, D. & Berch, D. (2016). *Evolutionary Perspectives on Child Development and Education*. Switzerland: Springer.
- Graver, A. & Jura, B. (2012). *Best Practices for Graphic Designers, Grids and Page Layouts: An Essential Guide for Understanding and Applying Page Design Principles*. USA: Rockport Publisher.
- Harkins, M. (2010). *Basics Typography 02: Using Type*. Singapore: AVA Publishing.
- Haryati, T. (2016). *Perlindungan Anak dari Kejahatan dan Kekerasan Seksual*. Jakarta: KPAI.
- Haslam, A. (2006). *Book Design*. London: Laurence King Publishing.
- Hetherington, E., dkk. (2006). *Child Psychology: A Contemporary Viewpoint*. New York: McGraw-Hill Companies. Inc.

- Holtzschue, L. (2011). *Understanding Color: An Introduction for Designers*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Ideo, W. (2016). *Aku Anak yang Berani, Bisa Melindungi Diri Sendiri*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Jie, R. (2017). Menjawab Pertanyaan Anak Seputar Seks. Diakses 13 September 2017 dari <http://www.otcdigest.id/kesehatan-anak/menjawab-pertanyaan-anak-seputar-seks>.
- Jones, S. & Jones, B. (2016). *Bagaimana dan Kapan Memberi Tahu Anak Anda Mengenai Seks*. Surabaya: Penerbit Momentum.
- Kinnear, K. (2007). *Childhood Sexual Abuse: A Reference Handbook*. USA: ABC-CLIO.
- Kurnia, N. & Tjandra, E. (2012). *Bunda, Seks Itu Apa Sih?: Cara Cerdas dan Bijak Menjelaskan SEKS pada Anak*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Landa, R. (2011). *Graphic Design Solution*. USA: Clark Baxter.
- Lenon, B. (2015). Textbooks Hava a Huge Impact on Education. Diakses 19 Januari 2018 dari <http://www.telegraph.co.uk/education/educationopinion/11739310/Textbooks-have-a-huge-impact-on-education.html>.
- Mayo, M. (2001). *Pendidikan SEKS dari Orang Tua kepada Anak*. Bandung: Yayasan Kalam Hidup.
- McCloud, S. (1994). *Understanding Comics: The Invisible Art*. USA: HarperCollins Publishers, Inc.
- Mueller, P. (2014). Take Notes by Hand for Better Long-Term Comprehension. Diakses 3 Desember 2017 dari <https://www.psychologicalscience.org/>

- news/releases/take-notes-by-hand-for-better-long-term
comprehension.html.
- Nadelman, L. (2004). *Reseasch Manual in Child Development*. New Jersey:
Lawrence Erlbaum Associates.
- Nawita, M. (2013). *Bunda, Seks Itu Apa?: Bagaimana Menjelaskan Seks pada
Anak*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Schwartzberg, L. (2017). The Memphis Design Movement Is Having a Moment.
Diakses 4 Januari 2018 dari <https://www.thecut.com/2017/05/the-memphis-design-movement-is-having-a-moment.html>.
- Strizver, I. (2006). *Type Rules: The Designer's Guide to Professional Typography*.
New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Tondreau, B. (2009). *Layout Essentials: 100 Design Principles for Using Grids*.
USA: Rockport Publisher.
- Vasta, R., Haith, M. & Miller, S. (1999). *Child Psychology: The Modern Science*.
USA: John Wiley & Sons, Inc.
- Wigan, M. (2008). *Basics Illustration 03: Text and Image*. Switzerland: AVA
Publishing.
- Zeegen, L. & Crush. (2005). *The Fundamentals of Illustration*. Switzerland: AVA
Publishing.

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA