



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Munawar. 2001. "Menyimak Relasi Kekuasaan Dalam Kartun".
Jurnal Ilmu Sosial & Ilmu Politik, vol. 5, No 1, Juli 2001, h. 121-137.
Diakses 15 Januari 2015. <http://jurnalsospol.fisipol.ugm.ac.id/index.php/jsp/article/view/152>.
- Ahmad, Tsabit Azinar dan Syaiful Amin. 2010. *Iwan Fals VS Oom Pasikom*.
Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Ajidarma, Seno Gumira. 2011. *Panji Tangkorak: Kebudayaan Dalam Perbincangan*. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Ariyanto, Agung, Dio Dera Darmawan, Ganang Setiyo Nugroho. 2013.
"Pengaruh Sistem Politik Masyarakat Jaawa Terhadap Sistem Politik Di Indonesia". *Jurnal Hukum UNS*, vol. 1, no. 1, h. 1-15. Diakses 2 Mei 2015. <http://jurnal.hukum.uns.ac.id/index.php/parental/article/view/421>.
- B. Sandjaja, Albertus Heriyanto. 2006. *Panduan Penelitian*. Jakarta: Prestasi Pustaka Raya
- Boneff, Marcel. 1998. *Komik Indonesia*. Jakarta : KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Bungin, M. Burhan. 2010. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Burton, Graeme. 2007. *Membincangkan Televisi: Sebuah Pengantar Kepada Studi Televisi*. Yogyakarta: Jalansutra.

Damanik, Caroline. 2013. "Politik Pragmatis Anak Muda". Kompas. 7 November. Diakses 4 Januari 2015. <http://nasional.kompas.com/read/2013/11/07/1123525/Politik.Pragmatis.Anak.Muda>

Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.

Denzin, Norman K. & Yvonna S. Lincoln. 2009. *Handbook of Qualitative Research*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Devito, Joseph A. 2009. *The Interpersonal Communication Book*. USA: Pearson.

Endraswara, Suwardi. 2010. *Falsafah Hidup Jawa*. Yogyakarta: Cakrawala.

Endraswara, Suwardi. 2013. *Falsafah Kepemimpinan Jawa*. Yogyakarta: Narasi (Anggota IKAPI).

Eriyanto. 2009. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: PT. LKiS.

Fiske, John. *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. 2010. Yogyakarta: Jalan Sutra.

Hall, Stuart. 2003. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage Publication Ltd.

Hendariningrum, Retno & Maria Endah Perwitasari. 2009. "Analisis Wacana Kritis Feodalisme Dan Diskriminasi Perempuan Jawa Dalam Novel *Gadis Pantai*". *Jurnal Ilmu Komunikasi*, vol.7, Nomor 3, September-Desember 2009, h. 212-227. Diakses 6 Februari 2015. <http://jurnal.upnyk.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/25>

Herusatoto, Budiono. 1987. *Simbolisme Dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: PT. Hanindita Yogyakarta.

Hoed, Benny. 2011. *Semiotika dan Dinamika Sosial Budaya Edisi Kedua*. Jakarta : Komunitas Bambu.

Gatra, Sandro. 2014. "Ampuhkah Politik Uang". Kompas. 6 April. Diakses 4 Januari 2014. <http://nasional.kompas.com/read/2014/04/06/1014170/Ampuhkah.Politik.Uang>

Ibrahim. 2013. "Melawan Politik Pragmatis". Bangka Tribun News. 28 November. Diakses 4 Januari. <http://bangka.tribunnews.com/2013/11/28/melawan-politik-pragmatis>

Julan, Tritus. 2009. "Arkeolog Temukan Ribuan Uang Kuno di Situs Majapahit". Okezone.com. 25 November. Diakses 4 Januari 2015.

<http://news.okezone.com/read/2009/11/25/340/278925/arkeolog-temukan-ribuan-uang-kuno-di-situs-majapahit>

Karlina Frisanti. 2005. *Representasi penggambaran isu-isu politik selama Pilpres 2004: Studi Analisis pada komik strip Doyok di Harian Pos Kota*. Depok: Universitas Indonesia.

Kirk, Jerome dan Marc L. Miller. 1986. *Reliability and Validity in Qualitative Research*. Beverly Hills: Sage Publications.

Kriyantono, Rachmat. 2009. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Group.

Laksono, Galih Yudho. 2010. *Pemilu 2009 dalam Kartun Panji Koming: Studi Analisis Semiotika dalam kartun Panji Koming pada Surat Kabar Harian Kompas Terkait Pelaksanaan Pemilu tahun 2009*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Maharani, Dina. 2013. "Pengamat: Parpol, Jangan Beri Ruang untuk Kutu Loncat". Kompas. 12 Februari. Diakses 5 Januari 2015. http://nasional.kompas.com/read/2013/02/12/1324571/Pengamat.Parpol.Jangan.Beri.Ruang.untuk.Kutu.Loncat?utm_campaign=related&utm_medium=bp-kompas&utm_source=news&

Mardiwarsito, L. 1990. *Kamus Jawa Kuna Indonesia*. Flores: Nusa Indah.

McCloud, Scott. 2001. *Understanding Comic*. Jakarta : KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).

Moleong. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosda.

Munandar, Agus Aris, Taufik Abdullah, dan Edi Sedyawati. 2012. *Indonesia Dalam Arus Sejarah: Kerajaan Hindu-Budha*. Jakarta: PT. Ichtiar Baru Van Hoeve.

Munir, Misbahol. 2013. "Sejumlah Caleg Kutu Loncat Dapat Nomor Cantik". Okezone. 14 Mei. Diakses 5 Januari 2015. <http://news.okezone.com/read/2013/05/14/339/806514/sejumlah-Caleg-kutu-loncat-dapat-nomor-cantik>

Neumann, W. Lawrence. 2006. *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches*. USA: Pearson Education.

Nienberg, Gerald I. Dan Hendry H. Calero. 2012. *Membaca Pikiran Orang Seperti Membaca Buku*. New York: Simon & Schuter Inc.

Piliang, Yasraf Amir. 2003. *Hipersemiotika: Tafsir Cultural Studies atas Matinya Makna*. Bandung: Jalasutra.

Purwadi. 2007. *Filsafat Jawa*. Yogyakarta: Cipta Pustaka.

Rakhmat, Jalaluddin. 2008. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Sastroatmodjo, Sudijono. 1995. *Perilaku Politik*. Semarang: IKIP Semarang Press.

Setiawan, Muhamad Nashir. 2002. *Menakar Panji Koming*. Jakarta : Penerbit Buku Kompas.

Sobur, Alex. 2006. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Sobur, Alex. 2009. *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Soeryowicaksono. ____."Bahasa Di Lingkungan Keraton Surakarta". Keraton Surakarta. Diakses 4 Januari 2015.
<http://www.karatonsurakarta.com/bahasa.html>.

Sukri, Sri Suhandjati, Ridin Sofwan. 2001. *Perempuan dan Seksualitas Dalam Tradisi Jawa*. Yogyakarta: Penerbit Gama Media.

Sularto, St. 2011. *Syukur Tiada Akhir*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.

Surbakti, Ramlan. 1984. *Dasar-Dasar Ilmu Politik*. Surabaya: Airlangga University Press.

Utomo, Sastro Sutrisno. 2009. *Kamus Lengkap Jawa-Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Wahid, Ismi. 2011. "Musikal Plesetan gaya Yogya". Tempo. 1 April. Diakses 4 Januari 2015. <http://www.tempo.co/read/news/2011/04/01/112324458/Musikal-Peletesan-Gaya-Yogya>

Whedaswary, Inggrid Dwi. 2014. "Pemilu Wani Piro". Kompas. 23 Januari. Diakses 4 Januari 2015. <http://nasional.kompas.com/read/2014/01/23/0814498/Pemilu.Wani.Piro>.

Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2006. *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2013. *Semiotika Komunikasi: Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi Edisi 2*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

UMMN