



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Ambrose, Gavin., Harris, Paul. (2005). *Design basic 2 : Layout*. Singapore : AVA Book Production Pte. Ltd.
- Desmita. (2014). *Psikologi perkembangan peserta didik*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Harkins, Michael. (2010). *Basic typography 2 : Using type*. Singapore : AVA Book Production Pte. Ltd.
- Haslam, Andrew. (2006). *Book design*. London : Laurence King Publishing Ltd.
- Landa, Robin. (2013). *Graphic design solution fifth edition*. Boston : Clark Buxter.
- Male, Alan. (2007). *Illustration : A theoretical and contextual perspective*. Case Postale, Lausanne, Switzerland : AVA Publishing.
- Moleong, Lexy, J. (2009). *Metodologi penelitian kualitatif*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Morioka, Adams. (2008). *Color design workbook*. Massachusetts : Rockport Publishers. Inc.
- PaEni, Mukhlis. (Ed). (2009). *Sejarah kebudayaan Indonesia : Bahasa, Sastra dan Aksara*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Poulin, Richard. (2011). *The language of graphic design : An illustration handbook for understanding design principle*. Massachusetts : Rockport Publishers.

- Samara, Timothy. (2017). *Making and breaking the grid : Second edition updated and expanded*. Massachusetts : Rocport Publishers.
- Salisbury, Martin. (2004). *Illustration children's book*. The Old Brewery, London, United Kingdom : Quatro Inc.
- Sarry, Yessy Nur Endah. (2015). *Psikologi pendidikan untuk mahasiswa umum dan kesehatan*. Yogyakarta : Parama Publishing.
- Thobroni, M. (2015). *Belajar dan pembelajaran*. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media.
- Zeegan, Lawrence. (2005). *The fundamental of illustration*. Case Postale, Lausanne, Switzerland : AVA Publishing.

Sumber lain:

- Anwar, K., Oktora, S. (2010). *Aksara lota terasing di negeri sendiri*. Diunduh dari <https://nasional.kompas.com/read/2010/12/09/05041850/aksara.lota.ende.terasing.di.negeri.sendiri>.
- Anwar, K., Oktora, S. (2010). *Ahli waris aksara lota ende*. Diunduh dari <https://megapolitan.kompas.com/read/2010/12/09/14575920/ahli.waris.aksara.lota.ende>.

U
M
N
U
N
I
V
E
R
S
I
T
A
S
M
U
L
T
I
M
E
D
I
A
N
U
S
A
N
T
A
R
A